

МБДОУ «Детский сад №2 «Кояшкai» г. Мамадыш»
Мамадышского муниципального района Республики Татарстан

Сборник консультаций для родителей



Мамадыш – 2020 г.

Л.Д. Аскарлова, заведующий МБДОУ «Детский сад №2 «Кояшкай» г. Мамадыш»
Мамадышского муниципального района Республики Татарстан

Р.Р. Латыпова, старший воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад №2 «Кояшкай» г. Мамадыш» Мамадышского муниципального
района Республики Татарстан

Специалисты КЦ «Островок детства», педагог-психолог, учитель-логопед,
воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатель по обучению детей татарскому
языку, медицинская сестра

Рецензент: Газизова Фарида Самигулловна, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования
Елабужского института (филиала) КФУ

В сборник вошли консультации и рекомендации, составленные специалистами
КЦ, по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и
консультативной помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на
дому, по вопросам воспитания, обучения, развития и оздоровления малышей.

Введение

Воспитывать... самая трудная вещь.
Думаешь: ну, все теперь кончилось!
Не тут-то было: только начинается!
Лермонтов М. Ю.

Согласно государственной политики, главным воспитателем ребенка является семья. Семья - первоисточник и образец формирования межличностных отношений для малыша, а родители - образец для подражания. Не существует другого такого института, где так точно определяются закономерности формирования будущего человека.

Современные родители, с одной стороны, довольно образованные люди, а с другой – они мало информированы по вопросам педагогики, психологии, физиологии и других областей знаний. Несмотря на большое количество существующих на сегодняшний день пособий по вопросам развития и воспитания дошкольников, они не могут решить проблемы каждой конкретной семьи, требующей индивидуального подхода. Поэтому семьям необходима консультативная помощь специалистов. Особенно эта помощь нужна родителям детей, которые не посещают дошкольное учреждение. Более компетентны в этом специалисты дошкольных образовательных учреждений. Они могут осуществлять прямой контакт с родителями, наблюдать развитие ребенка, получать «обратную связь» от родителей. Возникает необходимость разъяснять родителям огромную значимость, самоценность и уникальность периода дошкольного детства. Родители должны понимать, для чего они привели в этот мир ребенка.

В нашем детском саду № 2 «Кояшкai», одной из главных целей образовательного процесса является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. С 9 января 2020 года на базе нашего детского сада открылся Консультационный центр «Островок детства», работа которого осуществляется через реализацию проекта «Солнышко в ладошках»

Совместные занятия спортом детей и родителей

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Горячева И.А.

Цель: привлечь детей и их родителей к занятиям физической культурой и спортом, вести здоровый образ жизни.

В физическом воспитании главным является формирование физкультурно-гигиенических навыков. Навыки четкого режима и сна, рационального проведения свободного времени, утренняя гимнастика, водные процедуры - все это превращается со временем в само собой разумеющиеся принципы организации каждого дня. Совместные занятия приносят следующие положительные результаты:

Игры всей семьей создают благоприятный микроклимат в семье; пробуждают у родителей интерес к уровню «двигательной зрелости» детей и способствуют развитию у детей двигательных навыков в соответствии с их возрастом и способностями; углубляют взаимосвязь родителей и детей; предоставляют возможность позаниматься физкультурой за короткий отрезок времени не только ребенку, но и взрослому: родитель показывает ребенку те или иные упражнения и выполняет большинство из них вместе с ним; позволяют с пользой проводить то свободное время, которое мать или отец посвящают ребенку, служат взаимообогащению, способствуют всестороннему развитию ребенка.

Средства массовой информации также дают обширную телеинформацию по физической культуре и спорту. Из передач всегда можно и нужно многое позаимствовать для своей семьи: интересные упражнения, игры, конкурсы, эстафеты. Чтобы заинтересовать детей и привлечь их к занятиям утренней гимнастикой и спорту, рекомендуется делать упражнения вместе с ними. Коллективные упражнения (всей семьей) проходят всегда интересно, весело, с задором и, безусловно, приносят пользу и детям, и взрослым.

Основной принцип, которого должны придерживаться родители, занимаясь физическими упражнениями с малышами, - преподносить все в виде игры. Веселый тон, шутка, смех, активное участие взрослого всегда увлекают ребенка, вдохновляют его фантазию и вызывают у него положительные эмоции.

Совместные занятия оздоровительной физкультурой родителей вместе с детьми, дома, приучают ребенка к дисциплинированности, способствуют дополнительному общению детей и родителей в неформальной обстановке, ведь, папа с мамой могут быть тренерами. Нужно лишь немного свободного места, двадцать минут времени ежедневно и польза станет видна очень скоро.

Если регулярно заниматься физкультурой, то такие проблемы, как сколиоз или плоскостопие у вашего ребёнка, даже не возникнут.

Родителям, решившим заняться с детьми упражнениями, необходимо соблюдать некоторые правила:

- создать атмосферу, при которой ребенку самому будет интересно заниматься;
- следить за временем занятий, чтобы не вызвать у детей переутомления;
- не заставлять и не настаивать;
- соблюдать длительность занятия от 10 до 20 минут;
- чередовать упражнения.

В домашних условиях можно изготовить совместно с ребенком нетрадиционное оборудование: бильбоке, скакалки из веревок, массажные дорожки с различным наполнителем или разными поверхностями, мячи гладкие, массажные, ленточки, бутылочки с песком.

Несколько советов для привлечения детей к спорту:

- важно понять интересы и стремления детей;
- можно приобрести в дом спортивный комплекс;
- играть с ребенком в подвижные игры (салки, снежки)
- хвалите и поощряйте развлечения ребенка;

- в процессе совместной игры обучение пройдет легче.

Важно, чтобы у ребенка был пример, как вести подвижный образ жизни, и тогда, у него обязательно появится спортивный интерес заниматься физкультурой и достигать новые вершины с поддержкой родителей!

Использованная литература

1. Бальсевич В.К. Физическое воспитание ребенка в семье. // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2015. № 1.
2. Бердыхова Я. Мама, папа, занимайтесь со мной. / Пер. с чешс. М.: ФИЗ, 2010.

Рекомендуемая литература.

1. Богданов Г.П., Козлов В.И. Занимайтесь всей семьей. М.: ФИС, 2015.

Роль татарских народных праздников и игр в физическом воспитании детей

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Нургалева З.Р.

Цель: воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям и обычаям татарского народа.

Мир детства невозможно представить себе без игры, которая является, по определению психологов, ведущей формой деятельности ребёнка. Игра развивает физически, интеллектуально и, конечно, эстетически.

Играя в народные игры, у детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине.

На основе народных игр мы знакомим с особенностями жизни своей республики, своего народа.

История татарских народных игр органически связана с историей народа, его трудовой деятельностью, бытом, обычаями, традициями, верованиями. Они составляют важную неотъемлемую часть национальной культуры татарского народа, являются древнейшим средством физического, трудового, нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Татарские народные игры отличаются соревновательным, коллективным характером действий, высокой эмоциональностью, вариативностью отдельных из них. Например, «Алтын капка», «Кала алу», «Ике урамлы» и др. При делении на две команды можно брать татарские считалки. Закрепляется счет до десяти на татарском языке.

По содержанию татарские народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психологических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребёнка - дошкольника.

Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребёнка, а встречающиеся в некоторых играх зачины, диалоги, непосредственно характеризуют персонажей и их действия, которые надо умело подчеркнуть в образе, что требует от детей активной умственной деятельности.

В игре «Каравылчы һәм куяннар» повторяются названия всех овощей и фруктов. «Төлке белән тавыклар» - животных (төлке, тавык, этэч)

В татарских народных играх много юмора, шуток; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными весёлыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьёвками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший,

неповторимый игровой фольклор. Типы татарских народных игр чрезвычайно многообразны. Можно назвать такие: жребий и наказание, состязание в стойкости, игры с игрушками, с движениями, прыжками, с вращательными движениями, символические, с песнями и хороводами, с завязанными глазами, с верёвочкой, с метательными орудиями, с мячом, палками, домашние игры, зимние игры-забавы.

На занятиях физкультурой можно использовать игры «Качышлы», для считалки можно взять слова: Куян йөгерэ, Аю йөгерэ, куян йоклый, аю йоклый, мин йөгерэм. В игре «Баулы түгэрэк» закрепляется название цветов: зэңгэр, зэңгэр тэлинкэ

Зэңгэр, зэңгэр тэлинкэ

Әйе шул, әйе шул

Әйе шул, әйе шул

Зэңгэр, зэңгэр тэлинкэ.

Среди татарских народных игр присутствуют игры-драматизации, например: «Убыр эби» (Баба-яга), «Шамакай»; игры с песнями и плясками (хороводные) «Минлебай» (можно играть как игра «Командир»), «Курсэт эле, ускэнем» (Жырла,бие); подвижные игры «Унике таяклы» (Двенадцать палочек, повторение счета), «Эбэк», «Качышлы» (Догонялки) и другие.

Игра «Молчанка» присутствует почти у всех народов, так и у татар, есть игра «Кап, та коп». Тому, кто не выдержит и засмеётся, назначают фант и предлагают исполнить танец или песню.

Игра «Уголки» - «Дурт почмак». Водящий старается занять свободный уголок, пока играющие перебегают.

Движения, связанные с каким-либо образом или сюжетом, увлекают детей. Образ подталкивает к выполнению подражательных движений, которые любят дошкольники. Такие занятия развивают у детей творчество, фантазию воображение. Польза от совершаемых детьми движений неизменно выше, если они выполняют их охотно, с радостью. В этом помогают образные названия упражнений: например, ребенок идет твердым шагом – «волк идет» (буре бара), с гордой осанкой – «лиса – всему краса» (матур төлке). Имитация отличается эмоциональной насыщенностью, в ней более образно представлена определенная сторона движения. Легко, бесшумно спрыгивают птички с ветки; вперевалочку, широко расставляя ноги, идет неуклюжий косолапый медведь (зур аю); весело, задорно, высоко поднимая ноги, шагает Петушок – Золотой Гребешок (эйбэт этэч). Литературные герои учат детей преодолевать двигательные трудности, ориентироваться в проблемных ситуациях. Дети раскрываются с неожиданной стороны. Проявляется артистичность, музыкальность, самостоятельность или наоборот беспомощность, скованность.

Любимыми играми у татарского народа являются подвижные игры. Они широко доступны детям самого разного возраста. Их можно использовать для снятия напряжения у детей, интеллектуальной нагрузки.

Известная игра «Продаём горшки» («Чулмэк сату уены») развивает ловкость, быстроту двигательной реакции, укрепляет мышцы опорно-двигательного аппарата. (Используются маски всех членов семьи и слова: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай)

Сложны и разнообразны движения в игровой деятельности. В них, как правило, могут быть вовлечены все мышечные группы. Это способствует гармоническому развитию опорно-двигательного аппарата. Например, игры: «Мияу-мияу нинди төс кирэк», «Син йөгер»

Изучение татарских народных игр показало, что существует различные по своему происхождению и содержанию формы игр. Есть такие игры, которые имеют столетнюю или даже тысячелетнюю давность. Одна из них «Менкез-менкер». Эту игру до сих пор играют дети под названием «Летели-летели» («Очты-очты»). в ходе этой игры можно повторять весь словарный запас по обучению детей татарскому языку.

У татар, помимо традиционных детских забав-игр в «прятки», «ловилки», «снежки» существуют игры, издавна связанные с народными праздниками, обрядами, сочетающие в себе спортивные соревнования и театрализованные действия. Это «Сабантуй», «Карга боткасы», «Навруз» и т.д. Игры, танцы, песни объединяют и сплачивают детей. Самым любимым праздником является Сабантуй, что с перевода с татарского означает «праздник плуга». Сабантуй – это массовое гуляние, и конечно, народные игры: бег с яйцом в ложке, битьё горшков, перетягивание каната, бег в мешках, скачки на лошадях, бег с коромыслом, бои на бревне – имеют ярко выраженный развлекательный характер.

Использование игр в сочетании с другими видами физических упражнений обеспечивает высокую эффективность воспитания необходимых черт характера. Впечатления детства образуют фундамент для развития его нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно-полезной и творческой деятельности, а также формируют гармонично-развитую, активную личность.

Использованная литература:

1. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү». Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С. и др., Казань, 2013.
2. Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез» (Говорим по-татарски). Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С. и др., Казань, 2012.
3. Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М., Казань, 2012.

Рекомендуемая литература:

1. Как играть с ребёнком. – Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. М., Обруч, 2012г.
2. «Развивающие игры с малышами до 3-х лет» - Ярославль «Академия развития», 1998. Сост. Т.В. Галанова
3. «Развивающие игры». Зарипова З.М., Исаева Р. С., Казань, 2013.

Как правильно организовать физические упражнения дома?

Подготовил: воспитатель 1 кв.категории Задорожная В.П.

Цель: укрепление здоровья малышей; полноценное физическое развитие; совершенствование двигательных навыков; формирование потребности к здоровому образу жизни.

По утрам зарядку делай!

Будешь сильным!

Будешь смелым!

Практически все незаурядные люди начинали и начинают свой день с утренней гимнастики. Это не значит, что все они приседали, делали махи руками и ногами, отжимались. Нет, каждый по-своему настраивал свой организм на рабочий лад: например, известный писатель М. М. Пришвин совершал длительные прогулки по лесу. А нашим детям комплекс утренней зарядки необходим для правильного развития опорно-двигательного аппарата. Наличие регулярной адаптированной нагрузки позволит ребенку вырасти здоровым и сильным.

Для того, чтобы утренняя гимнастика дала больше результатов, необходимо соблюдать некоторые несложные правила.

- Упражнения для зарядки детей необходимо проводить в одно и то же время. Единственное исключение из правила - это болезнь ребенка.

- Комплекс утренней зарядки для детей нужно проводить до еды, натощак. Можно перед этим прополоскать рот.

- Лучше всего проводить комплекс зарядки для детей на улице, однако, если время года не позволяет, то нужно хорошо проветрить помещение. Это позволит совместить утреннюю зарядку для детей с закаливанием.

- При выполнении упражнений для зарядки очень важно следить за точностью и правильностью выполнения движений детьми, ведь именно правильное выполнение упражнений является залогом правильного и гармоничного развития суставов.

- Также нельзя забывать о дыхании. Следите за тем, как ваш ребенок дышит во время выполнения комплекса зарядки для детей – нужно стараться не задерживать дыхания, дышать через нос, полной грудью, соразмеряя ритм дыхания с движениями. Если во время занятий или после появляются головные боли либо другие неприятные ощущения, рекомендуется посоветоваться с врачом.

- Для того, чтобы было интереснее, комплекс утренней зарядки для детей можно выполнять под музыку.

Если родители вместе с детьми будут заниматься утренней зарядкой, ребенок будет считать это нормой, как умывание и чистку зубов по утрам.

Советы родителям:

- поддерживайте интерес ребёнка к занятиям физической культуры

- помните: семья во многом определяет поведение и установки ребенка, в том числе его отношение к занятиям физкультурой. Пример взрослых чрезвычайно важен. Как вы относитесь к физической культуре, так будет относиться к ней и ваш ребенок

- высокая самооценка – один из мощных стимулов для ребенка выполнять любую работу, независимо: домашние задания или утренняя гимнастика. Всемерно поддерживайте в своем ребенке высокую самооценку – поощряйте любое его достижения, и в ответ вы получите еще большее старание

- наблюдайте за поведением и состоянием ребенка во время занятий физическими упражнениями

- ни в коем случае не настаивайте на продолжении занятия, если по каким-то причинам ребенок этого не хочет

- не ругайте ребёнка за временные неудачи

- важно определить приоритеты вашего ребенка в выборе физических упражнений

- важно соблюдать культуру физических упражнений. Ни в коем случае не должно быть расхлябанности, небрежности, исполнения спустя рукава. Физкультура – дело серьезное!

- не перегружайте ребёнка: что доступно более взрослому, не всегда полезно младшему

- в процессе воспитания ребенка вас должны сопровождать три незыблемых закона: понимание, любовь, терпение.

Будьте здоровы!

Использованная литература:

1. Пензулаева, Л. И. Растем здоровыми и крепкими. - М.: Дрофа, 2007.
2. Журнал «Дошкольное воспитание» № 5, 2010г.,
3. Журнал «Инструктор по физкультуре» №1, 2010 г., Тарасова Т. «Совершенствование физической подготовки дошкольников в условиях ДОУ и семьи».

Рекомендуемая литература:

1. Казина, О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы: моногр. - М.: ВКТ, Академия Развития, 2008.
2. Федотов М. Энциклопедия физической подготовки к школе /. - М.: Нева, ОЛМА-ПРЕСС Гранд, 2002.

Словарь терминов:

Физическая культура - это деятельность человека, направленная на укрепление здоровья и развитие физических способностей. ... Она развивает организм гармонично и сохраняет отличное физическое состояние на долгие годы.

«Подвижная игра как средство всестороннего развития личности ребенка»

Подготовила: Бакиева Л.С.

Цель: помочь родителям понять важность подвижных игр способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества.

Подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. Глубокий смысл подвижных игр - в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа.

Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества. Подвижные игры являются одним из условий развития культуры ребенка. В них он осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Являясь важным средством физического воспитания, подвижная игра одновременно оказывает оздоровительное воздействие на организм ребенка. Это в свою очередь оказывает благотворное влияние на психическую деятельность.

Велика роль подвижной игры в умственном воспитании ребенка: дети учатся действовать в соответствии с правилами, овладевать пространственной терминологией, осознанно действовать в изменившейся игровой ситуации и познавать окружающий мир.

В процессе игры активизируются память, представления, развиваются мышление, воображение, увеличивается словарный запас, обогащается речь детей.

Большое значение имеют подвижные игры и для нравственного воспитания. Дети учатся действовать в коллективе, подчиняться общим требованиям. Правила игры дети воспринимают как закон, и сознательное выполнение их формирует волю, развивает самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, свое поведение. В игре формируется честность, дисциплинированность, справедливость. Умелое, вдумчивое руководство игрой со стороны педагога способствует воспитанию активной творческой личности. В подвижных играх совершенствуется эстетическое восприятие мира. Дети познают красоту движений, их образность, у них развивается чувство ритма. Они овладевают поэтической образной речью. Подвижная игра готовит ребенка к труду: дети изготавливают игровые атрибуты, располагают и убирают их в определенной последовательности, совершенствуют свои двигательные навыки, необходимые для будущей трудовой деятельности. Источником подвижных игр с правилами являются народные игры, для которых характерны яркость замысла, содержательность, простота и занимательность. Подвижные игры делят на элементарные и сложные. Элементарные в свою очередь делят на сюжетные и бессюжетные, игры-забавы, аттракционы. Сюжетные игры имеют готовый сюжет и твердо зафиксированные правила. Сюжет отражает явления окружающей жизни. Игровые действия связаны с развитием сюжета и с ролью, которую выполняет ребенок. Правила обуславливают начало и прекращение движения, определяют поведение и взаимоотношения играющих, уточняют ход игры. Подчинение правилам обязательно для всех. Сюжетные подвижные игры преимущественно, коллективные. Бессюжетные подвижные игры не имеют сюжета, образов, но сходны с сюжетным наличием правил,

ролей, взаимообусловленностью игровых действий всех участников. Эти игры связаны с выполнением конкретного двигательного задания и требуют от детей большой самостоятельности, быстроты, ловкости, ориентировки в пространстве. К сложным играм относятся спортивные игры (городки, бадминтон, настольный теннис, баскетбол, волейбол, футбол, хоккей). В дошкольном возрасте используются элементы игр, и дети играют по упрощенным правилам. Подвижные игры различаются и по их двигательному содержанию: игры с бегом, прыжками, метанием и др. По степени физической нагрузки, которую получает каждый играющий, различают игры большой, средней и малой подвижности.

Для того чтобы игра малышей была полноценной, необходимо создавать для них педагогически целесообразную внешнюю обстановку, правильно подбирать игрушки. Дети второго года жизни очень подвижны. Для удовлетворения их потребности в движении необходимо иметь горку, скамейки, ящики и другие пособия. Детям должно быть предоставлено достаточно места, чтобы бегать, подниматься на ступеньки, сползать по скату горки и т.д., играть в прятки, догонялки. В играх детей старше полутора лет можно заметить признаки подражания взрослым. Учитывая это, воспитатель вовлекает детей в игры с помощью игрушки, старается разбудить в них интерес эмоциональным образным объяснением. В младших группах наиболее часто используются сюжетные игры и простейшие несюжетные игры типа «ловишек», а также игры-забавы. Малышей привлекает в игре главным образом процесс действия: им интересно бежать, догонять, бросать и т.д. Важно научить ребенка действовать точно по сигналу, подчиняться простым правилам игры. Успех проведения игры в младшей группе зависит от воспитателя. Он должен заинтересовать детей, дать образцы движений. Ведущие роли в игре педагог выполняет сам или поручает наиболее активному ребенку, иногда готовит к этому кого-то из старших групп. При проведении сюжетных игр рекомендуется пользоваться методикой, которая обращена к воображению ребенка. С этой целью используют образные возможности сюжетного рассказа. Проводя игру, необходимо постоянно напоминать детям об игровом образе. Значительно оживляют игру различные атрибуты: головные уборы с изображением птичек, руль автомобиля. Для младшей группы рекомендуются игры с текстом. Такие игры воспитывают у детей чувство ритма. Дети, слушая воспитателя, стараются подражать его движениям. Педагог отмечает успехи детей в игре, воспитывает доброжелательность, формирует честность, справедливость, обращает внимание на качество движений, следит за тем, чтобы они были легкими, красивыми, уверенными. Дети должны учиться ориентироваться в пространстве, проявлять выдержку, смелость, находчивость, творчески решать двигательные задачи. В играх необходимо ставить перед детьми задачи для самостоятельного решения. При умелом руководстве подвижной игрой, успешно формируется творческая активность детей: они придумывают варианты игры, новые сюжеты, более сложные игровые задания. Таким образом, подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. У детей всех возрастов огромная потребность в игре, и очень важно использовать подвижную игру не только для совершенствования двигательных навыков, но и для воспитания всех сторон личности ребенка. Продуманная методика проведения подвижных игр способствует раскрытию индивидуальных способностей ребенка, помогает воспитать его здоровым, бодрым, жизнерадостным, активным, умеющим самостоятельно и творчески решать самые разнообразные задачи. Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим развитию физических, умственных способностей, освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества, совершенствуется эстетическое восприятие мира и готовят ребенка к труду.

Использованная литература:

1. Анашкина Л.П. Методическое руководство развитием движений детей: Л.П.Анашкина. Дошкольное воспитание. -2014.
2. Бадалян Л., Миронов А. Воспитание двигательных способностей: Л.Бадалян, А.Миронов.,Дошкольное воспитание. – 2015.
3. Доронина, М.А. Роль подвижных игр в развитии детей дошкольного возраста: М.А. Доронина. Дошкольная педагогика. - 2017.

Рекомендуемая литература:

1. Макарова Т. Лови, бросай, кати! Развивающие игры с мячом: Т.Макарова. Мама и Малыш, 2017.

Словарь терминов:

Подвижная игра - незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств.

Подвижные игры и упражнения с детьми на природе в летний период

Подготовил: воспитатель 1 кв.категории Горячева И.А.

Цель: развивать творческий потенциал родителей, их компетентность в сфере физического воспитания, показать на примерах, как с помощью игр можно организовать досуг детей, с пользой для всех участников.

Во что же можно поиграть с ребенком, чтобы это доставило радость вам и вашим детям? Выбирайте те игры, которые доступны вашему ребенку. Учитывайте, что у детей быстро пропадет увлечение, если они не испытывают радость победы. Вспомните игры, в которые вы играли в детстве, научите этим играм своего ребенка. Это доставит огромное удовольствие и ему, и вам, воспоминания детства очень приятны! Попросите ребенка познакомить вас с играми, в которые он играет в детском саду со своими сверстниками. Будьте внимательным слушателем, ведь это самые ценные минуты вашего общения. Кроме отличного настроения игры способствуют улучшению взаимоотношений в семье, сближают детей и родителей. Предлагаем вам некоторый перечень игр и упражнений, которые вы можете использовать с детьми во время летнего отдыха.

«Игры с мячом на отдыхе в летний период»

«Съедобное – несъедобное». Это одна из древних игр. Ее правила довольно просты. Игроки стоят в ряд, ведущий кидает мяч по очереди каждому из игроков, при этом произносит какое-нибудь слово. Если слово «съедобное», игрок должен поймать мяч, если «несъедобное» - оттолкнуть. Если игрок ошибается, то он меняется местами с ведущим.

«Назови животное». Можно использовать разную классификацию предметов (города, имена, фрукты, овощи и т. д.). Игроки встают по кругу и начинают передавать мяч друг другу, называя слово. Игрок, который не может быстро назвать слово, выбывает из игры. Играя в такую игру, вы расширяете кругозор и словарный запас своего ребенка.

«Догони мяч». Если у вас на отдыхе оказалось два мяча, можно поиграть в эту игру. Правила очень просты. Игроки передают по команде мяч друг другу, стараясь, чтобы один мяч не догнал другой.

«Вышибалы». Игроки делятся на две команды. Одна команда встает посередине, другая команда с мячом встает с двух сторон. Команда с мячом старается попасть мячом, «вышибить» игроков из центра. Потом команды меняются местами.

На полянке можно поиграть и поупражняться, используя элементы бега, прыжки, лазание. Например:

- побегать друг за другом между деревьями «змейкой»;

- по тропинке бежать быстро и очень тихо, чтобы не было слышно хруста веток под ногами;
- пробежать или проползти под низко растущими ветками деревьев, стараясь не задеть их;
- побегать между деревьями в различных направлениях;
- побегать или попрыгать по горке вверх и вниз.

Хорошее упражнение на равновесие – ходьба по стволу поваленного дерева, переход через неглубокую и неширокую канаву по узкому мосту, дощечке. Там, где есть валуны, крупные камни, интересно поупражняться в перешагивании с камня на камень.

Игра «Пятнашки (догонялки) на камнях». В зависимости от местности правила можно подкорректировать. Например, если бегать между расположенными далеко друг от друга камнями, то спастись можно, встав на них. Вариант игры – нельзя пятнать того, кто стоит на камне на одной ноге ...Такую игру проводят и там, где много пней различного диаметра. Спасешься от пятнашки, если запрыгнешь на пень одной или двумя ногами.

На прогулке можно поупражняться в метании на дальность и в метании в цель. Лучший материал для этого еловые и сосновые шишки, мелкие камешки с берега реки или озера. Упражнения на метание на дальность удобно проводить в виде соревнования «Кто дальше бросит». Круги на воде помогут выявить победителя.

Метание в цель интересно отрабатывать, бросая шишки в определенное пространство между ветками деревьев, в пустое дупло, в ведро или корзину. В водоеме можно расположить «эскадру кораблей» из бумаги или сосновой коры, которую можно атаковать с расстояния 1-2 м шишками и камешками. После игр все корабли, шишки нужно обязательно убрать, чтобы не загрязнять водоем.

«Сбей шишки». На пне горкой раскладываются 6 – 9 шишек (желудей) Участники игры должны постараться шишкой сбить эти предметы. Выигрывает тот, кто сделает это, используя меньше бросков.

«Заполни ямку». В небольшую ямку забрасывают шишки до тех пор, пока ямка не заполнится.

«Кто быстрее добежит». Дети по сигналу бегут до указанного места (дерево, пень, куст). Выигрывает тот, кто первым выполнит задание. Игра повторяется 2 – 3 раза.

Игровые упражнения с прыжкам

Спрыгнуть с поваленного дерева.

Подпрыгивать на одной или двух ногах, продвигаясь вперед от дерева к дереву, вокруг куста, перепрыгивать через кучи шишек.

Познакомьте детей с русскими народными играми: «Горелки», «Чехарда».

Вспомните игры, в которые играли сами в детстве: «Садовник», «Краски», «Бабушка, нитки запутались», «Жмурки».

Ваш ребенок будет в восторге, а вы снова окажитесь в детстве. Отличное настроение обеспечено и вам, и вашему ребенку.

В игре ребенок развивается, как личность!

Использованная литература:

1. Бауэр, О.П. Подвижные игры // Теория и методика физической культуры дошкольников: учебное пособие для студентов / О.П.Бауэр; под ред. С.О.Филипповой, Г.Н.Пономарева. - СПб.: ВВМ, 2004.
2. Емельянова, М.Н. Подвижные игры как средство формирования самооценки / М.Н.Емельянова // Ребенок в детском саду. - 2007. - №4.

Рекомендуемая литература:

1. Демчишин, А.А. Спортивные и подвижные игры в физическом воспитании детей и подростков / А.А.Демчишин, В.Н.Мухин, Р.С.Мозола. - К.: Здоровья, 1998.

Шаги на пути к здоровью ребенка

Подготовила: мед. сестра Каландарова Р.К.

Цель: активизировать детей и родителей, к спорту, активному отдыху и здоровому образу жизни

1. Приучайте ребенка соблюдать режим дня. Привычный распорядок дня способствует ритмичной и слаженной работе сердца и всего организма.
2. Следите за тем, чтобы ребенок хорошо высыпался. Полноценный сон дает возможность отдохнуть и набраться сил.
3. Помните, что ребенок должен получать с пищей достаточно витаминов и минеральных веществ. Полноценное, разнообразное и регулярное питание необходимо для правильного развития ребенка и нормальной работы всего организма.
4. Приучайте ребенка больше двигаться. Утренняя гимнастика, пешие прогулки, подвижные игры, занятия в спортивных секциях, посильные физические нагрузки благоприятно влияют на развитие малыша.
5. Старайтесь уделять больше внимания проблемам ребенка. Помогайте ему в трудных ситуациях. Чаще говорите ребенку о том, как вы его любите, как он вам дорог. Ваша любовь поможет чувствовать себя более защищенным.
6. Воспитывайте у ребенка негативное отношение к курению, употреблению алкоголя и наркотиков.
7. Помните, что многие инфекционные заболевания (ангина, грипп и др.) могут давать осложнения и на сердце и сосуды. Следуйте предписаниям врача и следите, чтобы ребенок соблюдал домашний режим вплоть до полного выздоровления.
8. Болезнь легче предупредить, чем лечить. Ребенок должен проходить диспансеризацию. Вовремя обнаруженные отклонения позволят избежать более серьезных заболеваний. Никогда не занимайтесь самолечением ребенка.

Роль двигательной активности в физическом развитии и здоровье детей.

Подготовила: Дярова Л.М

Цель: сплотить детей и родителей, в совместной деятельности, прививать любовь к спорту, активному отдыху и здоровому образу жизни.

Каждый родитель хочет видеть своего ребёнка здоровым, весёлым, физически развитым. Формирование важной для жизнедеятельности потребности в значительной степени зависит от особенностей жизни и воспитания, от того, насколько окружающие ребёнка взрослые создают необходимые условия, способствуют своевременному освоению доступных по возрасту движений. Движения всесторонне влияют на организм человека, и это влияние неизмеримо выше для растущего и развивающегося детского организма.

Активные движения повышают устойчивость ребёнка к заболеваниям, вызывают мобилизацию защитных сил организма, углубляют дыхание, улучшают лёгочную вентиляцию. И напротив, недостаток движений (гиподинамия) вызывает изменения в центральной нервной и эндокринной системах, приводящих к эмоциональной напряженности и неустойчивости, нарушению обмена веществ в организме, и также к уменьшению функциональных возможностей сердечно-сосудистой, дыхательной систем и, следовательно, к снижению работоспособности.

Дети должны усваивать показанное взрослым движение и уметь действовать в соответствии с образом также ловко, быстро, технически правильно. Особенно важно

поддерживать в детях желание и умение преодолевать препятствия (обежать, перепрыгнуть, перелезть), самостоятельно подбирая способ действия в зависимости от условий, сложившихся в данный момент.

Для разностороннего развития функций организма особую ценность приобретает сочетание разнообразных видов движений, использование их дошкольниками.

Прыжки, упражнения в ходьбе и беге способствуют при определенных условиях формированию важного для жизни качества – выносливости.

Важна роль постоянного примера окружающих его взрослых, родителей, воспитателей, старших сестер и братьев для поддержания стремления заниматься ежедневно физическими упражнениями, зарядкой. Старшие дошкольники интересуются результатами своих действий: научился отбивать мяч, прыгать через скакалку, забивать мяч в баскетбольное кольцо.

Особый интерес у детей вызывают действия со спортивным инвентарем: санки, лыжи, коньки, велосипед, самокат, роликовые коньки. Причем ребенок может заниматься долгое время, что способствует выработке выносливости, укреплению различных мышечных групп, координации движений, развитию равновесия.

Имеет большое значение отношение родителей к физическим упражнениям. Их положительный пример существенно влияет на стремление детей заниматься физкультурой и спортом в свободное время всей семьей. Формы здесь бывают разные: туристические походы пешком и на лыжах, игры, участие в коллективных соревнованиях.

За последние годы значительно возрос интерес к более широкому использованию движений в самостоятельной деятельности детей, особенно во время прогулок.

Поэтому, родителям надо знать определенные требования к развитию движений ребенка в домашних условиях:

- изучать двигательные способности ребёнка, его желание овладеть движением, стремление действовать активно, самостоятельно;
- подбирать участников игр (из числа сверстников, детей старшего и младшего возраста);
- подготавливать комплексы зарядки с учетом индивидуальных особенностей ребёнка, состояния здоровья и в зависимости от уровня развития движений.

Воспитывая у детей потребность ежедневно двигаться, выполнять физические упражнения с ранних лет, можно заложить прочные основы хорошего здоровья и гармоничного развития.

Использованная литература:

1. Антонов, Ю.Е. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века / Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т.Ф. Саулина. изд. 2-е испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2001.
2. Игры и упражнения для детей с высоким уровнем двигательной активности [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.iemcko.narod.ru/2516.html>
3. Осокина, Т.И. Физические упражнения и подвижные игры для дошкольников [Текст]: книга для воспитателей детского сада / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева. 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1971.

Рекомендуемая литература:

1. Аршавский, И.А. Ваш малыш может не болеть: физкультура для здоровья / И.А. Аршавский; - М.: Советский спорт, 1990.
2. Подвижные игры для детей [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.bambinella.ru/podvignie-igri.php>

Подготовила: Горячева И.А

Цель: дать родителям знания о правильной осанке, научить как правильно и весело заниматься с детьми для формирования правильной осанки.

Красивая осанка у детей является одним из главных факторов их полноценного развития. Что же такое осанка?

Это привычная непроизвольная поза человека в состоянии покоя и во время движения. Правильной осанкой дошкольника считается: грудная клетка симметрична, плечи не выступают кпереди, лопатки слегка выступают назад, живот выдается вперед, ноги выпрямлены, намечается поясничный лордоз (прогиб). Остистые отростки позвонков расположены по средней линии спины. Хорошая осанка, как правило, сопутствует хорошему здоровью.

Многие родители, к сожалению, начинают приобщать ребенка к физической культуре только тогда, когда доктор обнаруживает у него существенное нарушение осанки, ухудшающее работу сердца, легких, других органов и систем организма. Нарушение осанки может привести к сколиозу. А ведь этого можно избежать, если следить за тем, чтобы ребенок обязательно делал утреннюю гимнастику, играл в подвижные игры, научился плавать, правильно сидел за столом.

Чтобы к школьному возрасту сформировалась правильная осанка, ребенку нужно обеспечить:

- полноценное правильное питание
- прогулки на свежем воздухе
- правильно оборудованное соответственно росту рабочее место
- оптимальное освещение во время занятий
- регулярные физические нагрузки согласно возрасту
- полноценный отдых и сон
- подходящее спальное место (ортопедический матрас, подушка)

Упражнения, которые помогут улучшить осанку:

«Прятки». Ребенок стоит, выпрямив спинку, ноги соединены вместе, руки – в «замочке» за шеей. Делаем полуприсед, округляем спинку и, опуская голову вниз и соединяя локоточки, немного наклоняемся вперед. А теперь медленно выпрямляем ножки, локти разворачиваем в стороны, стараясь соединить лопатки, а голову поднимаем вверх.

«Каталки-прилипалки». Стоя спиной к стене, ребенок прижимает нижней частью спины мячик (средних размеров). Держа руки вдоль туловища, ребенок медленно приседает и опять встает. При этом он как будто прилип к мячику, катает его по стенке вверх-вниз.

«Перекасти колбаску». Ребенок ложится на спину. Ножки прижаты друг к другу, руки вытянуты над головой, прижимают ушки, начинает перекатываться по коврику вправо, а потом влево. При этом он должен сохранить прямое положение тела.

«Канатоходец». Ленту длиной 3-4 метра кладем на пол – это будет канат. А юный канатоходец должен встать на него, сомкнув за спиной руки «в замочек», и пройти, не потеряв равновесие. Спинку и голову ребенок держит прямо, смотреть на ленточную дорожку можно только глазками.

«Поглядим по сторонам». Сидя на коврике, ножки раздвинем пошире, а руки поднимем по сторонам. Спинку ребенок должен выпрямить и, не сутулясь, поворачиваться то вправо, то влево.

«Самолетик». Ребенок стоит на носочках, спинку распрямил, руки вытянул в стороны, как крылья у самолетика. Начинает медленно вращаться в одну сторону, затем в обратную, старается сохранить равновесие. Это упражнение можно делать и с гимнастической палкой.

Использованная литература:

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.
2. Белозерова Л.И., Клестов В.В. Нарушения осанки у детей, коррекция и оценка эффективности // 2002, - Ростов-на-Дону, 2002.

Рекомендуемая литература:

1. Макарова Т. Лови, бросай, кати! Развивающие игры с мячом: Т.Макарова. Мама и Малыш, 2017.

Физическая культура вашего малыша

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Ахметшина Э.Н.

Цель: развивать творческий потенциал родителей, их компетентность в сфере физического воспитания

Природой в ребёнке заложен огромный потенциал сил, энергии, возможностей для роста и развития. Пропорции детского тела отличаются от взрослого: маленькие дети, как и детёныши животных, вызывают умиление и нежность – этим природа увеличивает шансы на выживание: о милом и симпатичном существе охотнее заботятся, ухаживают, ласкают.

В раннем детстве ребёнок осваивает прямохождение, развивает крупную (походка, мышечная нагрузка) и мелкую моторику (мышцы кисти).

Дети очень подвижны. Неутолимы в своём желании бегать, прыгать, скакать, устраивать себе препятствия. И они получают от всего этого мышечное удовольствие. Взрослые успевают позабыть об этой радости, они менее подвижны и менее жизнерадостны и не позволяют шалить, резвиться («Веди себя хорошо!», «Не носись!» и т.д.), закладывая установку на малоподвижный образ жизни.

Хорошо бы детскую энергию в полезное русло: познакомить ребёнка с тем, что такое зарядка, санки, лыжи, бассейн, тренажёры, мячи и прочее.

Распространённая ошибка – в стремлении обеспечить ребёнка всем «самым-самым». Порой в комнате малыша его самого не видно из-за игрушек, развивающих комплектов и спортивных снарядов, но ребёнок учится через подражание и совместными со взрослыми действиями! В играх копирует то, что увидел дома, по телевизору на улице. Действует «как мама», «как папа». Копирует походку, жесты, привычки, проявление эмоций, интонацию, слова. Точность повторения удивительная! Дети не дают оценок, они наблюдают и повторяют. Они усердно учатся. И если родители делают зарядку по утрам, внимательны к своему здоровью, то и для детей это станет нормой, содержанием каждого дня. Но дети принимают не только хорошее, но и то, что взрослые называли бы «дурным». Нередко взрослые ведут себя так, словно воспитание – это запрещение детям того, что позволительно им самим, или требование от детей того, что самому делать лень.

Подражание в детстве накапливает опыт взаимодействия с миром и самим собой, и это фундамент для следующего возрастного периода – подросткового, поэтому, и ребёнку, и его воспитателям будет на что опираться. Ребёнок умеет прилагать усилия, занимать себя, у него сформировались интересы и умения удовлетворять свои потребности, способность заниматься саморазвитием и многое другое, хорошее физическое развитие и самочувствие – это основа интереса к жизни.

А если ребёнок «упорно не замечает» требований родителей по соблюдению тех или иных правил? Бывает и такое. Правила должно быть правилом для всех членов семьи, а не только для младших.

Ребёнок через игру учиться осваивать окружающий мир, понимать его, смиряться с требованиями, творчески подходить к решению проблем. Обучения навыкам лучше всего

Использованная литература:

1. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
 2. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
 3. Полтавцева Н. Некоторые вопросы совершенствования методики проведения физкультурных занятий. // Дошкольное воспитание. 1989. - № 8.
- Рекомендуемая литература:
1. Ривина Е.К., Толстых В.К. Вырасти здоровым. // Детский сад от А до Я. - 2004. - №3.

Полезьа физической культуры для общего развития детей

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Гарифуллина З.Р.

Цель: познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников.

Что поможет ребенку расти здоровым? Конечно, физическая активность. Недаром о пользе физкультуры для детей говорят многие педиатры. Занятия физической культурой повышают уровень функциональных возможностей, физическую и эмоциональную устойчивость, снижают заболеваемость. Навыки, полученные во время занятий спортом, помогают ребенку в повседневной жизни, поскольку те же принципы, что используются на тренировках, применимы в достижении социальных целей. Спортивные дети более настойчивые, упорные, целеустремленные. Преуспевающий в спорте ребенок легче контактирует с другими детьми, лидирует среди сверстников.

Регулярные занятия физкультурой препятствуют возникновению у детей многих распространенных заболеваний: сколиоза, плоскостопия, нарушения осанки, расстройства желудочно-кишечного тракта, бронхиты и т.д.

Лучше заниматься физкультурой всей семьей, так как ребенок всегда хочет быть похожим на своих родителей. Поэтому мы часто бываем для них положительным примером. Вместе заниматься физкультурой будет и веселее, и полезнее. Кстати, это касается не только упражнений, но и подвижных игр. Если родители готовы поучаствовать в тех же салочках или могут показать, как правильно прыгать через скакалку, у детей такие забавы вызовут больше энтузиазма. Начинать заниматься физкультурой надо постепенно, но настойчиво: следует избегать резких замечаний.

- Если ребенок не хочет выполнять какое-то упражнение, постараться его заменить другим;

- Не забывать похвалить ребенка даже за незначительное улучшение в исполнении любого упражнения;

- Постараться чаще проводить занятия в игровой форме.

Не нужно превращать занятия физкультурой в соревнование или борьбу за рекорды: ребенок должен заниматься с удовольствием, не боясь наказания за неправильно выполненное упражнение. Главное условие правильных занятий – это, конечно, добросовестное участие взрослых.

Занимаясь самостоятельно, необходимо соблюдать определенные правила:

1. Систематичность, то есть регулярно, независимо от времени года, заниматься физкультурой.

2. Индивидуальность, то есть учитывать интересы ребенка, а также его состояние здоровья.

3. Рациональность физических нагрузок, то есть соблюдать принцип постепенного увеличения нагрузки и оптимально сочетать нагрузку с отдыхом.

4. Всестороннее физическое развитие, то есть самостоятельные занятия должны развивать все качества — быстроту, координацию, выносливость, силу, гибкость, ловкость.

5. Контроль и самоконтроль, то есть необходимо сначала проконсультироваться с врачом, который поможет родителям определить наиболее благоприятный вид физкультурной деятельности ребенка; а также научить ребенка контролировать самого себя.

Для детей огромное значение имеют движения. Активный интерес к физическим упражнениям пробуждают у детей разнообразные игрушки и предметы, которые имеются в доме: мячи, обручи, круги, кегли, скакалки, кубики. Также санки, лыжи, надувные игрушки, качели, лесенки. Очень хорошо, если дома есть небольшой спортивный уголок с простейшими спортивными снарядами (шведской стенкой, кольцами, канатом, перекладиной мячами, обручем, скакалкой). Дети, которые лишены таких игрушек, имеют, естественно, меньший двигательный опыт, а потому и менее ловки и проворны, менее подвижны и смелы, у них замедленная реакция. Ребенку нужно предоставить возможность что-нибудь катать, бросать, брать предметы разных величин, формы и цвета, безопасно лазать, взбираться по лестнице, качаться и т. п. Поэтому родители не должны ограничивать двигательную активность ребёнка, а наоборот, создавать для неё все условия. В течение дня полезно время от времени устраивать физкультминутки. В них можно включить потягивания, повороты головы, также пойдут на пользу различные упражнения для пальцев.

Оказывается, что движения как бы «подзаряжают» мозг, помогая ребёнку быстрее и лучше усвоить информацию. Если есть желание заниматься не только физкультурой, но и спортом, то можно записать ребенка в какую-либо секцию. Есть виды спорта, которые подходят почти всем детям, в силу того, что имеют минимум противопоказаний.

Но в каком же возрасте целесообразно отдавать ребёнка в спортивную секцию?

Определяясь с приоритетами, стоит учитывать, что такие виды спорта как гимнастика или плавание подходят всем детям и имеют минимум противопоказаний. Заниматься гимнастикой можно с двух-трех лет, а плавать – с самого рождения. Теннис же, художественная гимнастика, конный спорт, единоборства, аэробика, тяжелая атлетика имеют строгие ограничения по возрасту. При этом надо всегда помнить о закаливании и о пребывании на свежем воздухе. Это поможет стать нашим детям не только здоровыми и крепкими, но и умными.

Родители должны постоянно осуществлять контроль над здоровьем своего ребенка. Контроль бывает субъективный: оценить сон, аппетит, настроение, самочувствие, желание тренироваться и работоспособность. Объективный: рост, вес, объем легких, пульс, спортивные результаты. Если физические нагрузки подходят вашему ребенку, то все субъективные показатели обычно хорошие. Когда нагрузка слишком большая появляется вялость, нежелание заниматься физическими упражнениями, ухудшается настроение, сон, работоспособность, поэтому необходимо сразу же понизить или даже прервать на некоторое время спортивные занятия. Физические упражнения должны приносить человеку «мышечную радость», приятную усталость.

Взрослые должны следить за частотой пульса. Он зависит от возраста, пола, состояния здоровья, тренированности. У нормально развитых детей число сердечбиений составляет 90-110 ударов в минуту. Регулярные занятия физическими упражнениями укрепляют сердечную мышцу.

О пользе занятий физкультурой:

1. Физкультура — это отличное средство от болезней!

Дети и взрослые, занимающиеся физкультурой, нечасто болеют и очень редко находятся в плохом настроении.

2. Физкультура заряжает энергией.

Во время физических нагрузок в организме вырабатываются, так называемые, гормоны счастья - эндорфины. Благодаря этим гормонам, человек ощущает прилив энергии, существенно повышается работоспособность, улучшается настроение.

3. Подобрать оптимальное время для занятий спортом очень легко! Самое главное в этом деле - научиться оптимизации, то есть научиться «убивать двух зайцев одним выстрелом». Например, можно провести выходной в парке вместе с семьей и покататься на роликах или велосипедах, поиграть в бадминтон или поплавать на лодке. В конце концов, ежедневная вечерняя прогулка с детьми — равносильна занятию фитнесом в зале.

4. Спорт помогает строить отношения.

На занятия спортом можно брать своих близких или родственников. Насколько лучшими станут ваши отношения, если пару раз в неделю ваша семья, ваши дети, будут проводить с вами время в спортивном зале.

5. Сердце от занятий спортом, работает лучше.

Занятия физическими упражнениями укрепляют мышцы, а поскольку сердечная мышца является наиболее важной в нашем организме, то и она укрепляется.

6. Польза физкультуры для развития ребенка.

Занятия физкультурой – это не только веселое времяпровождение. Хорошая физическая форма обеспечивает малышу привлекательный внешний вид, что повышает его самооценку. Участие в играх и состязаниях, получение призов и подарков укрепляет уверенность в себе.

Использованная литература:

1. Мащенко М.В., В.А. Шишкина Какая физкультура нужна дошкольнику? – Минск НМ Центр, 1998
2. Голицина Н.С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей – Москва: Скрипторий, 2003, 2008

Рекомендуемая литература:

1. Богданов Г.П., Козлов В.И. Занимайтесь всей семьей. М.: ФИС, 2015.

Словарь терминов:

Энтузиазм – положительно окрашенная эмоция, состояние воодушевления, а также совершение под влиянием этого настроения активных действий по достижению определённых целей.

Приоритет - понятие, показывающее важность, первенство.

Эндорфины – это «гормоны радости», которые вырабатываются в организме человека в ответ на изменения окружающей среды. Они способны снизить боль, уменьшить чувство страха или просто сделать человека счастливым.

Закаливание

Подготовила: мед. сестра Каландарова Р.К.

Цель: повышение уровня знаний родителей о здоровом образе жизни,

Как вырастить своего ребенка крепким и здоровым? Этот вопрос беспокоит каждую маму и каждого папу.

Ответ один: повысить иммунитет, улучшить естественные защитные механизмы.

Ведь защитные механизмы детского организма до конца ещё не сформированы.

Единственный и самый эффективный способ их тренировки – это закаливание детей. Для достижения максимального результата начинать нужно с раннего возраста.

Что такое закаливание?

Это адаптация организма к холодным воздействиям. Закаливание детей дошкольного возраста – это система определенных процедур в режиме дня. Своего рода, образ здоровой жизни, который родители закладывают своему ребенку.

Это активная деятельность, намеренное воздействие холодом для тренировки защитных механизмов тела. При этом повышается устойчивость не только к холодным влияниям, но и к другим воздействиям. Это не самоцель – это средство укрепления и сохранения здоровья ребенка.

Основные принципы закаливания

Чтобы добиться положительного эффекта необходимо соблюдать следующие схемы:

- регулярность процедур (ежедневные занятия в одно и то же время);
- постепенность процедур (позаправный переход от более слабых форм закаливания к более сильным);
- чередование общих процедур с местными (невозможно достичь желаемого эффекта, только растирая грудь холодной водой);
- использование для закаливания всего, что предлагает природа (земли, воздуха, солнца, снега, воды);
- комплексность процедур (это не только обливание водой, но и прогулки на свежем воздухе, катание на лыжах, плавание, бег, баня);
- процедуры должны вызывать у ребенка только положительные эмоции.

Общие правила закаливания

- одевать ребенка по погоде, а в особо холодные дни – чуть теплее себя (дорогие родители, детей не нужно кутать!; «чуть теплее» - вовсе не означает больше на две кофточки);
- укладывать малыша спать в хорошо проветренной комнате (желательно в одних трусиках);
- ночная температура в помещении для сна должна быть на два-три градуса ниже, чем дневная;
- после сна ополаскивать лицо и кисти прохладной водой;
- ежедневно гулять с ребенком на улице (независимо от погоды);
- в помещении ребенок должен находиться в легкой одежде;
- если малыш болел, он должен полностью восстановиться после болезни.

Закаливание детей в домашних условиях

Проводя любые закаливающие процедуры, необходимо ориентироваться на состояние ребенка. Если малыш колотится от холода, Вы явно переборщили с этим самым холодом. Каждый ребенок индивидуален, поэтому при проведении закаливающих процедур и выборе температур нужно ориентироваться именно на свое чадо. Есть специальные методики закаливания детей.

К ним относятся воздушные ванны и водные процедуры: обливание ног, контрастное обливание, обливание и купание в открытых водоемах.

Хожение босиком, расширенное умывание ребенка, проветривание квартиры — это закаливание в повседневной жизни.

Оно очень удобно, ведь для такого закаливания не требуется особых условий. Оно показано всем детям, однако требуется индивидуальный подход. Требуется подобрать режим и учитывать состояние здоровья ребенка и уровень его физического развития.

Соблюдайте принципы закаливания: систематичность и постепенность. К началу процедур ребенку необходимо создать положительный эмоциональный настрой. Если малышу не нравятся какие-либо процедуры закаливания, насильно вводить их в практику нельзя!

Как принимать воздушные ванны

Начинать повседневное закаливание детей раннего возраста надо с воздушных ванн. Во-первых - это гигиеническая процедура, во-вторых - закаливание.

Для начала выберите комфортную для ребенка температуру, постепенно снижая ее до разумных пределов. При температуре ниже +17 и выше +26 мероприятия по закаливанию проводить нельзя. Высокая температура может привести к перегреванию малыша, а низкая - к простуде.

Ребенок не должен просто стоять в холодном помещении - это не закаливание, и так малыша легко простудить. Когда ребенок выполняет физические упражнения - тогда закаливание работает отлично. Поэтому хорошо сочетать воздушные ванны с утренней зарядкой, которая совершенно необходима для всех детей. Проветрив помещение, малыша лучше оставить заниматься в трусиках, маечке и носочках. Когда ребенок привыкнет заниматься в прохладном помещении, носки можно не надевать и заниматься босиком.

Как умываться

После зарядки умываем ребенка сначала теплой водой, когда он привыкнет, делаем воду прохладнее. Хорошо для закаливания расширенное умывание - не только кистей и лица, но и рук до локтей, шеи и верхнюю часть груди.

Как спать

Закаливание можно проводить и тогда, когда ребенок спит, днем или ночью. Подходящая для закаливания температура во время сна - на 2–3 градуса ниже, чем обычная температура, в которой ребенок бодрствует. Такая же температура подойдет и для принятия воздушных ванн.

Перед сном помещение проветриваем или оставляем открытой форточку, если на улице не холодно. Следим, чтобы не было сквозняков.

Для детей до 3 лет температура во время сна держим в рамках 21–23 градусов, а для ребят постарше - 20–21 градус, а с 5–7 лет - 19–21 градус.

Как одеваться

Большое значение имеет и то, во что ребенок одет дома. При температуре в квартире выше 23 градусов достаточно белья и тонкой хлопчатобумажной одежды, при 18–22 градусах - можно надеть колготы и кофточку из плотного хлопка с длинным рукавом. Если стало прохладно, и температура в квартире упала до 16–17 градусов, то можно надеть теплую кофточку, колготы и теплые тапочки.

Как ходить

Некоторые дети очень любят ходить босиком. Но маленьким детям вредно долго ходить босиком по твердой поверхности: ведь у них еще идет формирование свода стопы. А из-за жесткой опоры могут усугубиться уже имеющиеся нарушения или развиваться плоскостопие.

Дайте ребенку побегать с голыми ножками, например, во время выполнения физических упражнений. Или, если у вас на полу есть толстый ковер, разрешайте малышу ходить босиком по нему.

Если у вас есть возможность выехать летом с малышом на природу, где есть чистая трава, а обстановка не травмоопасна, то малыш может ходить по земле и траве.

Ежедневно гуляйте с ребенком. Ходите пешком в парк, в лес. Четырехлетний малыш вполне способен двигаться на своих ногах без перерыва до сорока минут.

Дети любят кататься зимой на санках с горы. Пусть катаются! Только тащить санки на гору он должен сам. Ребенок должен двигаться, чтобы не замерзнуть. Приучайте малыша к лыжам (с четырех лет можно начинать учить, сначала без палок), к конькам (профессиональные спортивные клубы принимают детей с четырех лет).

Запомните, уважаемые родители! Завязывать шарфом рот и нос нельзя. Ребенка надо заставлять дышать носом.

Лето – пора купания. Плавание в открытом водоеме – самая эффективная процедура. При первом знакомстве с водой важно научить ребенка спокойно заходить в

озеро, не бояться воды. Только постепенно позволять заходить глубже, играть в водоеме. Если губы ребенка посинели, сам весь дрожит, срочно на берег. После летних закаливающих процедур в осенне-зимний период малыша желательно водить в бассейн.

Водные летние процедуры необходимо сочетать с солнечными ваннами. Нежную кожу необходимо обработать солнцезащитным средством, а голову укрыть. Лучше всего посадить малыша играть в тени (под зонтом).

Если ребенок болеет, многие родители держат его дома до полного выздоровления. Это не всегда верно. Больному малышу вдвойне нужен свежий воздух. При температуре сидите дома, но если у ребенка нет температуры, то смело идите гулять.

Памятка родителям

Специальные методики закаливания детей дошкольного возраста применять можно – иммунитету ребенка это пойдет только на пользу. Однако снова требуются время, желание и систематичность.

К тому же необходимо быть очень грамотным родителем, чтобы четко понимать, когда ребенок чувствует себя не очень хорошо, и закаливание надо приостановить.

Одна из самых эффективных специальных методик — контрастное обливание стоп и голеней. Ножки попеременно обливаются теплой и прохладной водой и, если у ребенка нет хронических заболеваний, серия обливаний заканчивается прохладной водой. Если организм малыша ослаблен, то заканчивать процедуру надо теплой водой.

Обтирание прохладной водой тоже не потеряло своей актуальности.

Но не стоит экспериментировать с интенсивным закаливанием. Не надо обливать малыша холодной водой на снегу, заставлять его ходить босиком по снегу. Нельзя устраивать и заплывы малышкой в проруби.

Такое псевдозакаливанию - огромный стресс для детского организма, и его последствия трудно предсказать.

А постепенное и последовательное закаливание, наоборот, принесет только пользу здоровью и самочувствию малыша.

Закаляйтесь и будьте здоровы!

Использованная литература:

1. Агаджанова С. Н. Закаливание организма дошкольника; Детство-Пресс - Москва, 2011.
2. Леви-Гориневская, Е.Г.; Быкова, А.И. Закаливание организма ребенка; М.: Учпедгиз; Издание 2-е, испр. и доп. - Москва, 1985.

Рекомендуемая литература:

1. Бурцев Н. Правильное закаливание детей от рождения до школы; Феникс - Москва, 2013.

Вакцинация детей против гриппа

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Горячева И.А.

Цель: мотивировать родителей на проведение прививок против гриппа. Ознакомить родителей с методом вакцинации, как основным и надежным способом борьбы с гриппом. Помочь родителям осознать личную ответственность за здоровье своих детей.

Каждую осень перед родителями встает вопрос: «Делать прививку против гриппа ребенку или нет?». Ведь решение о вакцинации ребенка родители должны принимать добровольно. Прививка от гриппа не входит в перечень плановых прививок, так как без учета индивидуальных особенностей организма прививать детей нельзя. Главным поводом для сомнений в необходимости прививки служит то, что многие родители не

верят в эффективность действия вакцины. Мол, хоть и делали прививку в прошлом году, а защиты от гриппа никакой не было, ребенок все равно заболел!

Чем опасен грипп? Большинство из нас считает, что это достаточно безобидное заболевание. Но, к сожалению, грипп – это та инфекция, которая дает наибольшее количество осложнений. Попав в организм, вирус гриппа размножается, разрушая клетки легких и других органов с высокой скоростью. Развиваются такие осложнения как пневмония, бронхит, поражение сердечно-сосудистой и центральной нервной систем, почек и т.д. Именно эти осложнения и являются непосредственной причиной смерти после перенесенного гриппа.

Почему необходимо сделать прививку? Грипп – это заболевание, которое можно предотвратить. Наиболее эффективным, удобным и безопасным средством профилактики гриппа являются современные вакцины. Противогриппозные вакцины, применяемые в правильной дозе и в нужное время, защищают от заболевания гриппом до 80% детей и взрослых. Если даже привитый человек и заболеет гриппом, он защищен от тяжелых осложнений. Да и само заболевание протекает гораздо легче.

Для иммунизации достаточно одной прививки, которую необходимо проводить до подъема заболеваемости, чтобы успел сформироваться прочный иммунитет, защищающий от гриппа. Обычно иммунитет формируется в течение двух-трех недель.

Может ли вакцина нанести вред здоровью? Многие родители отказываются ставить прививку от гриппа детям, считая, что вакцина может нанести вред здоровью, и от нее нет пользы. Это миф: на самом деле прививка неопасна и не вызывает осложнений, в крайнем случае может проявиться покраснение на коже в месте укола, которое проходит через 2-3 дня, или небольшое повышение температуры. Даже, если ребенок от кого-то заразится гриппом, болезнь будет протекать в легкой форме, без осложнений.

Почему надо ежегодно прививаться от гриппа? Некоторые отказываются от прививки, считая, что действие прошлогодней вакцинации продолжается. На самом деле прививаться надо ежегодно по 2-м причинам:

- во-первых, состав вакцины меняется в зависимости от штамма вируса,
- во-вторых, иммунитет от гриппа вырабатывается на срок от нескольких месяцев до года.

Кому врачи рекомендуют сделать прививки против гриппа в первую очередь?

- Во-первых, рекомендуется сформировать защиту против гриппа детям и взрослым, которые имеют такие факторы риска, как хронические заболевания легких, сердечно-сосудистой системы, врожденные или приобретенные иммунодефициты, сахарный диабет, заболевания почек, печени и т.д.

- Во-вторых, важна вакцинация против гриппа лиц определенных профессий, которые общаются с большим количеством людей.

- В-третьих, целесообразно защитить от гриппа с помощью прививок детей, посещающих детские коллективы (школы и детские сады)

Кому нельзя прививаться?

- Если у человека острая вирусная инфекция (чихание, кашель, температура), то прививаться нельзя: произойдет наложение инфекционного процесса на вакцинальный, и болезнь усилится.

- Временно воздерживаются от вакцины при обострении хронических заболеваний. В том и другом случаях больных прививают через 2-4 недели после выздоровления или наступления ремиссии (стойкого улучшения хронического заболевания).

Прививку не делают также тем, у кого наблюдалась аллергическая реакция на белок куриного яйца, а также в том случае, если на предыдущую вакцину от гриппа была аллергическая или иная реакция.

Использованная литература:

1. Популярная медицинская энциклопедия ОНЛАЙН// <http://medicine-enc.net/>

Рекомендуемая литература:

1. Грипп - Википедия// <http://ru.wikipedia.org/wiki/Грипп>

Словарь терминов:

Грипп - острое инфекционное заболевание дыхательных путей, вызываемое вирусом гриппа. Входит в группу острых респираторных вирусных инфекций (ОРВИ). Периодически распространяется в виде эпидемий

Переутомление у детей

Подготовила: Латыпова Р.Р.

Цель: познакомить с основными путями и средствами укрепления психологического здоровья ребенка

Если маленький ребенок часто утомляется, ослабевает его иммунитет, изменяются психические реакции и, как следствие, малыш часто болеет. Во избежание переутомления, необходимо соблюдать режим, но не тот, который описан в книгах, а режим, подходящий именно для вашего ребенка. Чтобы выработать такой «личностно-ориентированный» режим, нужно уметь прислушиваться к своему малышу, вовремя замечать признаки усталости, голода, грусти и т.д. Внимательной маме сделать это несложно.

Признаки утомления, усталости:

- беспричинный плач, капризы;
- малыш начинает тереть глаза, зевать;
- сосет палец или погремушку, теревит пуговицу, сосет губу;
- нарушается координация движений, особенно рук, ребенок роняет игрушки, допускает ошибки в игре, например, при складывании пирамидки, при построении домика из кубиков;
- замедляются движения, появляется вялость;
- возникают несвойственные ребенку агрессивные действия: разбрасывает или отбирает игрушки, кричит, падает на пол и т.д.;
- может возникнуть чрезмерная активность, несвойственная малышу: бесцельно бегают, прыгает, толкается.

У каждого ребенка есть и свои, индивидуальные признаки усталости. Ребенок может сесть в уголок, смотреть «в себя»; появляются круги под глазами; некоторые маленькие дети начинают слишком эмоционально целоваться и обниматься с близкими людьми.

Среди причин утомления наиболее частые: чрезмерная нагрузка на нервную систему (посещение цирка, множество гостей в доме), нарушение суточного режима (пропущенный дневной сон, кормление, например), недостаточное пребывание на свежем воздухе, слишком жарко и душно в помещении, шум, необходимость долго ждать (очередь в поликлинике), плохое освещение.

Сначала ребенок устает, потом утомляется (проявляются вышеописанные признаки), а затем следует переутомление - болезненное состояние, требующее медицинской помощи, могущее привести к проблемам развития (страхи, нервность, болезненность, тревожность, стойкое нарушение аппетита и т.д.). Особое внимание нужно уделять детям, у которых резко изменилась жизнь (переезд на новое место, начали посещать детский сад появление нового члена семьи и т.д.).

Длительность привыкания (адаптации) к новым условиям и появление утомления зависит от многих причин:

- От возраста. Чем младше ребенок, тем сложнее ему привыкнуть к изменившейся ситуации, тем быстрее он устает.

- От темперамента. Дети-меланхолики и дети-холерики устают быстро, а дети-флегматики дольше адаптируются к новым условиям.

- От состояния здоровья. Физически слабый, легко возбудимый ребенок утомляется быстрее; это же относится и к детям, недавно переболевшим или начинающим заболеть.

- От наличия или отсутствия опыта пребывания в различных условиях (как часто общается со сверстниками, ездит в гости к бабушке, к знакомым, находится в общественных местах: цирк, театр, магазин и т.д.).

- От контраста между обстановкой дома и в детском саду (другой режим, требования, питание). Чем больше отличий, тем труднее привыкать ребенку.

- От разницы отношений взрослых дома и в детском саду. Если дома ребенку все разрешается, его всегда выслушивают, уговаривают, а в детском саду воспитатель строгий, требовательный, может и прикрикнуть, и наказать, то проблемы с адаптацией неизбежны.

- От умения окружающих (родителей, педагогов) вовремя объяснить, подбодрить, похвалить, успокоить.

Об отсутствии утомления и переутомления у ребенка говорит глубокий сон, хороший аппетит, бодрое, жизнерадостное настроение, активное поведение. Либо сохранение черт, присущих ребенку в спокойном, бодром состоянии (особенности засыпания, аппетита, поведения, присущие именно данному малышу).

Рекомендации для родителей:

Чтобы избежать утомления, придерживайтесь следующих правил:

- Соблюдайте режим.

- Чаще гуляйте. Хорошо, если прогулка будет длительной (от двух часов и более, в зависимости от погоды), ежедневной.

- Чаще проветривайте комнаты, где ребенок спит, играет.

- Если ребенок еще совсем маленький, младенец, чаще переворачивайте его (на спинку, на бочок, на животик).

- Предлагайте новые игрушки, игры.

- Сон помогает восстановить силы, поэтому желательно сохранять дневной сон как можно дольше, но не заставляйте спать, если ребенок не хочет. Он может просто полежать в кровати.

- Чередуйте спокойные и активные занятия.

- Не обрывайте резко занятие, интересное для ребенка. Плавно готовьте его ко сну, прогулке, кормлению. Нужно заранее предупредить, что скоро малыш будет кушать, пора заканчивать игру, затем дать время закончить, а потом вести мыть руки, накрывать на стол и т.д.

- Дозируйте просмотр телевизора, видео, компьютерные игры. От этих занятий будет польза, если ребенок не занят ими постоянно, а перемежает их с подвижными играми.

- Не заставляйте маленького ребенка долго ждать.

- Разговаривайте и играйте с малышом.

- Удовлетворяйте потребность ребенка в движении, общении, познании нового (посещайте детские центры, театр, цирк, ходите в гости, гуляйте, но при этом учитывайте индивидуальные особенности малыша).

Использованная литература:

1. Адлер Бил. Перехитрим малыша: – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2005.
2. Алексеева Е.Е. Что делать, если ребенок... Психологическая помощь семье с детьми от 1 до 7 лет: – СПб.: Речь, 2008.

Рекомендуемая литература:

1. Афонин И.Н. Здоровый и счастливый ребенок. Пусть утенок станет лебедем!: – СПб; Питер; 1-е издание, 2008.
2. Байрон Т., Бэвейсток С. Маленькие ангелы: – СПб.: Издательство «Питер», 1-е издание, 2009.

Словарь терминов:

Переутомление - состояние, возникающее вследствие долгого отсутствия отдыха организма человека. Утомление — это усталость, всеобщее истощение организма, а переутомление — это стадия длительного утомления. Переутомление опасно для здоровья человека. Особенно опасно переутомление для детского организма.

Режим дня ребёнка

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Ахметшина Э.Н.

Цель: актуализация знаний родителей по организации режима дня ребёнка.

Вы, наверное, обращали внимание на то, как неправильно ведут себя некоторые люди: вечно спешат, не вовремя ложатся спать, не успевают сделать даже утреннюю зарядку - словом, совершенно не соблюдают простейший режим дня. Такой образ жизни может стать причиной многих неприятностей и ранних заболеваний.

Н.С. Веденский писал о том, что бесплановость, беспорядочность жизни быстро утомляют нервную систему, ведут к изнашиванию организма. Он отмечал, что устают и изнемогают не столько от того, что много работают, сколько от того, что неправильно организуют свою работу. Воспитывать сознательное отношение к труду и отдыху, дисциплинированность и умение правильно распределять своё время надо с детства.

Одно из главных условий воспитания здорового ребёнка - рациональной гигиенический режим, то есть чёткий распорядок жизни, насыщенный оздоровительными занятиями: физкультурой, играми на свежем воздухе, спортом. Все физиологические процессы совершаются в организме человека в определённом ритме, поэтому очень важно приучить ребёнка к строго чередующемуся режиму бодрствования, сна, игр, отдыха, приёму пищи. Именно так с детства формируются полезные привычки и навыки воспитания, которые имеют огромную ценность для укрепления здоровья и повышения работоспособности.

Если дети не приучены к порядку и строгому режиму, то они растут раздражительными, капризными с очень неуравновешенной нервной системой. Своими бесконечными капризами они взвинчивают себя и выводят из равновесия родителей. Неопытные родители обращаются к врачу, считая, что их ребёнок нуждается в лечении и успокоительных лекарствах. И не понимают, что лучшим лекарством для их малыша будет соблюдение режима дня, без которого он не может правильно развиваться. Ребёнок должен в определённое время вставать и ложиться спать, завтракать, обедать и ужинать. В режиме дня надо предусматривать время для прогулок и игр. Шумные подвижные игры должны сменяться более спокойными.

Физические упражнения, удовлетворяющие естественные потребности детей в движение, надо обязательно включить в режим дня. При правильно организованных занятиях физкультурой ребёнок своевременно овладевает двигательными навыками и умениями. Возможность ввести в распорядок дня совместные занятия с родителями существует почти всегда. Постарайтесь определить оптимальное время дня для занятий в режиме вашей семьи и затем придерживайтесь его.

Ежедневно надо выполнять утреннюю гимнастику, на неё отводится 5-10 минут. Два – три раза в неделю проводят физкультурные занятия. Для младших дошкольников время занятий не должно превышать 35 минут. Необходимы ребёнку и подвижные игры во время прогулок по 10-20 минут и не меньше двух раз в день. Двигательная активность оценивается по её объёму, интенсивности и продолжительности в режиме дня. Специалисты считают, что ребёнок должен находиться в движении не менее 50%

бодрствования, между тем, изучение режима дня в детских садах показало: на долю физических упражнений и подвижных игр отводится не более 25-30% времени. Занятия физкультурой в семье помогает восполнить дефицит движения.

Использованная литература:

1. Володина Н.В. Примерный режим дня в дошкольном учреждении// Педагогика 2007,
2. Дьяченко М. Режим дня, личная гигиена, развитие движений // Вопросы психологии. – 2008. - № 1;
3. Запорожец Л.В. Избранные психологические труды: ВГТ. - М., 1999;
4. Мухина В.С. Детская психология. - М.: Просвещение, 2005.

Рекомендуемая литература:

1. Родионова А.С. Адаптация детей к детскому саду // Педагогика 2007, № 5;
2. Справочник по дошкольному воспитанию/ под ред. А.И. Шустова. М., 1998;
3. 10. Чувашев И. Очерки по истории дошкольного воспитания в России. М., 2001.

Словарь терминов:

Актуализация - понятие, означающее изменение бытия: переход бытия из состояния возможного в состояние действительного. В общепринятом смысле актуальным считается то, что желательно и необходимо претворить в жизнь.

Рациональный - разумный, целесообразный.

Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Горячева И.А.

Цель: оказание помощи родителям в разрешении проблемы – детские истерики. Расширить знания родителей по воспитанию детей дошкольного возраст

Каждый взрослый иногда сталкивается с детской истерикой, каждый помнит, какой нагрузкой (психологической и физиологической) они сопровождаются. В такой ситуации, когда на вас смотрят посторонние люди, легко растеряться или выйти из себя. Как быть?

Вот что советуют психологи:

Помните, что даже самые замечательные мамы оказываются в таких ситуациях, и дело тут не в маме, а в темпераменте и характере вашего ребенка.

Задумайтесь над причиной истерики ребенка:

а) ребенку не хватает вашего внимания, и он таким способом стремится завоевать его (такая привычка очень быстро закрепляется и часто используется и во взрослой жизни);

б) ребенок манипулирует вами, он привык таким способом добиваться всего, что он хочет.

Отличить манипуляцию нелегко, но понаблюдайте за своим ребенком: как именно он плачет, что помогает ему успокоиться. Если вы поняли, что вами манипулируют, дайте ребенку понять, что вы не одобряете его действия;

в) ребенок устал, хочет спать, он голоден: искорените причину, и истерика пройдет.

Главное средство от истерик – не впадать в такое же неистовство, пытаться сохранять спокойствие, выразить свое сочувствие ребенку:

«Я понимаю, что ты сейчас злишься, потому что мы не можем купить тебе...»,

«Я знаю, как это обидно»;

«Когда ты успокоишься, мы обсудим с тобой, что произошло».

- Ребенок не услышит вас с первого раза, но, повторив эту фразу раз 20, вы достучитесь до своего малыша, и он будет благодарен вам, что вы не дали волю своим чувствам (а как хотелось!). Договорите с ребенком, выясните причины его поведения.

- Можно попытаться взять ребенка на руки, прижать к себе и ждать, когда все закончится, выражая свое сочувствие, желательно одной часто повторяющейся фразой.

- Дети 3 - 5-ти лет вполне способны понять логичные объяснения взрослых. Пора учить ребенка переживать и проживать неприятности, а не делать вид, что ничего не произошло.

- Конечно, объяснить что-либо громко кричащему ребенку очень трудно.

- По возможности забудьте, что на вас смотрят: эти люди и сами не раз попадали в такую ситуацию.

- Когда буря грянула, не корите себя, не обвиняйте ребенка, его (бабушкин, дедушкин, папин, мамин, тетин) характер.

Помните, что никто не знает вашего ребенка так, как он себя!

Вывод: чаще беседуйте с ребенком о его настроении, желаниях, интересах и обязанностях.

Использованная литература:

1. Беринг Н. Хочу - не хочу! Буду - не буду! Работа с детскими капризами - Ростов н/Д: Феникс, 2008.
2. Большой психологический словарь. Под ред. Мещерякова Б.Г., Зинченко В.П. М.: Прайм-Еврознак, 2003

Рекомендуемая литература:

1. Васильева А., Любимова Е. Я устала кричать! Как говорить с детьми, чтобы они слушались. – СПб.: Вектор, 2015

Словарь терминов

Детская истерика - состояния крайней возбужденности, сопровождающиеся резкой сменой настроения, криками, потерей самообладания.

Детские манипуляции – воздействия детей на родителей с использованием целенаправленных психологических воздействий, вызывающих нужные ребенку реакции родителей в обход и против их сознательного контроля.

Если ребенок часто болеет

Подготовила: мед. сестра Каландарова Р.К.

Цель: формировать ответственность у родителей за развитие и здоровье своих детей

Многие мамы, у которых дети часто болеют, расспрашивают врачей о том, как же укрепить у ребенка иммунную систему. Логика простая – укрепить иммунитет, и проблем не будет, закончатся мамины бесконечные больничные, а ребенок сможет беспрепятственно ходить и в детский сад, и в спортивную секцию, и даже в бассейн, если его родители того пожелают.

К сожалению, это не совсем так. Если у часто болеющего ребенка и есть снижение иммунитета, то оно вторично. Другими словами, не снижение иммунитета привело к частым ОРВИ, а частые ОРВИ измотали иммунную систему. Причин же собственно частых инфекций всего три, и их устранение не потребует от родителей больших усилий. Тем более, что все эти причины – внешние, и являются результатом воздействия на ребенка факторов внешней среды. Частые простуды ребенка - это не наследственное заболевание и не какой-нибудь страшный синдром, так что бояться родителям нечего.

Ребенку можно помочь, нужно лишь настроиться на то, что придется приложить некоторые усилия.

Причина первая - виноваты взрослые.

Такое случается нередко – малыш еще не ходит в детский сад, а болеет чуть ли не каждый месяц, иногда подолгу. Педиатр, разумеется, разводит руками, назначает антибиотики и выписывает маме очередной больничный лист.

Вроде бы и со сверстниками ребенок почти не общается, и взрослые вокруг него болеют не так уж часто, а температура поднимается раз в месяц, иногда даже чаще. Почему?

Потому, что рядом с ребенком самый настоящий очаг инфекции - так называемый ее бессимптомный носитель. Лечить нужно не ребенка, а кого-то из взрослых, кто часто общается с ребенком, маму, бабушку, папу. Наиболее вероятная причина частых ОРВИ у не ходящих в сад детей – хронический тонзиллит у мамы. Она уже и забыла про него, благо ангины не повторялись уже много лет, однако мамины миндалины по-прежнему остаются очагом инфекции, только страдает не сама мама, а ее малыш.

Если у ребенка сопли «без причины» и никакие капли в нос не помогают - опять же нужно лечиться взрослому окружению ребенка. Даже самый ослабленный «домашний» ребенок не будет часто «простужаться», если вокруг него нет носителей инфекции.

Что делать? Подобная ситуация – вовсе не показание к немедленному удалению миндалин у всех членов семьи. Маме (а иногда и папе) достаточно пройти курс промываний миндалин у отоларинголога – тонзиллит отступит на годы, а ребенок тем временем окрепнет и перестанет выдавать повышенную температуру при каждом мамином поцелуе.

Причина вторая - детский сад.

Такое бывает с детьми, которые ходят в детский сад.

Почему? Потому что в детском коллективе любая инфекция распространяется с огромной скоростью, а некоторые родители стараются сдать в детский сад даже откровенно болеющих детей – потому что именно сегодня у них какие-нибудь срочные дела на работе.

Следствие частых ОРВИ у ребенка – формирование хронического очага инфекции в верхних дыхательных путях. Чаще всего такой очаг выглядит как увеличение аденоидов (ребенок не дышит носом и храпит по ночам) или – в более старшем возрасте – как хронический тонзиллит. Это уже частые ангины с высокой температурой и налетом на миндалинах.

Как бороться? Конечно – лучший способ справиться с распространением таких инфекций – посадить на входе в сад медицинскую сестру, которая бы беспощадно отправляла домой любого ребенка с плохо дышащим носом. В некоторых детских садах так, кстати, и делают. Только, к сожалению, не во всех.

Здесь тоже нужно обращаться к врачу-отоларингологу, но уже не к взрослому, а к детскому. Задача такого доктора – выявить и санировать тот самый очаг инфекции, который и приводит к частым ОРВИ. Между прочим, такому ребенку даже не нужно порой контактировать со сверстниками – при любом переохлаждении инфекция на аденоидах становится активной – ребенок как будто заражает себя сам.

И только после того, как миндалины у ребенка уменьшатся, можно приступать к восстановлению иммунной системы. Раньше это делать просто бесполезно.

Третья причина - синдром хронической усталости.

В последнее время все чаще у часто болеющих детей врачи находят вирус Эпштейна-Барр. А еще доктора приписывают этому вирусу модное нынче заболевание - синдром хронической усталости. Периодически обостряясь, вирус Эпштейна-Барр вызывает у детей частые и подолгу протекающие ОРВИ, сопровождающиеся высокой температурой. Как бороться? Алгоритм борьбы с вирусом Эпштейна-Барр прост – нужно уничтожить очаг инфекции.

Таким образом, мероприятия по улучшению иммунитета ребенка нужно проводить только после устранения вышеперечисленных причин его частых простуд, иначе они будут в лучшем случае неэффективны.

А теперь несколько слов про открытые окна в группе. В одном из основных документов ДОУ СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» сказано:

8.7. Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях во всех климатических районах следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

8.8. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4°C.

В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать.

В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В теплое время года сон (дневной и ночной) организуют при открытых окнах (избегая сквозняка). (Глава VIII. Требования к отоплению и вентиляции).

Использованная литература:

1. Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., "Формирование психологического здоровья детей дошкольного возраста" Ульяновск УИПКПРО 2012 г.
2. Анохина И.А. Формирование культуры здоровья у детей дошкольного возраста в ДОУ: методические рекомендации - Ульяновск: УИПКПРО, 2010.

Рекомендуемая литература:

1. Углов Ф.Г. Береги здоровье и честь смолоду / Ф.Г.Углов. – Москва: Педагогика, 1988. - (Библиотечка "Детской энциклопедии "Ученые школьнику").

Словарь терминов:

Вирус Эпштейна-Барра — это человеческий герпес-вирус 4-го типа, который считается главным виновником развития инфекционного мононуклеоза и опухолей, в частности лимфомы Беркитта. Это самый распространенный на планете вирус, носительство достигает 95% среди населения Земного шара.

Трудно накормить

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Задорожная В.П.

Цель: помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания; сформировать знания о том, какие продукты полезные, а какие вредные для здоровья, подвести к пониманию, что не все вкусное полезно

Накормить ребенка после года труднее, чем совсем маленького.

Во многом это связано с тем, что у него появляется много новых интересов и потребность в пище становится меньше, чем на первом году. У многих детей изменяется отношение к приему пищи. Они становятся более разборчивыми в еде и не всегда соглашаются, есть то, что им предлагают. Утолив слегка чувство голода, ребенок начинает играть с пищей и посудой. Это ему интереснее, чем есть. В такой ситуации не следует раздражаться и ругать малыша. Лучше убрать всё со стола, а

ребенка отправить на пол играть. Однако, чтобы подобное не повторялось и не превратилось в систему, надо проявлять твердость характера и не кормить малыша раньше очередного срока приема пищи. Такая мера окажется самой эффективной.

Вторая причина сложностей, состоит в том, что в этом возрасте малыш начинает проявлять характер, выставлять свои желания, да и аппетит у него не так постоянен. Аппетит снижается во время прорезывания зубов, особенно коренных. Можно разрешить ребенку по его желанию съесть большую порцию одного блюда и отказаться от другого. Ко вкусам его следует уже приспособляться, стараясь, конечно, чтобы питание оставалось разнообразным. Главное, не заставлять есть то, чего не хочется. Организм ребенка сам определяет свои потребности, в конечном итоге ребенок съест столько, сколько ему необходимо.

Некоторые матери жалуются, что дети отказываются от овощных блюд, но все зависит от того, как их приготовить и подать. Красивая посуда, яркая салфетка, вид украшенного блюда обязательно заинтересует малыша. Заставлять ребенка силой есть новые блюда нельзя. Правильнее убрать не понравившуюся новинку и через несколько дней начать приучать к ней постепенно. Можно предложить новое блюдо, когда ребенок голоден. Если это не поможет, надо добавлять сначала в небольшом количестве к другому блюду.

Кормление должно всегда проходить в спокойной неторопливой обстановке. Любые средства отвлечения ребенка во время еды (игрушки, просмотр мультфильмов) исключается, потому что интерес к развлечениям, при получении пищи, тем хуже вырабатывается у ребенка продукция пищеварительных соков. Во время общих приемов пищи тоже не рекомендуется. Он будет, конечно же, отвлекаться от своей еды и это вызовет естественное желание попробовать.

Некоторые дети просят пить перед едой. И во время лишать этого не стоит.

Никогда не следует обсуждать при ребенке его аппетит, использовать при кормлении угрозы или поощрения.

Использованная литература:

1. Основные принципы питания детей и подростков; Медицина – Москва
2. Матальгина О. А., Луппова Н. Е. Все о питании детей дошкольного возраста; Фолиант - Москва

Рекомендуемая литература:

1. Накормить ребенка. Полное руководство по питанию детей от рождения до 2 лет; Клевер-Медиа-Групп - Москва, 2012.

Словарь терминов:

Питание - это пища, составляющая чей-либо ежедневный рацион, характер и качество этой пищи

Профилактика острых кишечных инфекций у детей

Подготовила: мед.сестра Каландарова Р.К.

Цель: ознакомить с основными мерами профилактики острых кишечных инфекций

Причиной острых кишечных инфекций являются несколько групп микроорганизмов - бактерии, вирусы и простейшие. Источником инфекции является человек или животное.

Ведущие пути передачи:

- контактно-бытовой (через загрязненные предметы обихода, игрушки, соску, грязные руки)
- пищевой (при употреблении в пищу недостаточно обработанные, недоброкачественные продукты питания)

- водный (при питье некипяченой воды, купании в открытых водоемах)

Предрасполагающими факторами для возникновения кишечных инфекций являются:

- искусственное вскармливание;
- введение прикорма, не подвергающегося термической обработке - существует возможность попадания возбудителей с продуктами прикорма;
- летнее время года - повышенная температура воздуха способствует размножению возбудителей в воде, почве, продуктах;
- недоношенность;
- иммунодефицитные состояния у детей;
- перинатальная патология центральной нервной системы.

Входными воротами и органом-«мишенью» является желудочно-кишечный тракт.

Основные группы симптомов заболевания, следующие: лихорадка, слабость, снижение аппетита, диарея, рвота, вздутие живота, боли в животе. О тяжести заболевания говорят западение глаз, заострение черт лица, западение большого родничка, сухие губы, судороги.

Грозным симптомом, говорящим о крайней тяжести заболевания, является отсутствие мочи у ребенка более 6 часов.

Обратите внимание!

При диарее, сопровождающейся болями в животе, признаками интоксикации:

- Не применяйте болеутоляющие препараты - это может сильно затруднить диагностику.
- Болеутоляющие лекарства могут скрыть проявления хирургических болезней (аппендицита, острого холецистита и других);
- Нельзя применять грелку, т.к. это может усилить воспаление и спровоцировать резкое ухудшение состояния ребёнка;
- Не делайте клизму с горячей водой, особенно при повышении температуры.
- Не давайте ребенку при поносе вяжущих (закрепляющих) средств - имодиум, лопедиум и т.д.. этом случае течение болезни может осложниться, т.к. вместо ускоренного выведения токсинов из организма, вы спровоцируете их накопление.

При инфекционных заболеваниях, протекающих с повышением температуры, поносом, рвотой; подозрении на хирургическое заболевание ни в коем случае нельзя применять гомеопатические средства. Такие состояния требуют консультации врача и общепринятой терапии; промедление в назначении традиционных лекарств может привести к печальным последствиям.

Итак, чтобы избежать острых кишечных инфекций у детей следует:

- строго соблюдать правила личной гигиены, чаще и тщательно мыть руки с мылом, особенно, перед едой и после посещения туалета;
- использовать кипяченую, бутилированную или воду гарантированного качества;
- овощи, фрукты, ягоды тщательно мыть перед употреблением под проточной водопроводной водой, а для маленьких детей – кипяченой;
- использовать только чистую упаковку (полиэтилен, контейнеры для пищевых продуктов и т.п.);
- не приобретать продукты питания у случайных лиц или в местах несанкционированной торговли;
- соблюдать правила гигиены при приготовлении горячих и холодных блюд, сроки годности и условия хранения пищевых продуктов, особенно скоропортящихся, сырые продукты и готовую пищу следует хранить отдельно;
- тщательно прожаривать или проваривать продукты, особенно мясо, птицу, яйца и морские продукты;
- скоропортящиеся продукты и готовую пищу следует хранить только в холодильнике при температуре 2-6°C;

- не смешивать свежеприготовленную пищу с остатками от предыдущего дня, но если готовая пища остается на другой день, то перед употреблением ее необходимо подвергнуть термической обработке (прокипятить или прожарить);

- не скапливать мусор и пищевые отходы, не допускайте появления мух и тараканов;

- постоянно поддерживать чистоту в жилище и соблюдать правила личной гигиены, не давать маленьким детям некипяченое разливное молоко, сырые яйца, использовать для приготовления пищи только свежие продукты.

Желаем здоровья Вам и Вашим детям!!!

Использованная литература:

1. Главы 10, 11, 12 из книги «Острые кишечные инфекции: руководство» (2-е издание, переработанное и дополненное, 2012)

Словарь терминов:

Острая кишечная инфекция – это собирательное понятие. Сюда входят кишечные инфекции, вызванные вирусами (энтеровирусная, ротавирусная инфекция) и бактериями (брюшной тиф, сальмонеллез, дизентерия, холера и др.).

Компьютер: за и против

Подготовила: Горячева И.А.

Цель: Расширить информационное поле родителей о пользе и вреде занятий детей за компьютером

С тех самых пор, как впервые ребенок сел к монитору компьютера, ведутся споры о пользе и вреде раннего обучения детей играм по определенным правилам и азам компьютерной грамотности.

Аргументы «за», имеющие научное обоснование и подтверждение, выдвигают многие педагоги и родители, говоря о том, что компьютер способствует интеллектуальному росту ребенка, так как развивает важнейшие операции мышления.

У детей, периодически проводящих время за компьютером, очень рано развивается так называемая «знаковая функция сознания», улучшаются произвольная память и внимание, формируется познавательная мотивация, моторная координация и координация совместной деятельности зрительного и моторного анализаторов. А развитие этих качеств во многом обеспечивает психологическую готовность ребенка к школе.

Озабоченность здоровьем детей высказывают медики, приводя немало *аргументов «против»*: воздействие электромагнитного излучения монитора, сидячее положение в течение длительного времени и как следствие этого - появление утомления, нервно-эмоционального напряжения, эмоциональных стрессов, ухудшение зрения и осанки. Из этого напрямую следует, что «виртуальный мир» скорее опасен для физического и психического здоровья ребенка, чем полезен.

Подпускать или нет дошкольников к компьютеру? Благо это для растущих малышей или вред?

Вопрос остается открытым. Конечно, нельзя бездумно идти на поводу бурно развивающегося прогресса, принося на его алтарь здоровье будущего поколения, но вместе с тем нельзя забывать, что компьютеры - это наше будущее. Иными словами, нужна «золотая середина».

А чтобы найти эту «середину», необходимо учитывать следующие рекомендации:

1. Для ребенка 6 лет максимальный предел одноразовой работы на компьютере – 10 минут. При этом периодичность занятий с одним ребенком должна быть не более 2 раз в неделю. Детям до трех лет работать за компьютером и играть в компьютерные игры не рекомендуется

2. Важную роль в уменьшении физической нагрузки на ребенка при работе с компьютером является правильно подобранная мебель, соответствующая возрасту и росту ребенка. Хороший стул снижает нагрузку вдвое. Подойдет стул на роликах, с регулируемой спинкой, без подлокотников, вращающийся вокруг своей оси. Он позволяет изменять позу во время работы. Стол должен быть компьютерным, со специальной выдвижной доской под клавиатуру. Когда ребенок рисует или играет, ему нужен высокий стол. Для печатания клавиатура должна располагаться на 7-10 см ниже. Выдвижная доска позволяет соблюсти эти требования.

3. Во время работы за компьютером нужно сидеть прямо напротив экрана, так, чтобы верхняя часть экрана находилась на уровне глаз. При этом расстояние от глаз до монитора должно составлять 45-60 см

4. Очень полезно принимать в пищу витамин А. Он отвечает за чувствительность глаз к яркому свету и резкой смене изображения.

5. Ни в коем случае нельзя работать за компьютером лежа. Нельзя работать за компьютером во время еды, а также сидеть, ссутулившись, иначе нарушится нормальная работа внутренних органов.

6. Компьютер должен устанавливаться в хорошо проветриваемом помещении, где регулярно проводится влажная уборка.

7. Комната должна иметь хорошее, равномерное освещение, не допускающее бликов на экране монитора.

8. Нельзя работать за компьютером в болезненном или ослабленном состоянии. Это еще больше утомит организм и замедлит процесс выздоровления.

9. Самые жесткие требования необходимо предъявлять к монитору. Монитор должен соответствовать международным стандартам безопасности. На современном этапе лучшими по безопасности признаются мониторы на жидких кристаллах. Лучше использовать высокочастотные мониторы (с частотой регенерации не менее 75 Гц и размером зерна не более 0,28 мм).

Использованная литература:

1. Карпуничева О. Дети и компьютер
[/http://schoollibrary.ioso.ru/index.php?news_id=311](http://schoollibrary.ioso.ru/index.php?news_id=311)
2. Новоселова С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника.

Рекомендуемая литература:

1. [https:// www.logozavr.ru/8/](https://www.logozavr.ru/8/)

Словарь терминов:

Знаковая функция сознания – замещение одних предметов другими и их изображениями, использование речевых, математических и других знаков.

Почему ребенок капризничает?

Подготовил: старший воспитатель Латыпова Р.Р.

Цель: оказание консультативно-профилактической помощи родителям

Нередко родители жалуются: «капризен, упрям ребенок, с трудом добиваемся от него послушания». Некоторые считают это естественным проявлением. («какой ребенок не капризен и не упрям») и потому надеются, вырастет малыш - пройдут капризы.

Прежде чем приступить к рассмотрению темы «Капризы, упрямство и способы их преодоления», необходимо определить область этой темы, то есть поставить ее в определенные рамки. Капризы и упрямство рассматриваются как составляющие отклоняющегося поведения, наряду с:

- непослушанием, выражающемся в непослушании и озорстве;

- детским негативизмом, то есть неприятием чего-либо без определенных причин;

- своеволием;

- недисциплинированностью;

Все выше перечисленные формы отклоняющегося поведения различаются лишь по степени социальной опасности, а также зависят от возрастных и индивидуальных особенностей личности ребенка.

Понятия «капризы» и «упрямство» очень родственные и четкой границы между ними провести нельзя. И способы преодоления капризов и упрямства одинаковы.

Считать капризы и упрямство как явление, сопутствующие детству, совершенно неправильно.

Дети не рождаются таковыми, это вовсе не возрастная их особенность. Решающее значение здесь имеет воспитание. И.П. Павлов подчеркивал, что "образ поведения человека. Обусловлен не только прирожденными свойствами нервной системы, но и теми влияниями, которые падали и постоянно падают на организм во время его индивидуального существования, то есть зависит от постоянного воспитания или обучения в самом широком смысле слова.

Что же такое детские капризы и упрямство?

Упрямство - это психологическое состояние, очень близкое к негативизму. Это отрицательная особенность поведения человека, выражающаяся в необоснованном и нерациональном противодействии просьбам, советам, требованиям других людей. Вид упорного непослушания, для которого нет видимых мотивов.

Капризы - это действия, которые лишены разумного основания, то есть "Я так хочу и все!!!". Они вызываются слабостью ребенка и в определенной степени выступают как форма самозащиты.

Выражаются они внешне в возбужденном эмоциональном состоянии, в поведении, которое на взгляд взрослого лишено смысла. Но так ли уж эти реакции беспричинны, как иногда кажется на первый взгляд. Если малыш хорошо выспался, вовремя погулял, вовремя поел, если постель его удобна и суха, если у него ничего не болит, то предпосылок для плача нет никаких.

Однако - если мать не предупреждает детский плач своевременными мерами, и ребенок постоянно «напоминает» ей о них, - вот тогда возникает привычка: криком добиваться удовлетворения потребностей. А это уже предпосылка для зарождения капризов.

У детей второго - третьего года капризы также часто связаны с:

- неудовлетворением органических естественных потребностей (хочет пить, есть, спать) с ощущением физического дискомфорта (замерз, жарко, тесная обувь, одежда, сковывающая движение);

- нервная перегрузка также одна из причин детских капризов. Одна из характерных особенностей, присущая именно дошкольнику - быстрая утомляемость. И не от движений, а от невозможности двигаться, от однообразной деятельности.

- у ребенка могут возникнуть капризы и от перенасыщения впечатлениями. Вот почему не рекомендуется детям смотреть передачи, им не предназначенные. Перегружать ребенка большим количеством впечатлений - это значит наносить вред его здоровью, не беречь нервную систему, способствовать взвинченному состояний. В таких случаях капризов почти не избежать.

- часто капризы - предвестник заболеваний. Если причины капризов кроются в физическом состоянии ребенка, то они легко устранимы. Прошла болезнь, пройдут и капризы, ребенок вновь весел, уравновешен.

Существует довольно распространенное ошибочное мнение капризы и упрямство принимают за нервные проявления. Прежде всего, чтобы исключить такое предположение, покажите ребенка невропатологу. Когда опасения окажутся

напрасными, постарайтесь проанализировать, насколько часто вы дома уступаете ему. Подумайте, как же следует относиться к крику, к капризам ребенка.

Выдержка, невозмутимая настойчивость, умение «не срываться» и не впадать в состояние жалости к ребенку - лучшие помощники в подобных случаях. Всегда имейте в виду! Бурная сцена рассчитана на взрослого. И если возле него нет зрителей и сочувствующих, если никто не бросается к нему, чтобы успокоить его «нервы», ему ничего не остается - прекратить сцену. И раз к разу он будет убеждаться, что его «странные вопли» ничуть не трогают окружающих. И тогда привычка имитировать «истеричку» постепенно исчезнет.

Детей без проблем не бывает: один плохо ест, другой плохо спит, третий и то, и другое, и еще что-нибудь третье. Не надо слишком сердиться за это на малыша. Скорее всего, виноваты в этом мы - родители: где-то на что-то не обратили внимание, не заметили; в чем-то, наоборот, переусердствовали. Нет плохих детей.

Как бы то ни было, не обсуждайте при ребенке эти проблемы, даже если вам кажется, что он занят своей игрой и не слушает разговор. Удержитесь и отложите его на момент, когда ребенка не будет рядом.

И помните, вы не должны приносить себя в жертву ребенку, но и не надо полностью подчинять ребенка своим интересам. Вы живете вместе, рядом, значит, одинаково должны уважать интересы друг друга и находить оптимальные для всех варианты решения проблем.

Настоящими родителями позволяют стать три вещи: умение любить, умение понимать, умение поддерживать. При этом между детьми и родителями складывается уважительный стиль общения, для которого характерно:

1. Позиция взрослых - «рядом с ребенком», для чего взрослые должны научиться смотреть глазами ребенка, встать на его позицию.

2. Активное участие самого ребенка в построении своей жизни и деятельности, разработке ближних и дальних целей, для чего нужно:

- планировать деятельность вместе;
- поощрять инициативу и самостоятельность ребенка;
- разделять с ним ответственность за результаты.

3. Развитие у ребенка чувства ответственности за себя. Для этого надо:

- учить ребенка делать выбор;
- учить самостоятельной деятельности и контролю за ней;

Взрослый должен стремиться поддерживать дружеские отношения, оставаясь при этом старшим, мудрым, способным обеспечить безопасность.

4. Важно дать понять ребенку, что он как личность существует обособленно от своих родителей и несет ответственность за свои успехи и неудачи.

Можно выражать свое недовольство отдельными действиями ребенка, но не ребенком в целом. Можно осуждать действия ребенка, но не его чувства, какими бы нежелательными или «непозволительными» они бы не были. Раз они возникли, значит, для этого есть основания.

Если ребенок вызывает у вас своим поведением отрицательные переживания, сообщите ему об этом, но обязательно говорите от первого лица. Сообщите о себе, о своем переживании, а не о его поведении («меня очень утомляет громкая музыка», вместо «ты не мог бы потише!»).

При общении с ребенком придерживайтесь следующих правил:

1. Не вмешивайтесь в дело, которым занят ребенок, если он не просит помощи. Своим невмешательством вы будете сообщать ему: «С тобой все в порядке! Ты, конечно справишься».

2. Если ребенку трудно, и он готов принять вашу помощь, обязательно помогите ему.

3. Постепенно, но неуклонно снимайте с себя заботу и ответственность за личные дела вашего ребенка и передавайте их ему.

4. Позволяйте ребенку встречаться с отрицательными последствиями своих действий (или своего бездействия).

Капризы и упрямство присущи избалованным детям, привыкшим к чрезвычайному вниманию, излишним уговорам. В любом случае упрямство и капризы - результат неправильного воспитания.

Использованная литература:

1. Дружинин В.Н. Экспериментальная психология: Учебник для вузов / В.Н. Дружинин. - 2-е изд. - СПб.: Питер. 2015.
2. Левченко И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата / И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько - М.: Академия, 2014.
3. Римашевская Л.С. Развитие сотрудничества дошкольников со сверстниками на занятиях / Л.С. Римашевская. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2016.

Рекомендуемая литература:

1. Токарева Ю.Д. Сборник консультаций для родителей детей раннего возраста: пособие для специалистов / Ю.Д. Токарева. – Тула: ГУСОН ТО «Региональный ресурсный центр «Перспектива», 2017.

Словарь терминов:

Каприз - малообоснованное желание, причуда, прихоть; необоснованное или неаргументированное требование чего-либо

Упрямство - поведение индивида, характеризующееся активным отвержением требований других людей, обращенных к нему.

Гиперактивный ребенок

Подготовил: воспитатель Даутова Р.Р.

Цель: расширять знания и представления родителей о синдроме гиперактивности.

Как определить имеет ли ребенок синдром дефицита внимания с гиперактивностью или он просто активный? Давайте разграничим эти понятия.

Активный ребенок:

- Большую часть дня «не сидит на месте», предпочитает подвижные игры пассивным (пазлы, конструкторы), но, если его заинтересовать - может и книжку с мамой почитать, и тот же пазл собрать.

- Быстро и много говорит, задает бесконечное количество вопросов.

- Для него нарушение сна и пищеварения (кишечные расстройства) – скорее исключение.

- Он активный не везде. К примеру, беспокойный и непоседливый дома, но спокойный в садике, в гостях у малознакомых людей.

- Он неагрессивный. То есть случайно или в пылу конфликта может и наподдать «коллеге по песочнице», но сам редко провоцирует скандал.

Гиперактивный ребенок:

- Он находится в постоянном движении и просто не может себя контролировать, то есть даже если он устал, он продолжает двигаться, а выбившись из сил окончательно, плачет и истерит.

- Быстро и много говорит, глотает слова, перебивает, не дослушивает. Задает миллион вопросов, но редко выслушивает ответы на них.

- Его невозможно уложить спать, а если спит, то урывками, беспокойно. У него часто кишечные расстройства. Для гиперактивных деток всевозможные аллергии не редкость.

- Ребенок - неуправляемый, при этом он абсолютно не реагирует на запреты и ограничения. И в любых условиях (дом, магазин, детсад, детская площадка) ведет себя одинаково активно.

- Часто провоцирует конфликты. Не контролирует свою агрессию - дерется, кусается, толкается, причем пускает в ход подручные средства: палки, камни...

Основные причины гиперактивности

Часто гиперактивность - это следствие не слишком гладкого появления на свет и нарушений в грудничковом возрасте. В группу риска входят детки, родившиеся в результате кесарева сечения, тяжелых патологических родов, малыши-искусственники, родившиеся с маленьким весом, недоношенные. Учитывая, что экология и темп современной жизни сейчас оставляют желать лучшего, не удивительно, почему гиперактивные дети не редкость, а скорее норма нашей сегодняшней жизни. И стоит оговориться: не все дети, входящие в группу риска, обязательно являются гиперактивными! Да и впоследствии, если все «недоразумения» (беспокойность, истеричность, колики, нарушения сна) не исчезли до первого дня рождения малыша, то их не поздно привести в норму после.

Что нужно сделать, чтобы малыш избавился от «излишков» активности?

Создать ему определенные условия жизни. Сюда входит спокойная психологическая обстановка в семье, четкий режим дня (с обязательными прогулками на свежем воздухе, где есть возможность порезвиться на славу). Придется и родителям потрудиться. Если вы сами очень эмоциональны и неуравновешенны, постоянно везде опаздываете, торопитесь, то пора начинать работать над собой. Мы больше не несемя сломя голову в сад, постоянно поторапливая ребенка, стараемся поменьше нервничать и пореже менять планы «по ходу дела». Составьте себе четкий распорядок дня и постарайтесь сами стать более организованными.

Воспользуйтесь такими советами:

- Малыш не виноват, что он такой «живчик», поэтому бесполезно его ругать, наказывать, устраивать унизительные молчаливые бойкоты. Этим вы добьетесь только одного - снижение самооценки у него, чувство вины, что он «неправильный» и не может угодить маме с папой.

- Научить ребенка управлять собой - ваша первоочередная задача. Контролировать свои эмоции ему помогут «агрессивные» игры. Негативные эмоции есть у каждого, в том числе и у вашего ребенка, только табу, скажите ему: «Хочешь бить - бей, но не по живым существам (людям, растениям, животным)». Можно бить палкой по земле, бросаться камнями там, где нет людей, пинать что-то ногами. Ему просто необходимо выплескивать энергию наружу, научите его это делать.

- В воспитании необходимо избегать двух крайностей – проявления чрезмерной мягкости и предъявления ему повышенных требований. Нельзя допускать вседозволенности: детям должны быть четко разъяснены правила поведения в различных ситуациях. Однако количество запретов и ограничений следует свести к разумному минимуму.

- Ребенка нужно хвалить в каждом случае, когда ему удалось довести начатое дело до конца. На примере относительно простых дел нужно научить правильно распределять силы.

- Необходимо оберегать детей от переутомления, связанного с избыточным количеством впечатлений (телевизор, компьютер), избегать мест с повышенным скоплением людей.

- В некоторых случаях излишняя активность и возбудимость могут быть результатом предъявления ребенку родителями слишком завышенных требований, которым он по своим природным способностям просто не может соответствовать, а также чрезмерного утомления. В этом случае родителям стоит быть менее требовательными, постараться снизить нагрузку.

- «Движение - это жизнь», недостаток физической активности может стать причиной повышенной возбудимости. Нельзя сдерживать естественную потребность ребенка поиграть в шумные игры, порезвиться, побегать, попрыгать.

- Иногда нарушения поведения могут оказаться реакцией ребенка на психическую травму, например, на кризисную ситуацию в семье, развод родителей, плохое отношение к нему, определение его в несоответствующий класс школы, конфликт с учителем или родителями.

- Обдумывая рацион ребенка, отдавайте предпочтение правильному питанию, в котором не будет недостатка витаминов и микроэлементов. Гиперактивному малышу больше, чем другим деткам необходимо придерживаться золотой середины в питании: поменьше жареного, острого, соленого, копченого, побольше вареного, тушеного и свежих овощей и фруктов. Еще одно правило: если ребенок не хочет есть - не заставляйте его!

- Подготовьте своему непоседе «поле для маневров»: активные виды спорта для него - просто панацея.

- Приучайте малыша к пассивным играм. Мы читаем, а еще рисуем, лепим. Даже если вашему ребенку трудно усидеть на месте, он часто отвлекается, следуйте за ним («Тебе интересно это, давай посмотрим...»), но после удовлетворения интереса постарайтесь возвратиться с малышом к предыдущему занятию и довести его до конца.

- Научите малыша расслабляться. Возможно, ваш с ним «рецепт» обретения внутренней гармонии - это йога. Для кого-то больше подойдут другие методы релаксации. Хороший психолог подскажет вам, что это может быть: арт-терапия, сказкотерапия или, может, медитация.

- И не забывайте говорить ребенку, как сильно вы его любите.

Использованная литература:

1. Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2015.
2. Брызгунов И. П., Касатикова Е. В. Дефицит внимания с гиперактивностью у детей. М.: Медпрактика-М, 2016.
3. Досани С. 52 способа преодоления дефицита внимания и гиперактивности у детей (CalmYourHyperactiveChild: 52 BrilliantIdeas). М.: Центрполиграф, 2018.

Рекомендуемая литература:

1. Пасечник Л.И. Гиперактивность: как быть? / Л.И. Пасечник // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 1.

Словарь терминов:

Гиперактивность - это преобладание в центральной нервной системе процессов возбуждения над процессами торможения. Проблема находится на стыке неврологии, психиатрии, педиатрии и медицинской психологии, поэтому лечить могут все указанные специалисты

4 вида родительской любви (по М.Е. Литваку)

Подготовил: педагог-психолог Нагимова Г.Р.

Цель: воспитание и потребность в эмоциональном контакте родителя и ребенка

Сейчас мы часто слышим, что все проблемы у детей от того, что их не любят. Я бы сказала, что современные дети часто страдают не столько от недостатка любви, сколько от перекосов, когда одного типа любви слишком много, в то время как другого почти нет, не смогли его дать родители.

Каждый ребенок, при рождении нуждается в любви отца и матери. Имеется в виду даже не столько любовь самих отца и матери, а типы материнской и отцовской любви. Она разная и разная любовь нужна ребенку.

Итак, *первый вид любви* – это материнская инфантильная любовь, которую можно охарактеризовать фразой «Делай, что хочешь, я буду тебя всё равно любить!».

Мать в идеале любит ребенка просто за то, что он есть, безусловно. Эта любовь дает чувство базовой безопасности и доверия к миру. Тогда ребенок будет гармонично развиваться и будет психологически здоров. Отсутствие или нехватка этого вида любви может привести к тому, что человек будет всегда чувствовать тревогу и искать безопасность. Пока малыш не ходит сам, он не может существовать без матери, он должен расти, зная и чувствуя, что рядом есть тот, кто всегда защитит и поддержит, тот, кто всегда принимает и знает, что ты хорош. Внешне выражается эта любовь в повседневной спокойной заботе матери, в полном ее принятии младенца (причем не только в раннем возрасте, но и позже), в том, что мать четко чувствует потребности ребенка и удовлетворяет их незамедлительно, не заставляя малыша страдать. Тогда маленький человек понимает, что он в этом мире нужен, мир ему рад. Мир его принимает.

По мере того как ребенок растет очень важно, чтоб мама сохраняла безусловное принятие и всегда в любой ситуации могла показать, что любит ребенка не смотря ни на что.

Второй вид любви, тоже материнской – зрелая материнская любовь. Ее можно охарактеризовать фразой «Можешь идти, куда хочешь!».

Ее мама имеет возможность проявить, когда ребенок начинает ходить. Она проявляется в том, что мать позволяет малышу исследовать мир, не ограничивая его, а просто присматривая и создавая безопасное поле для его самостоятельного исследования. Это способность матери отпустить дитя. Это основа самостоятельности. Это вера в возможности ребенка. Ребенок знает и чувствует, что может изучать все вокруг, экспериментировать смело, а если что, мама его поддержит. Зрелая любовь также формирует здоровую личность, ведь без такой любви человек вырастает неуверенным в себе, неспособным к принятию решений.

Третий вид любви – инфантильная отцовская любовь. Ее лозунг «Делай, как я!». Инфантильная любовь папы длится до 7-8 лет – и она помогает ребенку научиться многим необходимым бытовым навыкам. Она работает по принципу «делай, как я». Когда ребенок научился что-то делать сам, он показывает это папе – я научился одеваться, чистить зубы, надевать ботинки. Без этого вида любви человек был бы совсем не воспитан и не умел бы вести себя в обществе, основа всего – самые обычные навыки – обслуживание себя, гигиена, питание. Ребенку очень важно одобрение отца, слыша его, он идет развиваться и учиться дальше. Здесь очень важный компонент любви родителей – показать пример, с одной стороны, и добиваться выполнения определенных требований - с другой. Здесь важно, чтоб требования были обусловлены пользой для ребенка, а не амбициями родителей. Эта любовь позволяет ребенку воспитать волю, научиться трудиться, обрести навыки.

Четвертый вид любви характеризуется лозунгом «Делай, что хочешь, потому что ты умный!». Это так называемая зрелая отцовская любовь. Она помогает поверить в себя, развить творческий потенциал, учит искать решения задачи самостоятельно. Эта любовь подразумевает доверие к выбору ребенком его собственного пути, отсутствие критики к выбору, умение творить вместе с ребенком, быть ему партнером и в маленьких повседневных делах, и по жизни. Если этой любви не хватило, то человек всегда будет действовать с оглядкой на других, ждать чей-то оценки и одобрения.

Обозначения видов любви как материнской и отцовской достаточно условны. Каждый родитель может давать и ту, и другую любовь. Но для гармоничной личности важно, чтоб были все четыре и в равной степени. Как видите, любовь выражается не только в принятии, объятиях, поцелуях. Требования и умение отпускать, предоставление самостоятельности – это все любовь. И все должно быть в меру и на протяжении всего периода развития личности ребенка. Слишком много принятия (1

вида любви) может породить слепую любовь и помешает ребенку развиваться, приведет к избалованности. При этом будет нехватка третьего вида любви. Слишком высокие требования, наоборот, будут означать низкую степень принятия. Отсутствие у родителей умения отпустить ребенка (мало любви 2 вида) породит гиперопеку, ленивую и несамостоятельную личность. В то же время слишком раннее предоставление самостоятельности может порождать у ребенка тревогу.

Проанализируйте свое поведение, свой стиль, в котором вы даете ребенку свою любовь. Если вы внимательно понаблюдаете за собой или заметите какие-то не очень приятные особенности поведения ребенка, которые были описаны выше, вы наверняка сможете определить, где вы перестарались, а где наоборот. Помните, что для каждого вида любви есть своя пора, когда он нужен. Но даже если что-то в вашей жизни сложилось не так идеально, никогда не поздно начать вести себя по-другому и добавить ребенку то, что не удалось дать раньше.

Использованная литература:

1. Фромм Э. Человек для себя. Исследование психологических проблем этики. / Пер. с англ. Л. А. Чернышевой. Минск: «Коллегиум», 1992.
2. Литвак М. Е. Профессия – психолог. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 1999.

Рекомендуемая литература:

1. Литвак М. Е. «4 вида любви»

Словарь терминов:

Гиперопека - это чрезмерная опека детей, проявляющаяся в стремлении родителей окружить ребенка повышенным вниманием, защитить его даже при отсутствии опасности, постоянно удерживать около себя, заставлять поступать определённым, наиболее безопасным для родителей способом

Мультфильмы для детей: польза или вред?

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Горячева И.А.

Цель: познакомить родителей с характером воздействия мультфильмов на психику ребенка.

Ни для кого не секрет, что дети очень любят смотреть мультики. Конечно, «теле-няня» очень выручает родителей - можно отдохнуть или заняться делами, пока ребенок смотрит мультфильмы. Но недооценивать воздействие мультфильмов на психику ребенка нельзя! Мультфильм обладает огромным воспитательным потенциалом и могут оказывать на воспитание детей как положительное, так и отрицательное воздействие.

Польза мультфильмов.

Мультфильм с двойной силой воздействует на психику ребенка, так как затрагивает два органа восприятия зрение и слух одновременно! Хорошие мультфильмы помогают создать у ребенка представления о добре и зле, правильном и опасном поведении, дружбе, взаимовыручке, учат детей сострадать, сопереживать. Сравнивая себя с любимыми героями, ребёнок учится справляться со своими страхами, уважительно относиться к другим, учится адекватно оценивать свои поступки. Мультфильмы в доступной форме объясняют ребенку многие физические процессы, знакомят с миром, удовлетворяют познавательные и эмоциональные потребности.

Вред мультфильмов для детей.

Вред мультфильмов для детей поначалу незаметен, но он огромен и оказывает разрушительное воздействие на психику ребенка! Нельзя забывать, что не все мультфильмы созданы для детей, многие из них нацелены именно на взрослую аудиторию. Многие современные мультфильмы изобилуют «взрослыми» шутками,

интеллектуально растлевающая детей. Юмор во многих современных мультфильмах грубый и примитивный. Персонажи некоторых мультфильмов часто позволяют себе употребление оскорблений и ругательств, что может повлиять на общую культуру ребенка. Жаргонные слова, «обзывалки» - все это не редко встречается в современных мультфильмах.

В 4 года дети должны смотреть мультфильмы не более 30 мин., в 5–6 лет - не более 40-50 минут в день.

Опасные мультфильмы для детской психики, признанные психологами и неврологами.

И первую строчку в списке опасных занимает один из самых известных мультиков «*Маша и Медведь*»

Его главная героиня Маша - чаще всего она капризна, чрезмерно любопытна, эгоистична и абсолютно невоспитанна. Чему может научить ребенка эта девочка? Только изощренным способом баловства, вседозволенности и отсутствию авторитетов, считают специалисты.

«*Свинка Пеппа*» Пеппа без конца насмехается над своим бедным отцом - папой Свином, прыгает по грязным лужам, часто доводит до слез своего младшего брата Джорджа. Во многих сериях свинка проявляет хамство по отношению к друзьям, слишком часто употребляет слово «Фу!».

«*Барбоскины*» Показана явно нездоровая модель семьи, где родители заняты собой и появляются, когда надо кого-то отругать или что-то купить. Дети не дружат, напротив, не прочь поиздеваться друг над другом, подначивают, ябедничают, пакостят и обзываются. Грызня между братьями и сестрами, интриги - не лучший способ для решения конфликтов.

«*Том и Джерри*» На приключениях мышонка и кота, который за ним гоняется, выросло не одно поколение детей. Но психологи тем не менее считают его чрезвычайно вредным. В эпизодах регулярно показываются сцены насилия, жестокости, демонстрируются вредные привычки. Ни кот, ни мышь не несут ответственности за свои издевательства. (Альтернатива – советский мультфильм "Кот Леопольд", где противные мыши попадают в свои же ловушки).

Полезные мультфильмы.

Это старые, добрые советские мультфильмы: «Простоквашино», «Винни-Пух», «Домовенок Кузя», «Котенок по имени Гав», «Малыш и Карлсон», «Мешок яблок», «Цветик-семицветик», «Аленький цветочек» и другие. Их персонажи учат быть отзывчивыми, добрыми и помогать друзьям в беде. Героям этих мультфильмов не свойственны жестокость и насилие, они наивны, простодушны. Они станут отличными помощниками в воспитании Вашего ребенка.

А из современных полезным можно назвать мультфильм «Фиксики». Мультфильм рассказывает о том, как важно помогать родителям, быть добрым, ответственным, щедрым. «Фиксики» дают простые ответы на сложные детские вопросы на доступном каждому ребёнку языке и являются хорошими помощниками для родителей по адаптации ребёнка к современному миру технологий.

В заключение хотелось бы отметить, что если строгого отбора мультфильмов нет, то не стоит удивляться потом неожиданной детской жестокости и неуважению к окружающим. Не забывайте, что в дошкольном возрасте психика детей находится в процессе формирования и очень подвержена влиянию извне! Негативное влияние м/ф на детей можно ослабить или искоренить вообще, если проводить больше времени на прогулках, читать с ними книги, делать приложения, рисовать, ухаживать за домашними животными.

Окружите ребенка интересными занятиями, добрыми, веселыми мультфильмами (в меру) и

Никогда не предлагайте ребенку телевизор вместо себя!

Использованная литература:

1. Абраменкова В, Богатырева А. Дети и телевизионный экран. // Восп. шк. - 2006. - №6.

Рекомендуемая литература:

1. Аромаштам М. Дети смотрят мультфильмы: психолого-педагогические заметки. Практика «производства мультфильмов в детском саду. / М. Аромаштам. -М.: Чистые пруды. - 2006

Роль книги в жизни дошкольника

Подготовила: Даутова Р.Р.

Цель: формировать интерес к книгам, умение слушать и понимать произведения разного жанра, эмоционально откликаться на воображаемые события; закреплять навыки бережного обращения с книгой, активизировать познавательную деятельность.

«Мама, почитай пожалуйста...» Выполнить просьбу малыша или настаивать на самостоятельном чтении? Специалисты утверждают: раннее обучение ребенка чтению – эксперимент очень рискованный.

Еще Л.С. Выготский отмечал, дошкольник учится по программе взрослого в меру того, насколько он ее принимает, насколько она становится его собственной программой обучения. При раннем обучении чтению ребенок, как правило, не понимает, зачем ему это надо. У него пока нет мотивации, нет потребности в самостоятельном чтении. Он часто просит взрослых почитать ему – и не только для того, чтобы узнать, о чем эта книга, но, чтобы поговорить со взрослым, в том числе и о прочитанном. Совместное чтение дает ребенку толчок к интеллектуальному развитию – развивает речь, мышление, кругозор, формирует интерес к книге, знакомит с нравственными ценностями. Такова особенность дошкольного возраста - процесс познания, как правило, происходит опосредованно, через взрослого.

Слишком рано обучившись технике чтения, малыш может привыкнуть к механическому чтению. Смысл прочитанного ускользает от ребенка по нескольким причинам: недостаточное речевое развитие и потому незнание значения слов; пока еще слабое интеллектуальное развитие и, как следствие, неспособность к обобщению, непонимание причинно-следственных связей. Далеко не все дети спрашивают взрослых, что означает непонятное слово. Поэтому рекомендую родителям, не дожидаясь вопроса ребенка, объяснять ему новые непонятные слова и речевые обороты. Только тогда прочитанные книги будут развивать речь ребенка и пополнять словарный запас.

По мере постепенного усложнения читаемых текстов (от простых коротких сказок к рассказам и повестям), ребенок начинает более пристально следить за приключениями книжных героев. Теперь уже, если ему что-то непонятно в тексте, он начинает проявлять инициативу, спрашивать сам, иначе для него разрушается канва событий.

Когда нужно учить технике чтения? Только тогда, когда ребенок уже хорошо владеет разговорной речью и свободно воспринимает на слух текст детских книг, соответствующих его возрасту. И, желательно, когда дошколенок проявляет потребность в чтении книг. Потребность эта просыпается постепенно, ее культивирует совместное с взрослым чтение. Малыш получает двойное удовольствие: от общения с взрослым в ходе их совместной деятельности чтения и от сюжета литературного произведения. Так, книга начинает ассоциироваться не только с источником новой информации, но и с положительными эмоциями. Стойкое отрицательное отношение к чтению и книге вообще может возникнуть в том случае, когда ребенка учат читать, а книг ему при этом почти не читают. А такова, к сожалению, современная ситуация.

Итак, в дошкольном детстве важно не обучать детей технике чтения, а сформировать у них потребность в чтении книг. Тогда в младшем школьном возрасте ребенок достаточно легко и быстро овладеет умением читать. И еще, в педагогике есть такой принцип – подобное вызывается подобным. Интерес, желание читать проявится у детей в том случае, если взрослые владеют техникой выразительного чтения. Сделать процесс чтения более увлекательным совсем не сложно. Взяв с полки книгу, не забудьте дать ей рекомендацию, предложите детям почитать по ролям, организуйте семейное чтение, по ходу чтения используйте элементы театрализации. Закрывая книгу, не забудьте поделиться своей трактовкой прочитанного. Десять «почему» детям необходимо читать книжки. Благодаря чтению развивается речь ребенка и увеличивается его словарный запас, книга учит маленького человека выражать свои мысли и понимать сказанное другими людьми. Чтение развивает мышление. Из книг ребенок учится абстрактным понятиям и расширяет горизонты своего мира. Книга объясняет ему жизнь и помогает увидеть связь одного явления с другим. Работа с книгой стимулирует творческое воображение, позволяет работать фантазии и учит детей мыслить образами. Чтение развивает познавательные интересы и расширяет кругозор. Из книг и периодики ребенок узнает о других странах и другом образе жизни, о природе, технике, истории и обо всем, что его интересует. Книги помогают ребенку познать самого себя. Для чувства собственного достоинства очень важно знать, что другие люди думают, чувствуют и реагируют так же, как он. Книги помогают детям понять других. Читая книги, написанные писателями других культур других эпох, и, видя, что их мысли и чувства похожи на наши, дети лучше понимают их и избавляются от предрассудков. Хорошую детскую книжку можно читать ребенку вслух. Процесс совместного чтения способствует духовному общению родителей и детей, установлению взаимопонимания, близости, доверительности. Книга объединяет поколения. Книги – помощники родителей в решении воспитательных задач. Они учат детей этике, заставляют размышлять о добре и зле, развивают способность к сопереживанию, помогают научиться входить в положение других людей. Книги придают силы и вдохновение. Они увлекают и развлекают. Они заставляют детей и взрослых смеяться и плакать. Они приносят утешение и указывают выход из трудного положения. Чтение – самое доступное и полезное для интеллектуального и эмоционально-психического развития ребенка занятие. *Родители помните: будущего читателя необходимо воспитывать, когда он еще является слушателем.*

Использованная литература:

1. Арбузова В. Ф. Беседа с детьми, «Какие бывают книги».2015.
2. Карасени С. В. «Путешествие в прошлое книги».2013.
3. Карпунина О. Г. «Книжкина больница. 2015.

Рекомендуемая литература:

1. 1000 стихов для чтения дома и в детском саду. - М.: Астрель, Сова, ВКТ, 2015.
2. Гудинов В.В. Тематические загадки для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
3. Книга для чтения в детском саду и дома. - М.: Родничок, АСТ, Астрель, 2014

Словарь терминов:

Инициатива - от лат.- начало, почин, начинание, принятие человеком самостоятельного решения.

Абстрактный -слишком общий, не конкретный.

Современная детская книга в зеркале психологии: какой должна быть книжка для малыша.

Подготовила: Нагимова Г.Р.

В борьбе за потребителя издатели стремятся сделать свой товар более привлекательным. Однако их нововведения далеко не всегда идет на пользу малышам.

Какие наиболее важные критерии должны учитывать родители при выборе книги для ребенка?

Первое - это *содержание*. Для малышей 2–3 лет большое значение имеет поэзия малых форм (фольклорная и авторская) - потешки, прибаутки, короткие стихи А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др., а также народные сказки. Сказка должна быть короткой, имеющей простой, понятный малышу, но яркий сюжет, а также большое значение для понимания сказки имеют повторы в содержании (например, «Колобок», «Теремок»). Узнавание знакомых фраз, текстов, событий дает детям чувство своей осведомленности и устойчивости окружающего мира, помогает не только запоминанию, но и проживанию, присвоению.

Каждую сказку или стихотворение нужно читать не один, а много раз, пока ребенок не усвоит ее полностью. От многократного повторения, сказка вовсе не надоедает дошкольнику. Напротив, она становится все более любимой и «своей». Ребенок снова и снова проживает, и переживает уже знакомые события и не перестает волноваться за судьбу главных героев, бояться злодеев и радоваться счастливому концу.

Очень важно *качество и содержание иллюстраций*.

Книжки для дошкольников обязательно должны быть с картинками. Поскольку мышление ребенка раннего возраста наглядно-действенное, ему важно видеть то, о чем ему читают. Так он и познает новое, изображение является для них зрительной опорой для восприятия и понимания происходящего. В отличие от мультфильмов они позволяют «остановить мгновение», еще и еще раз вернуться к любимому эпизоду и самостоятельно вспомнить, и узнать, «про что было в книжке». Картинки должны быть большими, реалистичными, не перегружены деталями, герои должны быть узнаваемыми, с четко выраженными характерными признаками. Важно также обратить внимание на выразительность персонажей, эмоциональность мимики и отсутствие противоречий в содержании текста и изображения.

Как относиться к различным игровым «добавкам» к современным книжкам, призванным сделать книжку более привлекательной и развлекательной? Наиболее простым и распространенным вариантом такой добавки являются круглые глаза персонажей (кошечек, лягушек, собачек и пр.), внутри которых крутится подвижный зрачок. При переворачивании страниц эти глаза меняют своего хозяина, но сами по себе, естественно, не меняются. Получаются разные звери, а иногда - и люди с одинаковыми круглыми глазами, в которых плавает один и тот же зрачок. Еще один вариант подобной игровой добавки - встроенное звуковоспроизводящее устройство. Например, если нажмешь на картинку лягушонка, он начинает квакать, а утенок - кричать. Игровые добавки имеют самые разные варианты, но все они призывают ребенка к действию - нажимать, вращать, крутить - словом, играть. Однако к настоящей игре все эти действия не имеют отношения. Это лишь манипуляции. В то же время, для маленьких детей они, безусловно, являются привлекательными: удержаться от таких манипуляций невозможно. Малышу хочется попробовать, что «умеет» делать книжка. Понятно, что интерес к таким пробам, а значит - и к самой книжке, быстро иссякает. При этом ее литературное содержание уже не важно, таким образом, затрудняется формирование ценности собственно книги и чтения. Такие книжки уже не являются собственно книжками, но и не становятся игрушками. Книжки-игрушки, в которых оживают герои, где они могут стать полноценными участниками описываемых в книжке события и привлечь внимания малыша к тексту (как на картинке справа), являются хорошим подспорьем для родителей в развитии у ребенка интереса к книжке. но использовать такие книжки желательно только для самых маленьких любителей книжек, в возрасте около года. в последующем следует формировать интерес к самой книге, без дополнительных развлекающих привязок.

Воспитание сказкой

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Балякина Л.В.

Цель: знакомство родителей с возможностями использования сказки в воспитании, обучении и развитии детей.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего детства и остается с ним на всю жизнь. Но самое главное, что сказки нужны не только для развлечения, но и для развития и обучения ребенка. Именно со сказки у ребенка начинается знакомство с миром человеческих взаимоотношений и с окружающим миром в целом. Через сказку малыш познает свое место в этом мире, получает первые представления о добре и зле, дружбе и предательстве, отваге и трусости. Именно сказки в доступной форме объясняют малышу, что такое хорошо и плохо, закладывают моральные и социальные ценности

У ребенка с помощью сказки вы сможете воспитать:

- волю — сложное и многогранное качество личности.
- веру в себя — умение противостоять неудачам.
- смелость — самообладание, бесстрашие, умение вести себя достойно в критических ситуациях.
- трудолюбие — нежелание сидеть без дела, стремление к полезному труду.
- настойчивость — терпение и выдержку при достижении цели.
- обязательность — умение держать слово.
- оптимизм — веру в успех, увлеченность, душевный подъем.
- целеустремленность — умение определять цель и настойчиво добиваться ее достижения.
- доброту и честность.

Сказка преподает урок нравственности, учит хорошим человеческим качествам, но делает это без скучных наставлений, просто показывает, что может произойти, если человек поступает плохо, не по совести.

С помощью сказки вы, родители, сможете развить у ребенка:

- умение слушать;
- умение познавать;
- умение сравнивать, сопоставлять;
- умение мыслить словами;
- связную речь;
- интерес к учебе;
- мышление; внимание;
- память;
- воображение;
- мимику лица и жесты;
- эстетические чувства;
- чувство юмора.

Почему воспитывать детей через сказку просто?

Сказки неизменно популярны у детей всех времен. Это именно тот способ общения, который без труда понимают и воспринимают дети. Сказочные истории привлекают малышей фантастическими образами, увлекательными приключениями, красочностью и яркостью своего мира. Ребенок погружается в происходящее и при этом может вообразить себя любым из персонажей, пережить все перипетии сюжета.

Роль сказки в воспитании детей.

Обучающий и воспитательный момент сказки невероятно силен. К сожалению, возможность воспитания с помощью сказок часто недооценивается родителями. А ведь вы можете легко и просто сделать сказки своими лучшими помощниками.

Каким образом?

В сказке важные для детей понятия даны образно и поэтому хорошо усваиваются,

причём на подсознательном уровне.

Сказка заранее готовит ребёнка к сложным ситуациям, в которых он может оказаться, подсказывает пути решения сложных житейских задач.

Через сказку ребенок познает свое место в этом мире, получает первые представления о добре и зле, отваге и трусости, о дружбе и предательстве. Именно сказки доступно и просто объясняют малышу, что хорошо, а что плохо, прививают моральные и социальные ценности. Сказка формирует характер, воспитывает душу.

Сказки развивают воображение и фантазию.

Ощутить близость общения с родными людьми, ощутить их любовь, пониманием и внимание к его проблемам. Совместное чтение – возможность стать другом своему ребенку, внимательным и небезразличным к его проблемам.

Воспитание через сказку — это прекрасная возможность сохранить с ребенком близкие, доверительные отношения, без скучных наставлений, которые вызывают у ребенка лишь отрицательные эмоции.

Сказка – это занимательный урок нравственности.

В практической психологии широко используется метод сказкотерапии, который буквально преображает детей. Терапевтические сказки нацелены на решение конкретной проблемы, помогая преодолеть истерики и капризы, плохое поведение.

Воспитание часто ассоциируется с нравоучениями. Но в наших с вами силах, дорогие родители, сделать этот процесс увлекательным. Безусловно, для детей воспитание через сказку принесет больше пользы, чем привычное и поэтому малоэффективное родительское «нельзя!».

Как правильно читать ребенку сказки

Сказку лучше именно рассказывать, а не читать. Тогда вы вовремя заметите реакцию ребенка, и сможете акцентировать его внимание на важных моментах.

Во время знакомства со сказкой старайтесь не отвлекаться. Ведь это не просто приятный досуг, а своеобразный урок. Разделите с малышом его эмоции, сопереживайте, рассказывайте эмоционально, и ваша увлеченность действием обязательно захватит и кроху.

После чтения обсудите вместе с ребенком героев, их поступки. Предложите ребенку подумать, как он поступил бы в той или иной ситуации. Поучительные беседы должны быть короткими.

Использованная литература:

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004. – 213 с.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 2005. – 160 с.
3. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2005. - 159 с.
4. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Под ред. В.В. Гербовой. —М., 1983.

Рекомендуемая литература:

1. Белинский В.Г., Чернышевский Н.Г., Добролюбов Н.А. О детской литературе. 2-е изд. М.: Детская литература, 1983.
2. Болотская С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе // Детский сад от А до Я. 2008. № 4.

Словарь терминов:

Сказкотерапия - это способ передачи индивидууму (чаще ребенку) необходимых моральных норм и правил. Эта информация заложена в фольклорных сказках и преданиях, былинах, притчах. Древнейший способ социализации и передачи опыта.

Правила, которые сделают чтение вслух привлекательным

Подготовил: педагог-психолог Нагимова Г.Р.

Цель: содействовать воспитанию интереса и любви к чтению, книге; помочь родителям понять значимость литературного воспитания детей.

Ознакомление ребенка с художественной литературой начинается с миниатюр народного творчества – потешек, песен, затем он слушает сказки. Использование народных сказок в системе воспитания решает следующие задачи: доносит в доступной форме до сознания детей общие для всех народов ценности; воспитывает любовь ко всем людям и природе; расширяет кругозор и представление о мире; закладывает нравственные основы и начала; развивает связную речь.

В народной педагогике ребенок включается в различные виды деятельности вместе со взрослыми. Определяющим в развитии детей считается его общение с родителями, бабушками и дедушками, которых не может заменить самый современный компьютер.

Живое общение с книгой, которую малыш «читает» с мамой — это семимильный шаг к развитию его образного мышления и интеллекта, речевого развития и расширения мировоззрения. Где, кроме как не в книге, малыш может увидеть увлекательный окружающий мир, который выходит далеко за грани вашей квартиры и сквера, где Вы гуляете с крохой? Если родители читают своим детям вслух правильно, то и юные, и взрослые слушатели получают от этого море удовольствия.

Разумеется, следует обратить внимание на некоторые советы, чтобы малыш чувствовал себя комфортней и слушал активней:

1. Старайтесь сказку именно рассказывать, а не читать. Тогда вы вовремя сможете увидеть реакцию ребенка, и акцентировать его внимание на тех моментах, которые особенно важны вам на данный момент.

2. Рассказывайте сказку с удовольствием, старайтесь не отвлекаться на посторонние дела. Ведь вы не просто знакомите малыша со сказкой – вы путешествуете вместе с ним по удивительному волшебному миру. Не оставляйте его там одного!

3. Прежде чем рассказать сказку малышу, убедитесь, что она простая и сможет донести до него нужную идею. Сказки очень важны для развития и воспитания детей. Но важно, чтобы сказка была подобрана по возрасту и развитию своих деток.

4. Поучительные беседы должны быть короткими. Ориентируйтесь на настроение ребенка.

5. Если малыш изо дня в день просит рассказать одну и ту же сказку – рассказывайте. Значит, у него есть проблема, которую эта сказка помогает решить. Особенно следует остановиться на детской любви к повторным чтениям. Все знают, что ребенок буквально «доводит» своих близких до изнеможения, требуя читать еще и еще раз одно и то же произведение. Дети жаждут повторных чтений, чтобы вновь и с большей силой пережить радостное волнение: их волнует и сюжет, и герои, и образные, поэтические слова и выражения, и музыка речи.

6. Очень интересно поиграть в сказку, инсценировать её. В качестве персонажей можно использовать игрушки, фигурки, нарисованные и вырезанные, тени на стене. Сначала вы можете делать это самостоятельно, но очень скоро ребёнок охотно присоединится к вам. 7. Если ваш малыш не хочет слушать, то не нужно его заставлять, так как это не принесёт никакой пользы. Взаимное чтение книг должно приносить максимум удовольствия, а не быть непосильной ношей.

8. Не злоупотребляйте временем! Как правило, маленьким деткам в возрасте от года до трёх читают в среднем до десяти минут, в возрасте от трёх до пяти лет 15-20 минут подряд и т.д. Хотим заметить, что это средние показатели, а никак не нормативы. Вы должны подстраиваться под потребности вашего ребёнка.

9. Выбирая сказки для чтения, ориентируйтесь на предпочтения вашего ребёнка.

10. Не выбирайте страшных сказок, будоражащих воображение.

11. Рекомендуется чтение обоими родителями, что способствует становлению тесного душевного контакта ребёнка как с мамой, так и с папой.

12. Читайте сказку медленно, выразительно, стараясь максимально передать эмоции действующих героев и обстановки.

13. Не заменяйте живое чтение «сухими безжизненными» аудиокнигами.

14. Помните: ребенок не может быть все время пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание! Пусть он за вами повторяет слова, отвечает на вопросы, рассматривает иллюстрации. Дети это очень любят. Можно предложить ребёнку вместе (хором) рассказывать. Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребенка, и окружающие относятся к его занятиям «уважительно». Хорошо, если обстановка ритуала семейного чтения усиливает восприятие. Поздним вечером, когда за окном темно, хорошо читать сказку в затенённой комнате при свете настольной лампы. Полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад. Читая сказки детям, обязательно следите за их реакцией. Ребенок всегда даст знать, понравилась ему сказка или нет. А если Вы хотите привить своему ребенку любовь к чтению – есть один простой секрет. Начинайте читать детям сказки как можно раньше, учитывая его возраст, интересы и характер – и только в этом случае Вы станете настоящим проводником в удивительный мир чтения для своего ребенка.

15. Показывайте ребёнку, что чтение вслух доставляет вам удовольствие. Не бубните, как бы отбывая давно надоевшую повинность. Ребёнок это почувствует и утратит интерес к чтению.

16. Демонстрируйте ребенку уважение к книге. Ребёнок должен знать, что книга – это не игрушка, не крыша для кукольного домика, и не повозка, которую можно возить по комнате. Приучайте детей аккуратно обращаться с ней. Рассматривать книгу желательно на столе, брать чистыми руками, осторожно перевёртывать страницы. После рассматривания уберите книгу на место.

17. Во время чтения сохраняйте зрительный контакт с ребёнком. Взрослый во время чтения или рассказа должен стоять или сидеть перед детьми так, чтобы они могли видеть его лицо, наблюдать за мимикой, выражением глаз, жестами, так как эти формы проявления чувств дополняют и усиливают впечатления от прочтения.

18. Читайте детям неторопливо, но и не монотонно, старайтесь передать музыку ритмической речи. Ритм, музыка речи чарует ребёнка, они наслаждаются напевностью русского сказа, ритмом стиха. В процессе чтения детям нужно периодически давать возможность говорить о своих ощущениях, но иногда можно попросить просто молча «слушать себя».

19. Играйте голосом: читайте то быстрее, то медленнее, то громко, то тихо – в зависимости от содержания текста. Читая детям сказки, старайтесь передать голосом характер персонажей, а также смешную или грустную ситуацию, но не «перебарщивайте». Излишняя драматизация мешает ребёнку воспроизводить в воображении нарисованные словами картины.

20. С самого раннего детства ребёнку необходимо подбирать свою личную библиотеку. Чаще ходите с ребёнком в книжный магазин, в библиотеку. Покупать книги следует постепенно, выбирая то, что интересует детей, что им понятно, советуясь с воспитателем.

Уважаемые родители! Не забывайте читать детям сказки, откройте для них этот удивительный, волшебный, сказочный мир! Читайте с детьми как можно больше, а главное поговорите, о чем прочитали!

Использованная литература:

1. Гриценко З.А. Своеобразие читательского становления // Дошкольное воспитание. 2008. № 2.
2. Рубинштейн А.В. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2000.

3. Гриценко З.А. Развитие интереса к книге у детей дошкольного возраста // Детский сад: теория и практика. 2013. № 6.
4. Гриценко З.И. Ребенок и книга // Дошкольное воспитание. 2000. №3

Рекомендуемая литература:

1. Кузьменкова Е., Рысина Г. Воспитание будущего читателя // Дошкольное образование. 2005. № 4.
2. Тимофеева И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти: энциклопедия для родителей по руководству детским чтением. СПб.: Детство-Пресс, 2000.

Знакомство детей с художественной литературой через произведения С.Я. Маршака.

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Хасбатуллина Л.М.

Цель: формировать у детей способность активно слушать произведение, вслушиваться в художественную речь; открыть в ребенке «талант читателя»

Книга – источник знаний, источник радости для детей. Самый маленький ребенок тянется к книжке с картинками. Книжка раскрывает перед ним чудесный мир, увлекает его своим содержанием, помогает воспитанию чувств, характера, отношения к людям и явлениям окружающей жизни. Книжка для ребенка – дошкольника должна быть интересной и занимательной. Дошкольник не читатель, а слушатель книг и входит в прекрасный мир литературы благодаря так называемому громкому чтению. Воспитывайте у детей вдумчивое отношение к книге, а что это значит – хорошо видно из слов великого К.Д. Ушинского: «Необходимо приучать детей... слушать внимательно, а потом усваивать и передавать слышанное». Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребенка, и окружающие относятся к его занятиям уважительно.

Читайте детям неторопливо, старайтесь передать музыку ритмической речи. Помните – ребенок не может быть пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание. Пусть малыш за вами повторяет слова, отвечает на вопросы, рассматривает иллюстрации. Чем моложе маленький читатель, вернее слушатель, тем чище, проще должен быть язык, яснее, звонче стих, выразительнее образ. О творческой манере Маршака можно написать не одну монографию - так велик его вклад в современную поэзию, в детскую литературу. «Именно на игре слов, - писал Горький, - ребенок учится тонкостям родного языка, усваивает музыку его и то, что филологи называют «духом языка».

То, что Маршак писал для самых маленьких, необычайно действенно. Динамичны сюжет, композиция, сам ритм стихов. Стихи с быстрым, бегущим темпом. Считалочки произносятся без запинки, единым духом. Они сродни игре и часто служат ее началом. Хорошо знакомо детям звонкое, веселое, озорное стихотворение « Мяч» с выразительным концом: Там Попал Под колесо, Лопнул, Хлопнул – Вот и все Ритм стихотворения как бы передает короткий и быстрый стук мяча. Образ, данный в стихотворении, настолько осязателен, что оно не случайно пользуется любовью детворы. Дети часто сопровождают им игру. Отчетливые строки «Мяча» можно услышать и как считалочку, и как сопровождение игры с мячом.

У Маршака немало подписей к картинкам для самых маленьких. Поэт виртуозно владеет различными формами поэтической речи. «Усатый – полосатый» начинается певучим сказочным зачином: «Жила – была девочка»... И сразу же плавный ритм зачина перебивается простым, прозаическим вопросом, как бы исходящим от ребенка: «А как ее звали?» И в ответ дразнилка: «Кто звал, тот и знал! А вы не знаете». Контраст между зачином и звонкой, задорной дразнилкой привлекает внимание ребенка. С

первой же минуты он слушает завороченный, заинтересованный. Удачное обращение автора к слушателям, активизирующее внимание юной аудитории: «Разве так спят? Вот какой глупый котенок!» Малыши становятся участниками действия, происходящего в рассказе, чувствуют себя «большими и умными»: ведь они – то знают, что котята не спят в постелях, не едят редиски, не могут научиться говорить. Обращаясь к детям, С. Маршак делает их собеседниками. Создается внутренняя связь между писателем и ребенком, взаимное понимание. Вместе с ним дети слегка иронизируют не над котенком, а над девочкой, которая заставляет его совершать действия, не свойственные котяткам: «Вот какой глупый котенок», дети отлично понимают, что это относится вовсе не к котенку. Именно поэтому удовлетворение у них вызывает конец стихотворения: «А девочка тоже выросла, стала еще умнее...» Малыши с удовольствием слушают стихотворную речь: она легко воспринимается на слух, рифмы помогают уловить взаимосвязь понятий, ритм стиха дает ребенку возможность ощутить эмоциональную окраску фразы, всего произведения.

Вместе со своими читателями С. Маршак идет по ступенькам возраста. В этом ему помогает использование всех жанров, всех типов стихотворных произведений для детей: считалки, загадки, песенки, рассказы, сказки. Поэт начинает с самых обыденных понятий и постепенно расширяет их круг. В произведениях С. Маршака для детей многое навеяно фольклором. Народное творчество для него – источник поэтичности, мудрости, простоты, сокровищница многообразных выразительных средств. Во многих стихотворениях «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Вот какой рассеянный») Маршак творчески использует традиционные приемы народных сказок, например, повтор. Он применяет прибаутки, поговорки: «Открывает щука рот, а не слышно, что поет», «После дождика в саду червяка тебе найду», перефразирует привычные выражения, например, в «Сказке об умном мышонке»: А сестренки и братишки С ним играют в мышки- мышки. В авторизованных переводах английских и других народных песенок Маршак умеет, сохраняя национальный колорит, передать веселую прибаутку, причудливый образ, а главное, серьезный тон.

Простота и емкость содержания, точна рифма, фонетическая явность помогают быстро запомнить стихотворение. Потому-то стихи Маршака, услышанные в раннем детстве, запоминаются на всю жизнь.

Использованная литература:

1. Тихомирова И.И. Психология детского чтения: от А до Я. – М., 2004.
2. Тюнников Ю., Мазниченко М. Воспитываем дошкольника как читателя и зрителя. // Дошкольное воспитание. – 2005. - №9

Рекомендуемая литература:

1. Гончарова Н., Смирнова И. «Положи твое сердце у чтения». // Дошкольное воспитание. – 2000. - №4
2. Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. – М., 1985
3. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга. – М., 1992.

Какие сказки читать ребенку на ночь?

Подготовил воспитатель: Бакиева Л.С.

Цель: формирование устойчивого интереса и воспитание любви к сказкам, как средству духовно-нравственного развития дошкольников.

Сказка на ночь - это своего рода пожелание спокойной ночи. Только не короткое или небрежное, а длинное и обстоятельное, пропитанное любовью, нежностью и заботой. Сказка на ночь - это общение с малышом на волшебном, понятном ему языке, это маленькие безопасные уроки жизни.

Но рассказывать перед сном можно не каждую сказку, так же как не каждую интересно читать днем. Пожелания на ночь должны быть ласковыми, как поглаживания по голове и теплыми, как котенок. Если вы хотите, чтобы малыш поскорее уснул, почитайте ему простую спокойную сказку. Прислушайтесь, как звучит сказка на ночь, прочитанная вашей бабушкой? Наверное, тихо и ровно, она успокаивает и убаюкивает маленького слушателя. В этот момент во всем мире для малыша существует только один голос. И этот голос создает его настроение, образы, мысли. Что увидит во сне ваше чадо - во многом зависит от того, что оно услышит и почувствует перед тем, как заснуть. Ведь пожелания спокойной ночи - это не пустые слова, а своего рода подведение итога дня, один из самых интимных моментов общения между взрослым и ребенком.

Однако сказка на ночь, насыщенная действием и эмоциями, может так увлечь малыша, что он будет переживать все события вместе с героями, волноваться за них и просить "почитать еще". Тут уж не до сна, когда царевну волк унес! Зато динамичные захватывающие сказки, прочитанные днем, поселят в малыше интерес к книгам и чтению: ведь опять закончили на самом интересном месте, а так хочется знать, что будет дальше, какие еще приключения ждут героев!

Сказка же или стихи на ночь должны быть добрыми и незамысловатыми, чтобы успокоить и убаюкать малыша. А теплые пожелания спокойной ночи должны стать обязательной семейной традицией в любом доме.

В психологии есть даже отдельное направление - сказкотерапия. Основная ее идея состоит в том, что ребенок отождествляет себя с главным героем и живет вместе с ним, учится на его ошибках. То есть малыш может примерить на себя разные роли: добрых и злых героев, созидателей и разрушителей, бедняков и богачей. Он может в своем воображении под руководством сказки представлять разные жизненные ситуации и по-разному себя вести в них. Маленький человечек учится сочувствию, становится более внимательным и усидчивым.

Есть мнение, что человек в своей жизни повторяет сценарий любимой сказки. Какая сказка станет любимой для Вашего малыша - Вы можете решить вместе с ним. Постарайтесь, чтобы эта сказка была со счастливым концом и учила тем же ценностям, что и Вы сами. Если Вы считаете, что «терпенье и труд все перетрут» - то читайте и обсуждайте вместе с малышом «Золушку». Если уверены, что всего можно добиться, «было бы желание» - то «Снежная королева» вместе с целеустремленной Гердой помогут Вам убедить в этом маленького слушателя. При чтении сказки обратите внимание на то, кто из героев наиболее симпатичен ребенку, с кого он берет пример. Согласитесь, Кай в той же сказке занимает пассивную позицию и не являет собой пример уверенного успешного поведения, хотя и его история заканчивается хорошо. Не пугайтесь, если Ваш малыш симпатизирует злодеям и динозаврам: попробуйте вместе найти положительные качества в этих персонажах: кто-то из них очень сильный, кто-то искренне заботится о своих детях, кто-то упорно идет к своей цели.

Итак, прежде чем прозвучит волшебная сказка или стихи на ночь, пролистайте ее еще раз и убедитесь, что она короткая, простая, со счастливым концом и несет именно ту идею, которую вы сами хотели бы донести до своего малыша. Пусть пожелания спокойной ночи и сладких снов звучат в вашем доме каждый вечер, и не в двух словах, а в добрых сказках!

Использованная литература:

1. Соколов Д.П. Сказки и сказкотерапия: Д.П.Соколов. - М., 2014.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками: Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева. - СПб.: Речь, 2016.

Рекомендуемая литература:

1. Новлянская З.Н. Почему дети фантазируют?: З.Н.Новлянская.- М.: «Знание», 2017.

Словарь терминов:

Сказка - это занимательный рассказ о необыкновенных событиях и приключениях.

Роль книги в развитии ребенка 2-3 лет

Подготовил: воспитатель Бакиева Л.С.

«Люди перестают мыслить,
когда перестают читать»

М. Горький

Цель: формирование педагогической культуры родителей.

Лёгкость и прочность.

Хорошая книжка для маленьких имеет некоторые особенности. Она лёгкая - у малыша должно хватать сил на то, чтобы в любой момент достать книгу с полки. Прочность ей обеспечивает обычный или ламинированный картон. Размер книжки небольшой ребёнок должен иметь возможность «играть» с ней самостоятельно. В книге крупные, яркие картинки и немного мелких отвлекающих деталей. Печатный текст - только крупный, фразы - чёткие и лаконичные. Если страница представляет собой яркую картинку, текст должен располагаться на светлом фоне. Обратите внимание на наличие гигиенического сертификата (обычно указывается на последней странице или обложке). Ведь малыши часто пытаются грызть книгу.

Всеми своё время.

Самым маленьким нужны книжки для рассматривания предметов, животных, растений и т.п. На странице 80 % площади должна занимать картинка. Подписи состоят максимум из двух-трех слов. Малыш пока не представляет, как обращаться с новой «игрушкой» - все может ограничиться облизыванием и бессмысленным перевертыванием страничек. Но если вы рассматриваете книжку вместе и при этом проговариваете текст, то скоро заметите, что кроха легко узнает знакомые предметы и даже пытается по-своему их называть.

Весёлая азбука.

Примерно с года (а при желании и раньше) можно начать читать ребёнку стихи и коротенькие сказки. В этом возрасте знакомство с веселыми потешками хорошо сопровождать яркими характерными жестами. Примерно к двум годам, когда у ребёнка появляется интерес к буквам, - приобретите азбуку. Стоит помнить, что узнавание букв и чтение - вещи разные. Сейчас читаете вы, а ребенок активно слушает. Не стоит форсировать события.

Многим детям нравятся книжки-игрушки всевозможные пищалки, книжки в форме животных, насекомых и т.д. Они привлекательны для ребёнка, но не стоит ими увлекаться книги, прежде всего, предназначены для чтения - это малышу важно усвоить. Постепенно сводите количество книг-игрушек к минимуму.

Три года - возраст почемучек - оптимальное время для покупки детских иллюстрированных энциклопедий. Количество незнакомых слов в них не должно превышать 10-15 процентов, иначе книга может показаться ребенку скучной. Читая вместе с вами, малыш получает ответы на интересующие его вопросы и при этом учится работать с новой информацией.

Расширяем кругозор.

Если у родителей есть большое желание, начинать читать ребёнку можно с самого рождения. Новорожденный не может понять смысла прочитанного, но прекрасно различает интонации, ритм и к тому же воспринимает эмоциональное состояние взрослого во время чтения. Так что если мама читает с удовольствием, а не по

обязанности, то у ребенка уже на эмоциональном уровне начинает формироваться положительное отношение к занятию чтением.

Простейшие книжки можно делать самостоятельно, вместе с детьми вырезать, рисовать, сочинять простенькие тексты о жизни ребёнка. Это развивает творческие способности, позволяет малышу осознать, что все, о чем говорится в книгах, имеет отношение к реальной жизни и формирует бережное, глубоко личностное отношение к книге вообще.

Если у вас возникают сомнения по поводу содержания книги, уберите ее подальше. Больше доверяйте своей родительской интуиции.

Чем старше ребенок, тем многограннее становится круг его чтения. Задача родителей - постараться расширить детский кругозор, подбирая разнообразные книги. А чтобы малыш учился ориентироваться в мире печатного слова, отправляйтесь в книжный магазин вместе.

Даже когда ребёнок научится читать сам, не прекращайте практику совместного чтения. Взрослый может читать гораздо более эмоционально, создавая у ребёнка живые представления о написанном, и к тому же должен объяснять малышу непонятные моменты и общий смысл. А главное - такое чтение очень сплочивает.

Значение книги в развитии детей.

Значение книг для ребенка очень велико. Книги служат для того, чтоб расширять представление ребенка о мире, знакомить его с вещами, природой, всем, что его окружает.

Именно родители читают ребенку его первые книги, оказывают влияние на формирование его предпочтений и читательских вкусов. Читать нужно вместе с ребенком: берите книгу, садитесь рядом и читайте.

Когда систематически книги читаются вслух, то со временем ребенок начинает понимать структуру произведения: где начало и конец произведения, как развивается сюжет. У ребенка развивается логическое мышление.

Благодаря чтению ребенок учится правильно составлять предложения, его словарный запас расширяется, развивается воображение. Кроме того, у ребенка формируется умение слушать, а это очень важное качество.

Опыт показывает, что те дети, которым читали книги в детстве, рассказывали сказки, став взрослыми, много читают. Чтение помогает ребенку лучше узнать родной язык, развивает фантазию.

Считается, что читать не любят именно те дети, в семьях которых не было традиции чтения вслух. Плохо так же, когда ребенка заставляют читать в раннем детстве, ожидают от него больших успехов, это может отбить охоту у ребенка к чтению. Не отказывайте ребенку, когда он просит послушать, как он сам читает.

Использованная литература:

1. Шеховцова Л. Д. Роль книги в развитии ребенка / Л.Д.Шеховцова, И.В. Прокофьева, Р.И. Маркова. - Образование и воспитание, 2018.

Рекомендуемая литература:

1. 1.Соболева А.Е. Чтение с увлечением / А.Е. Соболева, С.В. Краснова. – М.: Феникс, 2016.
2. Стародубова Н.А. Развитие речи ребенка / Н.А. Стародубова. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Воспитание любознательности в детском саду и дома

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Горячева И.А.

Цель: раскрыть значение познавательного интереса ребенка и отклика взрослых на него; научить развивать познавательную активность.

Какого ребенка мы называем любознательным? В Толковом словаре С. И. Ожегова можно прочесть: «Любознательный - склонный к приобретению новых знаний, пытливый». Основой любознательности является познавательная, исследовательская активность детей, удовлетворение которой во многом и будет определять пытливость детского ума, его интерес к знанию. Как родители могут помочь этому процессу?

Ребёнок по своей натуре любознателен. Его интересует всё новое и незнакомое. Стремление познать часто подводит детей. Они нечаянно что – то ломают, режут, разбивают. Этим нередко доставляют нам, взрослым, беспокойство. Ребёнок растёт, возрастает его любознательность к окружающему, незнакомому.

На все вопросы детей надо отвечать по-научному, точно и доступно, как бы вы заняты ни были. Более того, нужно похвалить за хороший вопрос, за желание узнать. Но ещё лучше, если вы будете, с пониманием относясь к незнанию ребёнка, побуждать его самостоятельно находить ответы на вопросы в словарях, справочниках, книгах.

Каждый вопрос ребёнка – это прекрасная возможность научить его самому находить ответ, пользоваться словарями и книгами, помочь ему полюбить сам процесс самостоятельного приобретения знаний и проведения маленьких исследовательских работ. Идеально, когда ребёнок сам задаёт вопросы, сам хочет что-то знать. Чтобы дети не боялись задавать вопросы, надо убедить их в том, что не знать что-то не позорно: позорно не узнать, если можно узнать. Надо убедить детей, что задавать вопросы – это полезно: больше узнаешь по ответам. Не задать вопрос, когда не понял, это не позор, а трусость. Надо поощрять детей, задающих вопросы: *«Молодец, ты задал хороший вопрос, значит, ты следишь за ходом мысли, думаешь»*. Можно ставить оценки не только за хорошие ответы, но и за хорошие вопросы. Кто ничего не спрашивает, тот ничему не научится. Хочешь быть умным – научись задавать вопросы.

Нельзя смеяться над ребёнком, задавшим слабый вопрос. Дети имеют право на ошибку. Если ваш ребенок задает вам вопросы, это значит, что вы стали для него довольно значимым и авторитетным человеком, который владеет нужной ему информацией и хорошо ориентируется в том, что ему интересно. Вопросы ребенка к вам, взрослому — это проявление уважения и доверия к опыту и вашей компетенции. И хотя порой от них хочется спрятаться, прикрывшись свежей газетой или срочным разговором, побыть наедине со своими мыслями, решить накопившиеся проблемы, вы должны реагировать на исследовательский азарт малыша, который иногда не дает «бедным» взрослым ни минуты покоя! И не должны препятствовать малышу в его исследовательской деятельности.

Примиритесь с исследовательской деятельностью малыша, и не только примите её как должное, но и поощряйте её. Знакомьте ребёнка с числами, цветами, буквами, рассказывайте обо всём. Ваша цель не в том, чтобы научить ребёнка считать или писать, а в том, чтобы заронить искру интереса к этим областям знания и создать основу для будущего обучения, всё остальное ребёнок изучит сам.

Наблюдение – прекрасный способ познания мира! Музеи, игровые площадки, лужайки, магазины игрушек, парки, зоопарки оживлённые улицы – ребёнку почти везде есть чему поучиться. Посещайте выставки, концерты, театры, ходите в гости – ребёнок обязательно найдёт что – то интересное для себя. Делитесь с ребёнком собственными наблюдениями, задавайте ему вопросы и обсуждайте их с ним. Показывайте и наблюдайте вместе с ребёнком мир.

Ребёнка учите не только вы и реальный мир вокруг него, но и мир фантазий, которые вы можете создать с помощью книг, кино, мультфильмов, телевизионных передач. Поощряйте любые игры. Предлагайте ребёнку придумывать свои сказки или переписывать уже хорошо ему знакомые. Не бойтесь смешивать характеры и ситуации в разных сказках, которые ребёнок знает. Добавьте Бабу – Ягу в сказку о Красной Шапочке, Колобка – в историю о Снежной Королеве. Задавайте ребёнку вопросы: «А

что бы произошло, если бы на месте Красной Шапочки была Снежная Королева? И как бы жили тогда герои?» Позвольте ему придумать свой вариант развития событий, стимулируя фантазию дополнительными вопросами.

Поощряйте фантазии и импровизации детей. Пусть ребёнок поймёт, что вы тоже любите исследовать окружающий мир, что обучение продолжается всю жизнь. Желание учиться, как для вас, так и для ребёнка заразительно. Показывайте ему пример. Рассказывайте о своих наблюдениях и новых знаниях, пусть ребёнок понимает, что обучение продолжается всю жизнь. Ваш интерес к жизни будет лучшим образцом для подражания

Будьте для ребёнка примером!

Использованная литература:

1. Танхаева, Е. Р. Развитие любознательности у детей старшего дошкольного возраста /
2. Е. Р. Танхаева. - непосредственный // Молодой ученый. - 2017. -№3 -URL: <https://moluch.ru/archive/137/38444/>

Рекомендуемая литература:

1. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.: Мозаика-Синтез, 2012
2. Прудовская С.Н. Книжкины затеи: о том, что можно делать с книгой малышам. М.: Чистые пруды, 2007

Как распознать одаренного ребенка?

Подготовил: старший воспитатель Латыпова Р.Р.

Цель: помочь разглядеть детскую одаренность, развить и приумножить ее

Что такое одаренность? Каждый ли ребенок имеет особенные способности? Как распознать талант своего ребенка и помочь ему развиваться?

Это вопросы волнуют, наверное, большинство родителей. Попробуем разобраться со всем по порядку.

Одаренность – это высокий уровень развития какой-либо способности. Например, музыкальной, художественной, лидерской и прочее. Это так называемая специальная одаренность. Высокие интеллектуальные способности принято называть общей одаренностью. При этом отмечу, что выделяют также усваивающую одаренность (это энциклопедисты, полиглоты, эксперты) и творческую. В первом случае это способность усваивать и хранить особым образом много информации; во втором – способность вырабатывать много оригинальных идей. Есть еще практическая одаренность: это не обязательно много идеи или много знаний, но это умение что-либо делать (выполнять, исполнять, делать руками) на высшем уровне. Поскольку одаренность, это высокий уровень способности, то одарен, конечно, не каждый. По различным исследованиям это 2-7% популяции.

Одарен не каждый, но задатки есть у всех нас. Задатки – это природные, заложенные на уровне мозга данные, которые могут перерасти в способности, а могут и нет. Способности же – это реализованные задатки, особые способы выполнения деятельности. Т.е. способный человек выполняет деятельность не как все, а особенно, по уровню или по качеству. Еще раз отмечу: задатки есть у каждого, и значит, каждый из нас к чему-то способен. И если вы еще не знаете, какие у вас или у вашего ребенка способности, значит, вы их еще не раскрыли.

Может ли быть поздно для раскрытия способностей? Иногда да. Потому что всему свое время и есть сензитивные периоды. Но если очень захотеть, реализовать свои задатки можно в любом возрасте.

Как же узнать, к чему у вас или у вашего ребенка есть способности? Самый простой способ: наблюдать. Посмотрите, чем ваш ребенок любит заниматься больше всего, чему уделяет много времени, над чем много трудится, к чему особенно чувствителен. Вот там и ищите. Иногда родителям кажется, что дети занимаются ерундой, но это не так. Удовольствие от деятельности – один из самых главных критериев того, что именно к ней есть способности. Отмечу сразу, что это должна быть именно деятельность, т.е. целенаправленная мотивированная активность, а не просто, скажем, просмотр мультиков или компьютерные игры. Еще один критерий способностей и даже одаренности – это желание все время усложнять деятельность и добиваться все более высоких результатов. И одаренный ребенок сам все время для себя ставит все более сложные задачи.

Как же развивать способности? Здесь все похоже на критерии выделения одаренности. Во-первых, способности развиваются в деятельности. Для того, чтоб раскрыть музыкальные способности, нужно иметь хотя бы доступ к прослушиванию музыки и инструменту. Но есть важное условие – деятельность должна приносить удовольствие. В деятельности из-под палки способности и одаренность не развить. Поэтому ищите, что вашему ребенку нравится и именно для этой деятельности создавайте условия, и пробуйте многое, потому что не факт, что сразу попадете в точку. Ну и третье условие – усложнение деятельности. Если все время легко, развития не будет (в прочем, это закон любого развития).

Почему же иногда способности остаются нереализованными, раз есть задатки? На то есть несколько причин. Вот некоторые из них. Родители хотят развивать в ребенке, то что они хотят, игнорируя его желания, таким образом развивают не то, что заложено, отнимая силы у того, к чему душа лежит. Часто критикуют и ограничивают активность ребенка, снижая мотивацию, не позволяют проявлять инициативу, излишне контролируют. В школе и дома не поощряют индивидуально своеобразные способы деятельности, требуя выполнения по правилу там, где можно этого не делать. И конечно, личностные особенности самого человека часто мешают: стеснительность, неуверенность, нерешительность или наоборот излишняя суетливость, шумность, импульсивность, несдержанность и в целом низкий уровень развития коммуникативных качеств. Особенно часто перечисленные качества свойственны одаренным, а не просто способным детям. При этом предостерегу вас от путаницы: не всегда проблемы с поведением или коммуникацией являются признаком одаренности. Эти проблемы могут иметь много разных причин, и одаренность лишь одна из них.

Присмотритесь к своему ребенку, просто понаблюдайте. Почувствуйте, что любите вы. Найдите то, от чего, как говорится, вы получаете драйв и особенное удовольствие. Там и есть ваш дар.

Использованная литература:

1. Бабаева Ю.Д. Психологический тренинг для выявления одаренности / Под ред. В.И. Панова. - М., 1998.
2. Брюно Ж. и др. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика. // Психологический журнал. - 1995. - № 4.

Рекомендуемая литература:

1. Ермолова Т. Одаренный ребенок: подарок или наказание судьбы? / Эстетическое воспитание.- 2001.- N 3.
2. Матюшкин А.М. Загадки одаренности. - М.: Школа-пресс, 1993

Словарь терминов:

Сензитивный период развития - период в жизни человека, создающий наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Сензитивный период — период наивысших возможностей для наиболее эффективного развития какой-либо стороны психики

Развитие творческих способностей ребёнка

Подготовил: воспитатель Бакиева Л.С.

Цель: показать родителям необходимость развития творческого потенциала детей в семье и учить выявлять и развивать творческие способности у детей.

«Творческие способности», или «креативность», американским психологом Фроммом трактуется так: «Это способность удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта».

Некоторые полагают, что каждый ребёнок рождается с творческими способностями. Нужно лишь не мешать ему и они (рано или поздно) непременно проявятся. Увы, далеко не все дети сами могут найти верную дорогу, и таланты, действительно заложенные природой, иногда не раскрываются. Только целенаправленное обучение даёт возможность обеспечить личности высокий уровень развития врождённых творческих способностей.

Ближайшее окружение для ребенка семья и дошкольное учреждение. Именно здесь у него формируется правильное отношение к творческой деятельности. Важным моментом художественного развития детей является условия, при которых задается общее направление, согласованность воспитателей и родителей. И в детском саду и дома ребенок должен чувствовать себя членом коллектива. Он должен знать, что его труд – это частица большого и интересного дела, которое приносит радость всем.

Для ребенка основной деятельностью, в которой проявляется его творчество, является игра. Но игра не только создает условия для такого проявления. Как показывают исследования психологов, она в значительной мере способствует развитию творческих способностей ребенка.

Дети играют потому, что им нравится сам игровой процесс.

Одним из важных факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей:

Поддерживайте способности ребенка к творчеству и проявляйте сочувствие к неудачам. Избегайте неодобрительной оценки творческих идей ребенка.

Будьте терпимы к странным идеям, уважайте любопытство, вопросы и фантазии ребенка. Старайтесь отвечать на все вопросы, даже если они кажутся дикими и нелепыми. Объясните, что на многие его вопросы не всегда можно ответить однозначно. Для этого требуется время, а с его стороны - терпение.

Давайте возможность ребенку побыть одному и позволяйте ему, если он того желает, самому заниматься своими делами. Избыток опеки может затруднить творчество. Желание и цели детей принадлежат им самим, а родительская помощь может порой восприниматься как «нарушение границ» личности.

Помогите ребенку учиться строить его систему ценностей, не обязательно основанную на его собственных взглядах, чтобы он мог уважать себя и свои идеи наряду с другими идеями. Таким образом, он в свою очередь будет и сам ценить другими.

Помогите ребенку в удовлетворении основных человеческих потребностей (чувства безопасности, любви, уважения к себе и окружающим).

Проявляйте симпатию к его первым неуловимым попыткам выразить свои идеи словами и делать их таким образом понятными для окружающих.

Находите слова поддержки для новых творческих начинаний ребенка, не критикуйте первые опыты - как бы ни были они неудачны. Относитесь к ним с теплотой: ребенок стремится творить не только для себя, но и для тех, кого любит.

Поддерживайте необходимую для творчества атмосферу, помогая ребенку избежать общественного неодобрения, справиться с негативной реакцией сверстников.

Важно постоянно стимулировать ребенка к творчеству, проявлять сочувствие к его неудачам, терпеливо относиться даже к странным идеям, не свойственным реальной жизни.

Какие же виды деятельности развивают творческие способности детей?

Пение. С первых дней жизни пойте песни сами и вместе с детьми. Пение помогает сформировать музыкальный слух, тренирует речевой аппарат и способствует развитию речи и памяти.

Лепка из теста. Малыш всегда принимает участие в его приготовлении - взбивает яйца, сыплет муку, месит, раскатывает. В этом возрасте очень полезен массаж пальчиков, который прекрасно осуществляется в процессе разминания, отщипывания кусочков теста, скатывания «колобков» и «колбасок», украшения полученных фигурок перцем горошком, макаронами и фасолью (конечно, под наблюдением взрослых).

На сегодняшний день существует достаточно материалов для лепки: кинетический песок, пластилин (разнообразие видов), тесто, глина и т.д. Можно не только лепить из глины, но и раскрашивать совместно получившиеся фигурки, придавая им различные образы и цвет. А затем разыгрывать действия с фигурками, например, в пространстве песка.

Работа с влажным песком. Делаем фигурки, строим замки, различные дома, мосты, строения и селим туда миниатюрные фигурки. Так мы стимулируем воображение, тренируя мелкую и крупную моторику рук.

Рисование. Лучше начинать с цветных карандашей с мягким грифелем или мелков. Рисование – это процесс, а рисовать можно не только карандашами или кистью. Дети очень любят рисовать пальчиками и ставить отпечатки ладоней. На занятиях мы часто рисуем нестандартным способом: ватными палочками, салфетками, бумагой.

По отношению к детям с различными видами способностей часто демонстрируется или восхищение, или наоборот, скептическое, настороженное поведение. Следует помнить, что по отношению к любым детям являются неуместными как неумеренные восторги, так и проявления весьма критического, недоверного отношения. Единственное, что следует поощрять в ребенке, это его желание работать ради работы, а не его стремление обогнать товарищей.

Уважаемые родители, все в ваших руках!

Использованная литература:

1. Грибовский А.А. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий: А.А. Грибовской. М. 2015
2. Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий: О.С. Ушакова М., 2014

Рекомендуемая литература:

1. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников: Методическое пособие. Е.В.Котова., С.В.Кузнецова., Т.А.Романова.М.: ТЦ Сфера, 2016.

Словарь терминов:

Творческие способности — способности человека принимать творческие решения, принимать и создавать принципиально новые идеи.

Творчество — процесс деятельности, создающий качественно новые материальные или духовные ценности. Основной критерий, отличающий творчество — это уникальность его результата. Человека можно назвать творческим, если у него хорошо развито воображение и фантазия, он способен к изобретательству, нахождению нестандартных решений в различных ситуациях.

Воображение — это высшая психическая функция, присущая лишь человеку, которая позволяет создавать новые образы путем переработки предшествующего

опыта. Оно может быть воссоздающим — когда образ предмета создается по его описанию, и творческим — когда рождаются абсолютно новые образы.

Креативность — это способность к творчеству, готовность к созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления.

Как рассматривать детские рисунки

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Хасбатуллина Л.Н.

Цель: помочь взрослым в оценке рисунка малыша

Всем известно, что дети любят рисовать. Рисуют все – дома, цветы, машины, птиц, животных, своих близких. Рисунки эти очень разные. Мир детей отличается от мира взрослых. Поэтому взрослым часто кажется, что в детских рисунках что-то неправильно. Изображая что-нибудь на бумаге, ребенок вкладывает в это не только свои мысли, но и чувства, переживания. А иногда малышу хочется сделать приятное кому-то из близких, например, маме. Он рисует для мамы, как может. У него еще совсем плохо получаются какие-то детали рисунка, он не может правильно подобрать цвета. Но малыш ждет от мамы понимания, поддержки, похвалы. И если мама увидит в этих детских каракулях, хоть одну удачную закорючку, похвалит, скажет, что ей очень понравился рисунок, как ей приятно. Ребенок будет рисовать. Если у него есть к этому талант, он будет развиваться. К большому сожалению, часто родители, рассматривая детские рисунки, видят только недостатки, отмечают неудачное. А малыш старался. Услышав отрицательную оценку своего рисунка, он теряет интерес к рисованию. Некоторые дети начинают бояться рисовать. Поэтому рассматривать детские рисунки нужно уметь. Замечания должны быть тактичными и не обидными для ребенка. Каким бы ни был рисунок, нужно обязательно найти что-то, за что можно похвалить. Не надо сравнивать рисунки своего ребенка, с рисунками других детей. Малыш всегда должен иметь поддержку и понимание родителей. Для него это очень важно.

Использованная литература:

1. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей. М., 2002.
2. Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 в изобразительной деятельности "Детство-Пресс" Санкт-Петербург, 2002.

Рекомендуемая литература:

1. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. - Спб: Детство-Пресс, 2004.
2. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. - М.: Просвещение, 2007.

Словарь терминов:

Рисунок (rysować, rizen — резать, чертить) — изображение на плоскости, созданное графическими средствами.

Пойте вместе с детьми

Подготовила Балякина Л.В.

Цель: воспитание у детей певческой культуры, приобщение их к музыке; развивать музыкально-сенсорный слух, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков; приобщать к выразительному пению.

Когда мы пребываем в хорошем настроении, нам хочется петь!

Так приятно “мурлыкать” себе под нос какую-нибудь мелодию. Детям, так же как и их родителям, тоже хочется петь. Потому что пение – естественный физиологический процесс, пользоваться которым может каждый с рождения.

В младенчестве первые песенки – “агуканья” способствуют развитию голоса у ребенка и формированию правильной речи в дальнейшем. В этом возрасте особенно

важно родителям как можно чаще вокализовать с детьми, исполнять потешки-песенки, интонационно показывая настроение.

Колыбельные песни, исполняемые матерью малышу, своим ритмом и медленным темпом подготавливают ребенка ко сну, как бы укачивая его. Если вы не умеете петь, не расстраивайтесь и не комплексуйте. Попробуйте спеть колыбельную на двух нотах или просто прочитать текст нараспев, только ритмично. Малышу все равно понравится. Главное, чтобы ребенок слышал мягкий и спокойный голос мамы, ощущал ее эмоциональный настрой.

Ой, люли, люли,
Прилетели гули.
Сели гули на кровать,
Стали гули ворковать.
Спи, малышка, засыпай,
Глаз своих не открывай

Котя, котенька, коток,
Котя – серенький бочок.
Приди, котик, ночевать,
Мою дитятку качать

Веселые песенки – попевки рассказывают уже подросшему ребенку о животных, птичках, явлениях природы. Такие, как “Петушок”, “Воробушек”, “Зайка”, “Мышки и кот” и др.

Мышки водят хоровод,
А на печке дремлет кот.
Тише, мыши, не шумите,
Кота Ваську не будите.
Вот проснется Васька-кот,
Разобьет ваш хоровод

Как спеть – зависит от настроения. Малыш в это время будет смотреть на Вас, и радоваться, улыбаться.

А песенные пальчиковые игры «Ладушки», «Сорока-сорока», «Горошинки» и др. способствуют к тому же развитию координации движений, мелкой моторики, стимулируют речевое общение, да и просто улучшают настроение ребенку.

Раскатились по дорожке
Разноцветные горошинки,
Птички весело клюют,
Нам горошки не дают.
Дайте мне горошинки,
Я такой хорошенький!

У детей дошкольного возраста пение формирует правильное дыхание, дикцию. Исполнение песен раскрепощает зажатый детский организм, снимает усталость, раздражение, дает выход эмоциям, тем самым, успокаивая нервную систему.

Песен очень много и все они разные и по характеру, и по темпу исполнения.

В старшем дошкольном возрасте дети исполняют не только песни о явлениях общественной жизни, сезонных изменениях в природе, но и о доброте, дружбе, героях мультфильмов и сказок. «Настоящий друг», «Песенка кота Леопольда», «Улыбка», «Кузнечик», – эти песенки всем хорошо знакомы и любимы. Они учат ребенка быть добрым, справедливым, заботиться о друзьях.

С использованием песенок можно разыгрывать небольшие сценки из сказок. Например, из сказок «Колобок», «Рукавичка», «Волк и семеро козлят».

Ну и, конечно, лепить, рисовать, конструировать очень интересно, когда напеваешь какую-нибудь знакомую мелодию. Кисть ложится ровно, а поделка получается просто замечательная!

В наш современный век, пожалуй, в каждой семье находится музыкальный центр с функцией «караоке». В выходные дни можно собраться всей семьей и с удовольствием попеть знакомые всем с детства песенки. Это поднимет настроение всем членам семьи, а детям доставит массу хороших впечатлений. Ведь петь будут не только они, а еще мама и папа!

Не стоит, однако, увлекаться, магнитофонным пением

Помните, что никакой магнитофон не заменит ребенку живое общение и живое пение!!!

Так пойте же на здоровье и доставляйте радость себе и Вашему малышу!

Использованная литература:

1. Учите детей петь /составители Т.М.Орлова, С.И. Бекина/ - М: Просвещение, 1986
2. В.А.Петрова Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
3. В.А.Петрова, Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.

Рекомендуемая литература:

1. М.Ю. Картушина Забавы для малышей – М.:ТЦ Сфера,2005.

Словарь терминов:

Музыка (греч. μουσική, субстантивированное прилагательное от греч. μουσα - муза) - вид искусства. Согласно А. Н. Сохору, этот вид «отражает действительность и воздействует на человека посредством осмысленных и особым образом организованных по высоте и во времени звуковых последований, состоящих в основном из тонов»

Музыка как образ жизни

Подготовила: Абдуллина А.В.

Цель: помочь обогатить духовный мир ребенка

Несмотря на то, что ребенок фальшиво поет песни Чебурашки и слуха у него нет; несмотря на то, что пианино некуда поставить и бабушка не может возить ребенка «на музыку»; несмотря на то, что ребенку вообще некогда - английский, испанский, секция по плаванию, балет и прочее... Есть причины все это преодолеть и все-таки учить музыке, которые должны знать современные родители:

1. Играть - это следовать традиции. Музыка учили всех аристократов, русских и европейских. Музицировать - это лоск, блеск и шик, апофеоз светских манер. Дюк Эллингтон начал играть на рояле потому, что вокруг играющего парня всегда собираются девушки. Ну а вокруг играющей девушки? ...

2. Музыкальные занятия воспитывают волю и дисциплину: заниматься на инструменте надо постоянно, регулярно и без перерывов. Зимой и летом, и будни и в праздники. Почти с тем же упорством, с каким чемпионы тренируются в спортзале и на катке. Но в отличие от героев спорта, играя на рояле, нельзя сломать, ни шею, ни ногу, ни даже руку.

Внимание, строгие родители! Музыка - это воспитание характера без риска травмы: как хорошо, что такое возможно!

3. Занимаясь музыкой, ребенок развивает математические способности. Он пространственно мыслит, попадая на нужные клавиши, манипулирует абстрактными звуковыми фигурами, запоминая нотный текст, и знает, что в музыкальной пьесе как в математическом доказательстве: ни убавить, ни прибавить!

Не случайно Альберт Эйнштейн играл на скрипке, а профессора-физики и профессора-математики Оксфорда составляют 70% членов университетского музыкального клуба.

Внимание, дальновидные родители будущих математиков и инженеров! Музицировать приятнее, чем решать трудные задачи из-под репетиторской палки.

4. Музыка и язык - близнецы-братья. Они родились следом друг за другом: сначала старший - музыка; потом младший - словесная речь, и в нашем мозге они продолжают жить рядом. Фразы и предложения, запятые и точки, вопросы и восклицания есть и в музыке, и в речи. Играющие и поющие лучше говорят и пишут, легче запоминают иностранные слова, быстрее усваивают грамматику. Меломаны-литераторы Тургенев и Стендаль, Борис Пастернак и Лев Толстой, Жан-Жак Руссо и Ромен Роллан, каждый из которых знал не один иностранный язык, рекомендуют всем будущим полиглотам музыку.

Внимание, мудрые родители будущих журналистов и переводчиков! Вначале было Слово, но еще раньше был Звук.

5. Музыка структурна и иерархична: крупные сочинения распадаются на менее крупные части, которые в свою очередь делятся на небольшие темы и фрагменты, состоящие из мелких фраз и мотивов. Стихийное понимание музыкальной иерархии облегчает понимание компьютера, тоже сплошь иерархичного и структурного. Психологи доказали, что маленькие музыканты, ученики знаменитого Шиници Сузуки, не слишком преуспели в развитии музыкального слуха и памяти, но зато обошли своих сверстников по уровню структурного мышления. Внимание, практичные родители будущих инженеров, системных администраторов и программистов! Музыка ведет прямо к вершинам компьютерных наук; не случайно фирма Майкрософт предпочитает сотрудников с музыкальным образованием.

6. Музыкальные занятия развивают навыки общения или как их сегодня называют коммуникативные навыки. За годы учебы ребенок-музыкант познакомится с галантным и дружественным Моцартом, ершистым и атлетичным Прокофьевым, умудренным и философичным Бахом и другими очень разными музыкальными персонами. Играя, ему придется в них перевоплотиться и донести до публики их характер, манеру чувствовать, голос и жесты. Теперь остается один шаг до таланта менеджера. Ведь для него едва ли не главное - понимать людей и, пользуясь своим пониманием, управлять ими.

Внимание, амбициозные родители будущих основателей бизнес-империй! Музыка ведет от сердца к сердцу, и самое грозное оружие топ-менеджера — обезоруживающая улыбка «хорошего парня».

7. Музыканты мягкосердечны и одновременно мужественны. Как утверждают психологи, музыканты-мужчины чувствительны как дамы, а музыканты-женщины стойки и тверды духом как мужчины. Музыка смягчает нравы, но, чтобы в ней преуспеть, надо быть мужественным.

Внимание, прозорливые родители, ожидающие помощи и поддержки в старости! Дети, которые занимались музыкой, сочувственны и одновременно терпеливы, и потому чаще готовы подать своим престарелым родителям тот самый «стакан воды».

8. Занятия музыкой приучают «включаться по команде». Музыканты меньше боятся страшного слова *deadline* - срок сдачи работы. В музыкальной школе нельзя перенести на завтра или на неделю вперед зачет по гаммам и классный концерт. Положение артиста на сцене приучает к максимальной готовности «по заказу» и ребенок с таким опытом не завалит серьезный экзамен, интервью при приеме на работу и ответственный доклад.

Внимание, беспокойные родители! Музыкальные занятия в детстве - это максимальная выдержка и артистизм на всю жизнь.

9. Музыкальные занятия воспитывают маленьких «цезарей», умеющих делать много дел сразу. Музыка помогает ориентироваться в нескольких одновременных процессах: так читающий с листа пианист сразу делает несколько дел - помнит о прошлом, смотрит в будущее и контролирует настоящее. Музыка - течет в своем темпе, и читающий с листа не может прерваться, отдохнуть и перевести дух. Так же и авиадиспетчер, оператор ЭВМ или биржевой брокер следит за несколькими экранами и, одновременно слушает и передает информацию по нескольким телефонам. Музыка приучает мыслить и жить в нескольких направлениях.

Внимание, перегруженные и усталые родители! Ребенку-музыканту будет легче, чем Вам бежать по нескольким жизненным дорожкам и везде приходиться первым.

10. И, наконец, музыка - наилучший путь к жизненному успеху. Почему? Немудрено, что музыкальным прошлым отмечены многие знаменитости: Агата Кристи свой первый рассказ написала о том, почему ей так трудно играть на фортепиано на сцене; Кондолиза Раис, напротив, больше всего любит играть на публике в своем ослепительном концертном платье, а Билл Клинтон уверен, что без саксофона никогда не стал бы президентом. Посмотрите на успешных людей в любой области, спросите, не занимались ли они в детстве музыкой, хотя бы недолго и без особого рвения? Конечно, занимались. И у нас есть 10 причин последовать их вдохновляющему примеру.

Использованная литература:

1. Дьяченко, И. Ю. Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие/ И.Ю. Дьяченко. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2014.
2. Юревич, С. Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи: / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина; под ред. С. Н. Юревич. - М.: Издательство Юрайт, 2018.

Рекомендуемая литература:

1. Малахова, Л. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста/ Л. Малахова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013

Словарь терминов:

Дисциплина - поведенческая модель человека, направленная на следование порядку, закону или установленным правилам.

Маленькие почемучки

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Задорожная В.П.

Цель: обратить внимание родителей на значение детских вопросов в развитии любознательности ребенка

У детей с трех лет жизни ведущей формой деятельности становится игра, в процессе которой происходит интенсивное развитие речи. Они обычно задают такие вопросы: «Что это?», «Что ты делаешь?», «Она какая?», «Чья это?»

Четвертый и пятый год - это возраст «почемучек». Дети постоянно задают взрослым вопросы, которые нельзя оставлять без внимания. Надо терпеливо и доступно отвечать на все «почему?», «зачем?», «как?» Например, «Почему вода прозрачная?» или «Почему снег белый?»

В этот период обнаруживается наибольшая чуткость ребенка к языку и появляется огромное кол-во познавательных вопросов

Фразовая речь: Пользуется в речи простыми и сложными предложениями. Наиболее распространенная форма высказываний в этом возрасте- простое

распространенное предложение («Я куклу в такое красивое платье одела», «Я стану большим и сильным дядей»).

На шестом году жизни, как показывают учёные, кол-во вопросов уменьшается. Происходит это потому, что ребёнок сам пытается найти ответ, имея уже некоторый жизненный опыт. Но, так же, это может происходить потому, что взрослые не отвечают на вопросы детей. По какой – либо причине не знают сами, или от нехватки времени, тем самым губят любознательность детей.

Как правильно отвечать на вопросы детей:

1. Дети очень доверчивы, но, однако они задают вопросы только тем, кого уважают, кого любят и кому доверяют. Любовь и доверие возникнет между взрослым и ребенком только через доброе отношение к друг другу, чем бы вы с ним не занимались.

2. К любому вопросу нужно подойти очень внимательно, ребенок должен почувствовать ваш интерес. У него должен появиться стимул для разговора.

3. Ваши ответы должны быть краткими и понятными. Например, «Зачем нужно чистить зубы перед сном?» (Чистить нужно чтобы зубы не болели, не были дырявые и не выпадали.)

4. Иногда дети задают вопросы, на которые могли бы дать ответ и сами, если бы немного подумали. Не надо торопиться и давать в таких случаях ответы за них. Можно предложить им поделиться впечатлениями о прошедшем дне в детском саду самостоятельно или выслушать рассказ что происходило с ним сегодня на прогулке. Необходимо учитывать опыт ребёнка и уровень его умственного развития, т.е. не обязательно всё рассказывать, а дать ему возможность подумать. Для этого необходимо задавать наводящие или встречные вопросы. Например, ребёнок задаёт вопрос: «Почему заяц серого цвета?» Взрослый: «А как ты думаешь?», «А где он живёт?», «А что он кушает?» и т.д.

5. Обязательно хвалите ребенка за удачные вопросы, за самые маленькие успехи, поддерживайте его в любых его начинаниях, ведь это так важно для него!

Использованная литература:

1. Кряжева Н.Л., «Развитие эмоционального мира детей», Ярославль, «Академия развития», 1996г. М.И.Чистякова «Психогимнастика» Москва Просвещение 1990г.
2. А. А. Климов "Книга ответов для почемучки"

Рекомендуемая литература:

1. Большая книга для мальчишек и девчонок про всё на свете. Детская энциклопедия
2. «Самая большая книга для почемучек» издательство: АСТ серия: год издания: 2016
3. Большая энциклопедия почемучек

Словарь терминов:

Почемучка (разговорное шутливое) - любознательный ребёнок, всё время спрашивающий: почему?

Учимся наблюдать за изменениями в природе»

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Гарифуллина З.Р.

Цель: донести до родителей, что наблюдения играют большую роль во всестороннем развитии ребенка, обогащают сознание ребенка новыми знаниями.

Дорогие родители! Учите ребёнка наблюдать. Ребёнок с раннего детства проявляет любознательность. Сначала он наблюдает за лицом матери, которая его кормит. Подрастая, он внимательно наблюдает за движениями, мимикой тех, кто его окружает, затем начинает сам подражать увиденному. Именно наблюдательность помогает ребёнку развиваться в этом сложном мире. Наблюдение способствует развитию внимания, усидчивости, любознательности, мышления, сенсорного восприятия и речи, у ребёнка формируются нравственные качества.

Природа предоставляет широкий простор для наблюдений. Гуляя с ребёнком в парке, в саду или просто по улице вы можете предложить ему понаблюдать за небом, ветром, насекомыми и т.д. Организуя с ребёнком наблюдения, вы поможете ему запомнить сезонность. Зимой можно наблюдать за снегом, ветром, поведением птиц. Весной - за распусканием листьев, прилётом птиц; летом – за насекомыми, цветами. Осенью - за изменением цвета листвы, листопадом.

Наблюдая, у ребенка развивается речь, ведь он не может наблюдать молча. Поэтому, учите ребёнка рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи. Например, «С приходом осени листья начали желтеть, так как стало мало солнечных дней. Птицы улетают на юг, потому что с наступлением холодов насекомые спрячутся и птицам нечего будет есть».

Чаще гуляйте с детьми в парке, в лесу. Именно природа даёт живые и яркие впечатления о красоте цветов, их аромате, о пении птиц на разные голоса, о шорохе опавших листьев, о красоте осеннего леса, о причудливой форме облаков, о радуге появляющейся после дождя.

Наблюдая за природой, ребёнок учится её любить, ценить, понимать её красоту. Такой ребёнок уже не сломает ветку дерева, не разорит муравейник.

Любуясь деревьями в разную погоду, приучайте ребенка высказывать свои впечатления, сравнивать. Сначала сами покажите пример. Для этого подберите из литературных произведений образные сравнения. Используйте пословицы и поговорки понятные ребенку. Зимой деревья обнажены и хорошо видны ствол и ветви. Гуляя, покажите ребенку, что стволы деревьев разные: одни прямые, другие наклонились. Отправляясь с ребенком на прогулку или выезжая за город, постарайтесь использовать любую возможность, чтобы понаблюдать за живой и неживой природой. То, что вы прочтете ниже, — подсказка для вас, темы для разговоров с ребенком, определенный объем знаний, который нужно доносить до ребенка не сразу, а постепенно. Итак, какие наблюдения можно вести в природе?

Сезонные явления. Можно наблюдать за безоблачным небом, легкими пушистыми облачками. Но вот появятся вдруг огромные тучи, налетит веселый дождик-шалунишка, всех разгонит, пошумит и умчится.

Ты слышал песенку дождя: «кап-кап-кап»? А ты видел радугу-дугу? А нужен ли дождь и кому? Кто напился? Кто умылся? (Упражнения по ориентировке в пространстве, первые познания о живом и неживом – вот, сколько задач решается в этих вопросах). Мокрые скамейки, нельзя посидеть; мокрые аллеи, нельзя побегать, и тротуар залит потоками. Но они довольны – дождь всех умыл. А кто и умылся, и напился – так это кусты, деревья, цветы. Детям нравится «Дождик» Б. Заходера. Они с удовольствием говорят вслед за взрослым: «Кап! Кап!»

Обратите внимание ребенка на теплый ласковый ветерок, что играет с листьями, цветами, травой. Внезапно налетел сильный порывистый ветер, зашумел в верхушках деревьев: «Ветер, ветер, ты могуч...»

Постепенно подведите ребенка к первоначальному пониманию времени года – лету (осени, весне). Солнышко ласковое греет. Все ему рады. Называй, кто радуется. Дети в разноцветных одеждах похожи на кого? И цветы пестрые вокруг. Лето прекрасное, лето красное. Лето красного цвета. А вот осень – она желтого цвета.

Пошумел и убежал дождь, а вокруг все засверкало под лучами солнца. Журчат, скачут, торопятся ручьи. Одни широкие, другие узкие. Как определить? Да просто перешагнуть узкие и обойти широкие.

Трава и цветы. На лужайке блестит на солнце зелень травы. Мама предлагает провести рукою, почувствовать, какая нежная травка-муравка, шелковая.

На зеленом ковре ярко выделяются цветы. В начале лета – одуванчики, затем ромашки, колокольчики, полевая гвоздика. На что похожи одуванчики? Мама думает, что на цыплят, а малыш – что на солнышко. Пусть будет так, нужно считаться с мнением других. У ребенка вырабатывается самооценка, он чувствует себя равноправным членом семьи.

Папа достает лупу, чтобы получше разглядеть тоненькие лепестки гвоздики. Рассмотрели и ромашку. Мама говорит, что у нее лепестки, как реснички. Интересное сравнение. А какие ресницы у папы? Мама с улыбкой предлагает: «Отгадайте мою загадку: «Стоят в поле сестрички – желтый глазок, белые реснички».

На клумбе в парке цветут сначала тюльпаны и нарциссы, затем пионы, розы, анютины глазки, гвоздики, к концу лета – хризантемы, астры. И каждый раз можно упражняться в одном и том же с неиссякаемым интересом: где нарцисс, где тюльпан? Найди тюльпаны разной окраски и назови ее. Проводя пальчиком снизу вверх, называй: стебель, лист, цветок. Одни цветы высокие, другие низкие, у одних пушистые головки, у других – крохотные, но такие пахучие. И везде мама учит ребенка, бережно относится к растениям, не рвать без нужды, не мять. А папа бережно прячет в ладонях головку цветка, предлагая понюхать и отгадать: это ромашка или одуванчик?

Куст и дерево. Идя по парку, обращайте внимание на деревья. Одни высокие, другие низкие. Знаешь, как отличить деревья от кустов? Проведи рукой – это ствол, он шершавый. Достал до листьев? Нет? Это дерево. У него ствол, ветки и листья высоко. А у куста ствола нет, ветки низко, можно дотянуться и до листьев. Стволы тонкие и толстые, даже папа не обхватит ладонями. Можно найти самое высокое дерево.

В летнее время можно знакомить ребенка с березой и дубом. Пусть малыш ладонью почувствует шелковистую поверхность березы, а вы подскажите: белоствольная березка, кудрявая.

А дуб? Могучий великан. А какие разные у них листья, рассмотри их. К осени можно показать малышу рябину, полюбоваться ее ярко-красными гроздьями. К наблюдениям за рябиной прибавятся и новые впечатления от пестрого убранства клена. Рассматривая его разноцветные листья, ребенок еще ярче создает для себя образ осени желтого цвета.

Дорогие родители, как можно больше общайтесь со своим ребёнком, организовывайте совместные наблюдения, вызывая у ребёнка положительное отношение к предметам и явлениям природы.

Использованная литература:

1. Васильева А. И. Учите детей наблюдать природу. – М, 2002.
2. Зенина Т. Наблюдаем, познаем, любим //Дошкольное воспитание. - 2003. - N 7.

Рекомендуемая литература:

1. Ковинько Л.В. секреты природы – это так интересно! – М. Линка-пресс, 2004

Словарь терминов:

Лупа – это оптическая система, состоящая из линзы или нескольких линз, предназначенная для увеличения и наблюдения мелких предметов, расположенных на конечном расстоянии.

Неиссякаемый - чрезвычайно обильный

Убранство - то, что служит украшением чего-нибудь

Как помочь ребенку стать успешным

Подготовил: воспитатель Диярова Л.М

Цель: ПОМОЧЬ создать комфортные условия для развития малыша, стать физически, психически здоровым, готовым к взрослой жизни, и счастливым

Пять золотых правил успешности.

Жизнь летит стремительно, а вместе с ней и быстро растут наши дети. Как помочь ребенку стать успешным? Как сделать так, чтобы ему было легко идти по жизни и преодолевать трудности? Что мы, как родители можем сделать? На какие качества и умения нужно сделать ставку в детстве?

Итак, воспитывая ребенка, важно научить его:

1. Быть хорошим другом. Зачастую складывается ситуация, когда ребенок в семье растет один. И нам, как взрослым, очень важно научить его «делиться и не быть жадиной». Это навык поможет ему быстро находить друзей. Ведь всем известна поговорка «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Родители не всегда будут с ребенком рядом, а на помощь друзей всегда можно рассчитывать, если ты и сам хороший друг. Кроме того, умение делиться – это ваша спокойная и обеспеченная старость.

2. Быть самостоятельным. Всем нам знакомо чувство, когда маленький ребенок что-то хочет сделать сам, но у него не получается в силу возраста и отсутствия навыков. И в такие моменты нам, взрослым, бывает проще сделать все за него. А результат этой «медвежьей услуги» очень плачевен – отсутствие самостоятельности и инициативы, а во взрослой жизни инфантильность.

3. Доброе отношение к братьям нашим меньшим. Редко кто имеет домашних питомцев в своем жилье. А между тем, домашние любимцы помогают формировать в ребенке ответственность, доброту, сочувствие и умение быть заботливым. И для этого не обязательно обзаводиться собственным питомцем. Достаточно регулярно кормить птиц, кошек или собак на улице. Воспитывая в ребенке сочувствие, можно с полной уверенностью сказать, что он не вырастит циником.

4. Не сдаваться. Очень часто нам, взрослым, не хватает уверенности в своих силах и при первой же трудности мы сдаем позиции. Целеустремленность формируется с детства. Когда мы видим, что у ребенка что-то не получается, надо помочь ему разобраться и вселить уверенность в то, что он все сможет. Важно избегать фраз: «Ты еще маленький», «У тебя не получится». Эффективными будут красочные иллюстрации вашего детства и акцент внимания на удачах ребенка.

5. Быть оптимистом. Есть притча о стакане с водой - один говорит, что он наполовину пуст, а другой, что - наполовину полон. Наша жизнь не состоит только из череды приятных событий, в ней есть и огорчения. Проще их переживать, когда твой мир играет радужными красками, и ты знаешь, что за неудачей обязательно придет успех, а после ночи всегда наступит рассвет. Именно такое отношение к миру нам необходимо сформировать у ребенка в дошкольном детстве.

Эти простые правила помогут вам сформировать в ребенке уверенность в себе и умение легко преодолевать трудности.

Использованная литература:

1. Баркан А. Практическая психология для родителей или Как научиться понимать своего ребенка. М. 2000
2. Клюева Н.В. Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль 1997

Рекомендуемая литература:

1. Владиславский В. Все начинается с детства. М. 1989
2. Яничева Г.Г. Книга для хороших родителей. С-Пб 2006

Словарь терминов:

Успешность - это возможность себя реализовать. Быть связан с внутренним чувством гармонии. Чем больше любви вложишь в замысел, тем грандиознее окажется успех.

Воспитание ответственности и самостоятельности

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Ахметшина Э.Н.

Цель: формирование у родителей потребности в воспитании ответственности, самостоятельности ребёнка.

Наивно ожидать, что ребёнок будет до какого-то возраста послушно делать всё, что ему говорят взрослые, а потом, в один прекрасный день, вдруг станет самостоятельным, научится сам ставить перед собой цели и принимать осмысленные решения. Если мы хотим, чтобы наши дети выросли самостоятельными, то нам надо учить их не только бытовой самостоятельности, т.е. умению самостоятельно одеваться, есть, застилать кровать и выполнять несложную домашнюю работу, и не только умению самостоятельно общаться, но ещё и умению самостоятельно принимать решения и нести ответственность за последствия своих действий.

Что нужно делать для того, чтобы ребёнок научился осмысленно принимать решения и отвечать за последствия своих действий?

Прежде всего, мы должны показывать ребёнку те возможности, которые есть у него в той или иной ситуации, и давать ему право самому выбрать, как поступить. При этом обязательно стоит обсуждать с ним последствия, к которым могут привести его действия. Например, «Ты хочешь разобрать машинку? Ладно, она твоя, ты можешь делать с ней, что хочешь, но только учти, что потом она может не собраться и ты окажешься без машинки. Решай сам».

У ребёнка обязательно должна быть область жизни, где решения принимает он сам и сам несёт ответственность за последствия своих действий. Например, он сам может решать, когда он будет убираться или заниматься (но вы должны поговорить с ним крайний срок, не позже которого ему надо это сделать), как распределить на несколько дней вкусный десерт, в какой одежде ходить дома или куда пойти гулять. Конечно, его выбор не всегда окажется лучшим, и временами он будет совершать ошибки. В таких случаях необходимо обсудить с ним, почему его действие привело к плачевным результатам и как ему стоит поступать в будущем. Иначе - если мы всегда будем решать за ребёнка и лишим его права на ошибку - он не научится принимать осмысленные решения, а будет либо подчиняться окружающим, либо действовать импульсивно.

Ребёнок учится самостоятельно принимать решения не только в повседневной жизни, но и во время игры. Прежде всего это относится к сюжетно-ролевым играм и к играм с правилами, как настольным (игры с фишками, карты, шашки, шахматы, нарды), так и подвижным. Игра - это своеобразное пространство свободных действий, где можно опробовать самые разные варианты своего поведения. Поэтому чем чаще играет ребёнок в такие игры, тем больше его опыт самостоятельных действий и тем легче ему будет учиться действовать самостоятельно в реальной жизни.

Важную роль в приучении ребёнка быть самостоятельным играет и поддержание режима дня. Привычка к определённому режиму, включающему в себя все основные дела дня, структурирует жизнь малыша и позволяет ему к концу дошкольного возраста начать учиться планировать своё время. Если же режим дня отсутствует, то маме или бабушке приходится постоянно тратить силы на «организацию» ребёнка, постоянно «стоять над ним» и требовать, чтобы он выполнял то или иное действие.

Использованная литература:

1. Вологодская, О.П. Воспитание самостоятельности у детей. Мама, можно я сам?! /О.П. Вологодская. – М.: Центрполиграф, 2012.
2. Дошкольная педагогика /под ред. В.И.Логиновой, П.Г. Саморуковой. - М.: Просвещение, 1988.

Рекомендуемая литература:

1. Игра дошкольника/Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В.Артёмова и др.; Под ред. С.Л. Новосёловой. -М.: Просвещение, 1989
2. Юсупова, Г. Воспитание самостоятельности у детей / Г. Юсупова. - М.: Речь, 2002.
3. Дуброва, В.П. Воспитание самостоятельности у дошкольника в семье методические рекомендации. / В.П. Дуброва. - М.: Просвещение, 1985.

Словарь терминов:

Ответственность - необходимость, обязанность отвечать за свои действия, поступки, быть ответственным за них

Самостоятельность - способность самому ставить свои цели и самому их достигать, способность решать свои проблемы за свой счет. Две главные стороны самостоятельности - это свобода собственного выбора и способность оплачивать эту свою свободу.

Одеваемся весело

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Балякина Л.В.

Цель: помочь формировать самостоятельность, инициативность, ответственность у малыша

Многие родители сталкиваются с трудностями при одевании маленького ребенка на прогулку. В решении этой проблемы вам помогут игры (но, если вам не нужно торопиться на прогулку!). Начинать обучать ребенка одеваться с самых несложных заданий, а именно - надевать шапочку, носочки. Вещи должны быть достаточно широкими, чтобы их легко можно было надевать и снимать.

Возьмите носочек ребенка или шапочку и попробуйте «надевать» их на себя, приговаривая: «Никак не получается, не мой носочек. Попробую надеть на куколку (мишку, собачку). И им не подходит! Чей же это носочек? А давай тебе примерим?».

Используйте любимые игрушки малыша, предложите нарядить их. Обратите внимание на то, как привлекательно выглядит игрушка: «Какой красивый стал мишка! Наряди себя».

Не забывайте хвалить ребенка за самостоятельность. Можно разрешить малышу надевать-примерять вещи взрослых. Попытки самостоятельного одевания производят большое впечатление даже на совсем маленького ребенка.

Можно использовать потешки и веселые стишки для одевания. Например, стихотворение И. Гуриной.

Мы на пухлые ручонки
 Надеваем рубашонку.
 Повторяй за мной слова:
 Ручка – раз и ручка – два!
 Застежем застежки
 На твоей одежке:
 Пуговицы и кнопочки,
 Разные заклепочки.
 На мою малышку
 Наденем мы штанишки.
 Повторяй за мной слова:
 Ножка – раз и ножка – два!

А теперь на ножки –
Носочки и сапожки!
Повторяй за мной слова:
Ножка – раз и ножка – два!
Хоть устали одеваться,
Но не будем возмущаться!
Что осталось – голова?
Вот и шапочка – раз, два!
Надо маму одевать
И скорей идти гулять!

Использованная литература:

1. Дуброва, В.П. Воспитание самостоятельности у дошкольника в семье: Методические рекомендации. / В.П. Дуброва М.: Просвещение, 1985.
2. Цукерман, Г.А., Елизаров, Н.В. О детской самостоятельности [Текст] // Вопросы психологии.- М.:1990. - №6.

Рекомендуемая литература:

1. Самостоятельность у детей: фрагмент из книги К. Флейка Хобсона, Б.Робинсона, И.Скина «Развитие ребёнка и его отношений с окружающими». //Д.в.-1995.№11.

Как общаться с ребенком

Подготовил: старший воспитатель Латыпова Р.Р.

Цель: развитие общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками. Расширять потребность ребёнка в общении в соответствии с его возрастными возможностями

Как разговаривать с ребенком, чтобы его сердечко не трепетало от боли, а радостно открывалось навстречу Вашим словам? Вспомните свое детство, родительские словечки и выражения, которыми Вас причесывали: «закрой рот, а то муху поймаешь», «не сутулься – горбатым будешь». Все они сидят в нас и ждут своего часа. Не зря говорят, что слово ранит. Представьте, что все эти меткие высказывания достанутся Вашим внукам, и правнукам, и остальным малышам, которые будут после Вас.

Так как говорить, чтобы дети слушали и слышали, и радовались общению? Есть замечательный прием, его суть: говорите с детьми так, как будто это Ваш лучший друг. Вы можете представить, что любимая подруга вдруг услышит от Вас: «ты топаешь, как слон!», «у тебя из штанов пузо торчит»?

А наши самые родные и ранимые человечки слышат это постоянно. Между тем, относиться к сыну или дочери, как к лучшему другу так просто!

Здравствуй, мама!

В первый же час после рождения, крошечный человечек взглядом ищет глаза матери. Бондинг – зрительный контакт между младенцем и родительницей, их первая встреча глазами. Психологи утверждают, что он имеет большое значение для психологического развития человека.

Психология общения с детьми – увлекательная и полезная дисциплина. Груднички во всем подражают родителям: мама улыбается, и малыш тоже, мама говорит – и чадо лепечет нежным голоском. В дальнейшем, ребенок уже не просто пассивно ждет маму или папу, а учится их подзывать: гулением, хныканьем, криком. У него появляется потребность во внимании взрослого.

Странно слышать, что многие родители, приверженцы строгости и дисциплины, с самого раннего возраста относятся к малышу требовательно и сухо. Кормление,

прогулки, купание – все это они выполняют по расписанию, боясь избаловать крохотного человечка. *А как же родительская любовь?*

Между тем, основы активного развития личности человека - в раннем общении с мамой. Малыш должен получить полную меру любви и душевной заботы родителей. Только так, став взрослым, он сможет идти по жизни уверенно и смело. Дети, недополучившие ласку и нежность, вырастают агрессивными и неуверенными.

Далее, во втором полугодии, груднички учатся проявлять инициативу: просят игрушки, предлагают забавы, зовут родителей. Теперь основные формы общения детей со взрослыми - всевозможные игры с инсценировками, называние предметов и действий, поощрение звукоподражания и первых слов.

Этот период совместных игр со взрослыми длится до 4 лет. Предпочтительнее – ролевые игры, как подготовка к следующему этапу развития.

Болтунишки и почемушки: какой в этом смысл?

Особенности общения с детьми разного возраста заключаются в различии социальных потребностей ребенка. Чем больше активный словарь, тем быстрее развиваются познавательные интересы малыша.

После 3 лет общение дошкольников со взрослыми заключается в задавании родителям самых невозможных вопросов. Сейчас отцы и матери – авторитетный источник знаний, учителя, ведущие за руку в большой мир.

Как найти ответ на все вопросы маленького любознательки? Учитывайте жизненный опыт ребенка. Наверняка он не поймет научное объяснение фотосинтеза, зато ему понравится версия, что солнышко согревает травку, и поэтому она зеленеет.

Дошкольник начинает ощущать себя значимым членом семьи и общества. В этом возрасте формируется осознанная потребность детей к уважению. Поэтому, не стоит давать неправдивые ответы. Ложь, пусть и невинная, запоминается надолго. Как верить папе и маме, пойманым на обмане?

Сладкий пряник вместо горького слова

Особенности общения детей дошкольного возраста со взрослыми после 3-4 лет – ожидание оценки и признание взрослым его заслуг. Если Вы ругаете, критикуете, сравниваете сына или дочь с другими детьми, они обижаются и отказываются делать поручение, за которое он получил выговор. Важно не просто заметить результат, но и высказать свое мнение: похвалить, расспросить малыша, удивиться и обрадоваться.

Взаимоотношения родителей и детей должны строиться на доверии - избитая, но глобальная истина. Формирование положительной самооценки – главная воспитательная задача родителей дошкольников.

Психология общения с ребенком 3-4 лет выделяет три ключевых характеристики во взаимоотношениях:

- развитая речь детей;
- их любознательность;
- потребность в признании и уважении.

Общество глазами ребенка

В возрасте 6-7 лет особенности общения детей со взрослыми заключаются в том, что детские познавательные вопросы поднимаются на новую, очень важную и определяющую ступень общения. Теперь их интересуют отношения в обществе, правила поведения и их мотивация, объективная оценка его способностей.

Маленький человек теперь не ищет безусловно хорошей оценки. На главном месте - взаимопонимание с родителями, сотрудничество, обсуждение вопросов, относящихся к качествам людей.

Общение детям старшего дошкольного возраста нужно ради самого общения. Но, как и раньше, ребенок зависим от положительного настроения и доброжелательного отношения родителей.

Как правильно разговаривать с ребенком, чтобы не обидеть его растущее самоуважение? – Нужно помнить, что 6-7-летки нуждаются:

- во взаимопонимании с родителями;
- в признании его, как полноправной личности;
- в общении со взрослыми «на равных».

Как не стать изгоем в детской компании

Кроме общения с родителями, малыш должен понимать, как правильно общаться с ребенком-ровесником. Представьте себе карапуза, одиноко играющего в песочнице или еще хуже – гонимого из детского общества.

Как правило, такими изгнанниками становятся дети, которые отличаются от своих товарищей поведением. Например, они уже играют в профессии, а он застрял на лепке куличиков. Дети обсуждают любимый мультфильм, а этот малыш не понимает, о чем идет речь. Он не умеет поддержать разговор, потому что ему интереснее баловаться и шалить.

Родители, понимающие особенности общения с детьми разного возраста, могут помочь сыну или дочери. Для этого нужно создавать такие ситуации, в которых малыш в повседневной жизни пасует. Важно начать с той ступени, на которой остановился ребенок, иначе ему будет не интересно.

Совместные игры с другими детьми или родителями, во время которых малыш узнает что-то новое (сначала о природе, предметах, различиях размеров, цветов, форм, потом – о поведении и послушании, качествах человека, причинах поведения и так далее). В таких занятиях существенно включить в процесс каждого ребенка, поощрять и хвалить его.

Родителям немаловажно научиться видеть в ребенке уважаемую личность, человека, имеющего право на свое мнение. Приучив себя к мысли, что Ваш малыш – это лучший друг, Вы настроитесь на нужную волну общения и выйдете из навязчивого стереотипа несостоятельной педагогики.

Использованная литература:

1. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - Издательство: Питер, 2009 г.
2. Б. С. Волков, Н. В. Волкова Серия: Детскому психологу Издательство: Питер – 2008г.
3. Шипицына Л.М. Заширинская О.В. Воронова А.П. Нилова Т.А Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Издательство: Детство пресс, 2010г.

Рекомендуемая литература:

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? ТЦ СФЕРА Издательство: Астрель. – 2008г.

Словарь терминов:

Общение – это сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми и группами, порождаемый потребностями совместной деятельности

Как можно развивать память у детей.

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Миннебаева А.Р.

Цель: познакомить, как развивать память дошкольника, чтобы малыш соответствовал в развитии своему возрасту

Родители часто недоумевают, почему их малыши с трудом разучивают стихи, которые задали к празднику, а полубившиеся песенки или стихи запоминает легко и

может повторять их бесконечно? От чего зависят способности к запоминанию? И самое главное, как можно развивать память ребёнка?

Развитие памяти заключается в качественных изменениях процессов памяти и в трансформации содержания фиксирующего материала. Это очень важно для детей в повседневной жизни, на занятиях, в учебе. Недаром при оценке интеллектуальной готовности ребенка к школе, одним из важнейших критериев является его развитая память. Ведь это предпосылка к успешному и разностороннему познанию мира, усвоению новой информации. Чем больше родители уделяют развитию различных видов памяти, внимания и воображения малыша, тем выше интеллектуальный потенциал их ребенка. Именно поэтому, для развития интеллекта очень важно включать игры и упражнения на развитие всех видов памяти.

От чего зависят способности к запоминанию? Здесь существует несколько факторов. В первую очередь, возраст – чем старше ребёнок, тем лучше у него работает память. Такая прямая зависимость связана не столько с непосредственным развитием памяти, сколько с совершенствованием техники её применения. Малыш запоминает предлагаемый материал, не прилагая усилий, основываясь на своей естественной способности. Дети постарше для запоминания прибегают к определенным приёмам – связывают новую информацию с прежним опытом. Помимо возраста значение имеет накопленный багаж знаний – память развивается с учётом объёма знаний. На развитие памяти также влияет уровень умственных способностей – чем больше малыш умеет делать, чем активнее он размышляет над чем-либо, тем больше он в состоянии запомнить. По мере взросления у ребенка развиваются его умственные способности, и с ними вместе развивается память.

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению. Память дошкольников носит в основном произвольный характер. Малыши еще не умеют ставить перед собой задачу запомнить и не воспринимают такое задание от взрослых. Произвольно запечатлевается тот материал, который включен в активную деятельность. Запоминание и припоминание происходят независимо от воли и сознания ребенка и зависят от характера его деятельности. Именно поэтому новые знания должны иметь для крохи какое-то значение – чем больше эта информация соприкасается с его интересами, тем легче он ее запомнит.

Приемы запоминания и припоминания ребенок не изобретает сам, их организует взрослый. Объем запоминаемого будет зависеть от состояния зрительного и слухового восприятия и внимания. Поэтому с раннего возраста необходимо развивать у детей эти способности и речь, чтобы способствовать развитию всех видов памяти.

В дошкольный период память развивается очень интенсивно, поскольку дети начинают задавать множество вопросов и получают огромное количество информации. В этот период по скорости развития она опережает другие способности. Вот чем объясняется легкость, с которой 3-6 летние детишки запоминают стишки, сказки, считалки, загадки, а также все необычное и красочное.

Элементы произвольной памяти появляются у ребенка к концу дошкольного детства в тех ситуациях, когда малыш ставит перед собой задачу запомнить и вспомнить. Это желание надо всячески поощрять, учить кроху запоминанию с помощью игр и упражнений, контролировать правильность усвоения информации.

Кроме реализации всех общих условий, способствующих развитию памяти, стимулировать этот процесс помогут специальные упражнения и игры. Как только малыш произнес первые слова, с ним можно обсуждать все, что происходит вокруг: что видели на прогулке, чем занимались утром, что кушали на завтрак, с какими игрушками возились в песочнице. Сначала, конечно, перечислять все это будут взрослые, но постепенно кроха присоединится к игре. Чтение книг, заучивание стихов,

разгадывание загадок, головоломок, ребусов – все это помимо общего развития, прекрасно развивает память.

Читая с малышом книгу или заучивая стишок, мы тем самым развиваем его словесно-смысловую память. Особое внимание стоит обратить на то, что при чтении дети обычно следят за сюжетом, пропуская подробности и описание персонажей, явлений, поэтому читать им одну и ту же сказку, стишок, рассказ придется неоднократно. Затем можно задавать вопросы о прочитанном: что происходило в сказке? Кто что делал? Как выглядел? Что плохо, что хорошо? и т.д. Важно, чтобы ребенок рассказывал об описываемых событиях последовательно и логично. С этим способом развития памяти слишком поторопиться просто невозможно – уже в 1,5-2 года дети с удовольствием перечисляют героев стишка или сказки. К 5 годам задачу можно усложнить, побуждая малыша пересказывать рассказы.

Игры для развития памяти:

1. Первая группа заданий. Выставьте на столе 7 любых предметов. Попросите ребенка внимательно посмотреть на них и закрыть глаза. В этот момент уберите один из предметов или добавьте новый, или просто переставьте их местами. Открывшему глаза ребенку нужно найти изменения.

2. Возможен более легкий вариант – в таблице нарисованы разноцветные цветочки (машинки, кораблики). Закройте лист и спросите, какого цвета, в какой клеточке был предмет. Можно предложить ребёнку картинку, на которой изображено много предметов различного цвета. Картинку закройте, а ребенок пусть вспомнит, какого цвета был домик, какого кошка. Возможен вариант наоборот – что было зелёного цвета, что розового.

3. Ещё одно упражнение такого же типа. Например, покажите ребенку изображение большого букета цветов. На листе бумаги напишите названия цветов, изображенных на картинке, и ещё двух – трёх растений, которых нет. Закройте рисунок и попросите ребенка показать, что в перечисленных названиях соответствует рисунку, а что нет. Кстати, для усложнения задачи можно «забыть» внести в список название одного – двух цветков с картинки.

4. Следующее упражнение влияет не только на развитие памяти, но и внимания. Один раз прочитайте текст в слух. Затем прочитайте его еще раз, допуская в каждом предложении неточности. Попросите ребенка вас исправить. Пусть он прочитает текст без допущенных вами ошибок.

5. Для расширения объема восприятия предложите ребёнку поиграть в игру. Напишите на листок в столбик слова, состоящие из четырёх букв, и закройте их сверху листом бумаги. Быстро открывайте и закрывайте слова, а ребёнок пусть читает их до тех пор, пока не научится их схватывать за одно мгновение.

6. Читая сказки, нужно обязательно рассматривать иллюстрации. После этого можно задать ребёнку вопросы по ним. Попросите его назвать сказки, в которых встречаются поросята, волк, лиса, принцесса и т.д. Или другой вариант – перечислите героев какой-либо сказки, естественно известной ему (дровосек, волк, бабушка и т.д.), и попросите угадать что это за сказка.

7. Рассказывая известную сказку, что-нибудь «перепутайте», пусть ребёнок уличит вашу ошибку. После каждой прочитанной сказки просите ребёнка пересказать содержание, ответить на вопросы по сказке.

8. Еще одна группа упражнений связана с тактильными ощущениями. Например, лежа в постели, пальцем нарисуйте у ребёнка на спине цветочек, букву, цифру и попросите назвать его. Или закройте малышу глаза попросите на ощупь назвать предмет, который вы будете давать ему в руки.

9. Ещё один важный момент, на который следует обратить внимание. Многие родители сетуют, что большинство детей воспринимают только зрительную информацию – прочитанную в книге, увиденную на картинке. А вот то, что они

слышат, в большинстве своем проходит «мимо ушей». Чтобы этого избежать, предлагайте ребенку игры – упражнения, тренирующие восприятие информации «на слух». Например, можно поиграть в игру. Пусть ребенок ловит мяч «на слова», в которых встречается буква «А», или можно «ловить» только цвет или животных. Вариантов может быть множество. А если нет возможности поиграть с мячом, то пусть в нужные моменты он просто хлопает в ладоши. Очень полезно слушать аудиокассеты со сказками. Только опять же не забудьте через какое-то время поговорить с ребенком на тему того, что он слушал, задать ему ряд вопросов.

Главным же условием работы является сохранение дружелюбной эмоциональной атмосферы. Все упражнения выполняются в игровой форме. Если ребенок хочет, чтобы родители тоже выполняли эти задания, родители должны быть к этому готовы. Взрослым это тоже не помешает, а ребенок будет чувствовать себя гораздо увереннее, если будет выполнять задания не один.

Хвалите ребенка за достигнутые результаты. Похвала послужит толчком к его дальнейшим занятиям.

Родителям надо помнить, что заниматься с ребенком 2-3 раза в неделю недостаточно. Нужно набраться терпения и уделить этим занятиям столько времени, сколько потребует ребенок для улучшения его результатов. Лучше всего заниматься ежедневно по 15-20 минут. Главным достижением этих занятий будет формирование у ребенка интереса к развитию самого себя.

Использованная литература:

1. Блонский, П.П. Память и мышление / П.П. Блонский. - М.: М.-Л.: СОЦЭКГИЗ, 1982
2. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития / В.С. Мухина. - М.: Academia, 2011.

Рекомендуемая литература:

1. Ермилова, А. В. 100 игр на развитие памяти / А.В. Ермилова. - М.: Феникс, 2015.
2. Трясорукова, Татьяна Петровна Игры и упражнения для развития памяти и речи / Трясорукова Татьяна Петровна. - М.: Феникс, 2015

Словарь терминов:

Память – это психический процесс, при помощи которого человек воспринимает, обрабатывает, сохраняет и воспроизводит информацию. Если на каком-то из перечисленных участков происходит сбой или возникают неполадки, то у ребенка могут возникнуть трудности в обучении

Ребенок и мир вокруг него

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории З.Р. Гарифуллина

Цель: помочь родителям в обогащении связи малыша с окружающим миром, развитие интереса к доступным его пониманию, явлениям этого мира в повседневной жизни

В вашей семье растет малыш. Как помочь ему вырасти, научиться взаимодействовать с окружающим миром, сделать его жизнь более удобной, понятной и безопасной. Жизнь малыша начинается с вашего дома. Здесь он делает первые шаги, начинает говорить, приобретает первые навыки общения с другими людьми (родители, бабушки и дедушки, братья и сестры, гости). Очень важно в семье создать благоприятные условия для формирования и развития наиболее успешного поведения ребенка. Это потребует усилий от родителей, более тщательной организации своего времени и собственного поведения, но очень поможет ребенку освоить жизненное пространство дома и за его пределами.

Детям часто мешает вести себя правильно:

- отсутствие чувства пространства
- неумение ориентироваться в незнакомой обстановке
- невозможность представить себе то, что находится вне поля зрения
- отсутствие уверенности, что его действия правильные
- ощущение незащищенности
- боязнь наказаний

Начните с самого простого - с дома, где все знакомо и привычно, поэтому он является лучшим полигоном для изучения и освоения пространства. Сначала взрослые сами показывают ребенку роль каждого помещения, делают что-то вместе с ним. Постепенно ребенок привыкает связывать определенные действия с отведенными для этого участками пространства дома, (квартиры), сначала с помощью родителей, а потом самостоятельно. Постарайтесь закрепить за каждым помещением свою определенную функцию. Каждый угол дома (квартиры) может быть заполнен определенными предметами, которые придают ему понятное значение.

В прихожей - одеваются перед выходом на улицу и раздеваются, когда приходят домой, меняя уличную одежду на домашнюю.

В ванной комнате - умываются, моют руки, чистят зубы, причесываются, принимают душ, вытираются полотенцем. Здесь можно поиграть с водой и посидеть в ванной.

В кухне готовят пищу, едят. В ней ребенок может найти такие интересные для игр предметы, как чашки, ложки, тарелки, кастрюли и т.д. Таким образом, он может научиться обращаться с посудой, кухонной мебелью, бытовой техникой и т.д.

Важное место в доме (квартире) – это место где ребенок спит. Здесь осуществляется подготовка ко сну, переодевание в пижаму, чтение любимых сказок, обсуждение того, что произошло за день, и составление плана следующего дня.

Важно отвести ребенку место для своих собственных занятий и игр. Здесь и ящик с игрушками, полки с играми и книгами, место для кассет или дисков с любимыми мультфильмами и музыкой, стол или парта на которой удобно писать и рисовать, и часть стены, где можно повесить свои рисунки. Очень важно для ребенка, что его творчество принимают окружающие, и оно является важной частью его общения с людьми. Также, здесь можно что-то менять, создавать, клеить и красить, и что очень важно не бояться «развести грязь».

Когда ребенок освоился с пространством дома (квартиры), ему будет легче освоиться с пространством окружающего мира, включающим в себя двор, магазин, детский садик, транспорт.

Важно, чтобы процесс знакомства с окружающим пространством происходил в спокойной обстановке, что бы он не вызывал беспокойства и тревоги, чтобы ребенок не воспринимал его как опасность. Необходимо предварительно рассказать ребенку, куда вы хотите отправиться, что вы там собираетесь делать, что интересного можно там увидеть и с чем познакомиться.

Помимо того, что ребенок получает информацию о предстоящей прогулке или поездке, родители объясняют, как себя нужно вести в том или ином месте. Это достаточно непросто – научиться правильно вести себя.

В магазине много людей, много всяких интересных предметов, игрушек, но, к сожалению, не все можно потрогать, взять без разрешения, и не все родители могут купить.

В поликлинике надо долго сидеть в очереди, нельзя бегать и кричать, а после всего еще и терпеть разные медицинские манипуляции. В общественном транспорте нужно вести себя спокойно, не мешать другим.

Вашему ребенку в этих ситуациях не всегда комфортно и ему очень трудно выбрать способ правильного поведения. Ему трудно контролировать свое поведение, свои чувства и, возможно, он начнет капризничать, плакать или "хулиганить", как

думают окружающие. Пытается забежать первым в транспорт, хочет занять место у окна, толкается, разговаривает или пристаёт к незнакомым людям, пытается дотронуться до их одежды, сумок и т.д. А может быть, наоборот, пытается спрятаться от окружающих, кричит или плачет. Окружающие и родители ведут себя в этих ситуациях по-разному: кто-то сидит и не обращает внимание; кто-то смущается, стесняется поведения ребенка и пытается всем объяснить данное поведение, а кто-то начинает ругать малыша, что приводит к обратной реакции – это только усиливает его переживания и сила негативных реакций возрастает.

Иногда родители начинают грубить окружающим, ведут себя агрессивно – считая, что требование ребенка необходимо выполнить, оправдывают его поведение болезненным состоянием, не понимая, что таким образом они показывают ему неправильный образец поведения и взаимоотношений с окружающими. Любая из этих позиций провоцирует окружающих на агрессивные высказывания, обвинения в адрес ребенка и родителей, укрепляет в них отрицательное отношение ко всем "особенным" детям. Часто во время таких конфликтов ребенку приклеиваются очень грубые и жестокие ярлыки-диагнозы. Все это наносит ребенку дополнительную травму.

Семье важно подготовиться к «выходу в свет», никто не знает лучше близких людей, привычки ребенка, его способы реагирования на незнакомые ситуации, утомление, как его можно отвлечь или успокоить.

Перед выходом из дома необходимо подробно обсудить с ребенком предстоящий маршрут, куда вы пойдете, с кем вы будете встречаться, что будет происходить, чего вы ожидаете от ребенка. Родителям или взрослым, сопровождающим ребенка, надо постоянно держать его в поле зрения, не отвлекаться на посторонние дела и разговоры, готовыми помочь малышу в любой момент. Постарайтесь выбрать угол или место в салоне транспорта, где будет меньше людей, где обстановка более спокойная. Надо создать условия, наиболее комфортные для ребенка. Постарайтесь не забыть взять с собой воду, сок, любимое печенье – то, что ребенок любит.

Если все-таки возник конфликт, а реакция окружающих стала явно агрессивной – возьмите инициативу на себя. Объясните им, что происходит с ребенком, не обвиняя его, а ссылаясь на его чувства (испуган, устал, проголодался), не угрожайте обвинителям, смягчите ситуацию. *Самое главное – чтобы ваш ребенок чувствовал, что его родители на его стороне, что они хотят и могут защитить его.*

Использованная литература:

1. Захаров, А. И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка / А. И. Захаров. М., 1997.
2. Захаров, А. И. Дневные и ночные страхи у детей / А. И. Захаров. СПб., 2000.

Рекомендуемая литература:

1. Занимательная книга знаний в вопросах и ответах М.: «Махаон», 2008
2. Зельцерман Б., Рогалева Н. Учись! Твори! Развивайся! – Рига: ПЦ "Эксперимент", 1997.

Словарь терминов:

Полигон – специально отведенный участок, место

Медицинские манипуляции – достижение лечебного эффекта при воздействии рук на какую-либо часть тела человека.

Почему дети обманывают?

Подготовил: педагог-психолог Нагимова Г.Р.

Цель: учить строить свои отношения с ребенком

Чаще всего это происходит в начале третьего года жизни. Еще вчера такой открытый и непосредственный, малыш вдруг начинает хитрить, увиливать от своих

обязанностей под надуманными предлогами, отрицать очевидную провинность, перекладывать свою вину на других. Это тревожит родителей, и они всеми доступными средствами стараются избавить ребенка от привычки «врать».

Вымыслы и уловки ребенка – лишь более зрелые и логичные формы воздействия на окружающих, нежели сложившийся еще в младенчестве стиль эмоционального давления (истерика, слезы, выпрашивание и т.д.)

Усиливается давление на ребенка. Его ловят на слове, заставляют признать свою неправоту или «разоблачают» по старинке: «Не ври, у тебя все на лбу написано».

Тактика разоблачения маленьких «обманщиков» и принуждение к признанию оказываются, однако, малоэффективными. Прикрыв ладошкой «предательский» лобик, ребенок продолжает сочинять, прямо глядя нам в глаза. Может быть, он не догадывается, что врет? Не понимает разницы между вымыслом и реальностью? Возможно, в этом возрасте ему бесполезно объяснять, что врать стыдно?

Нужно и можно ли бороться с детской ложью?

Детская ложь – одна из самых исследованных проблем в психологии, однако справиться с ней в повседневной жизни еще никому не удавалось. Некоторые специалисты считают, что бороться с ложью вообще и детской, в частности, бесполезно: она – часть жизни любого воспитанного человека. Чувство такта, хорошего тона, интересы окружающих или необходимость компромисса в каких-то определенных ситуациях – вынуждают нас время от времени прибегать к неискренности, «полуправде», а то и полной неправде, скрывая истинные чувства и мнения.

К сожалению, люди лгут не только из благородных побуждений – но и из-за корысти, злонамеренности, цинизма. Такая ложь обычно вызывает неприятие и осуждение окружающих – ее справедливо расценивают как личностный дефект, безнравственный и недопустимый. Однако и «допустимая», и «безнравственная» ложь произрастают из одного корня. Главное – не дать вежливости ребенка перерасти в лживость.

Кто учит ребенка лгать?

Ребенок начинает говорить неправду в период активного развития речи и воображения. Это наиболее значительные достижения в психическом развитии малыша. Речь ложится в основу формирования его логического мышления, а воображение позволяет абстрагироваться от непосредственно воспринимаемой реальности и мысленно познавать то, что нельзя пощупать, увидеть или услышать. Функции его сознания как бы удваиваются: с одной стороны, он продолжает постигать окружающий мир – тяжелое тонет, огонь жжет, а с другой – осваивает мир воображения, игры и фантазий.

Даже самые маленькие дети четко различают реальность и вымысел. Если малышка готовит обед для куклы, а роль пирожка играет кубик, она никогда не станет кусать его по-настоящему, только «понарошку». Ребенок может фантазировать в разных ситуациях – в качестве компенсации недостающих знаний и умений, для защиты от «угрозы». Заменять реальное удовлетворение потребностей воображаемым учат и взрослые. Дети невероятно любопытны и активны: им все нужно потрогать, всем поиграть, а самое привлекательное – не игрушки, а вещи, принадлежащие взрослым. Ребенок тянется к дорогим часам, но, поскольку нет никакой гарантии, что он обойдется с ними бережно, мы «обманываем» его. Надеваем ему на руку колечко от пирамидки и говорим: «Смотри, какие часики!» Это помогает, но ненадолго. Игровой заменитель реальной вещи – это наш компромисс с ребенком, и он прекрасно это осознает.

Наверное, поэтому мы часто слышим от своих трехлетних малышей нечто наивное, подобно тому, что собрал в книге «От трех до пяти» Корней Чуковский:

«Бабушка, ты умрешь?» – «Умру». – «Тебя закопают?» – «Закопают». – «Вот тогда я покручу твою швейную машинку»

Растущая любознательность и всё более частые запреты взрослых – вот что питает первые вымыслы малыша, пытающегося при помощи фантазий обойти ограничения, налагаемые взрослыми. 3-летний Кирюша, сын известного психолога В.Мухиной, разговаривает сам с собой: «Мама сказала, что нельзя трогать пылесос (пылесос)». Затем обращается к невидимой туче (окно закрыто плотной портьерой): «Туча, можно тлогать пылесос?» и отвечает сам себе: «Можно, Кила, можно».

С возрастом поводов для вымысла становится все больше, а «обман» все изощреннее. Невольными виновниками этого становятся взрослые, вынужденные предъявлять ребенку определенные требования. Естественно возникает вопрос: «Что же делать?» Нельзя же позволять ребенку все. Разумные ограничения необходимы, и если запреты провоцируют «ложь», то и вседозволенность чревата проблемами. Где же выход?

Маленькие хитрости

Надо знать, что первая, наивная и непосредственная «ложь» еще не признак проблемы. Более того, в определенном смысле она – показатель развития ребенка. В традициях русской культуры принято осуждать и пресекать детские обманы. А американские мамы, например, относятся к этому философски, считая, что если с интеллектом и социальным поведением у ребенка все в порядке, то его вымыслы и уловки – лишь более зрелые и логичные формы воздействия на окружающих, нежели сложившийся еще в младенчестве стиль эмоционального давления (истерики, слезы, выпрашивание и т.д.).

Поэтому не стоит излишне драматизировать ситуацию, но и не стоит выпускать ее из-под контроля. Если и малыш изредка прибегает к маленьким хитростям, например, съев выданную ему конфетку, приходит к вам за второй, сокрушаясь, что первую утащил кот Мурзик, следует ему «поверить». Но если подобные уловки становятся нормой поведения, необходимо разобраться в их причинах.

Как правило, родителей удивляет, что ребенок «изворачивается» в подобных ситуациях, а не говорит прямо. «Что же, нам для него лишней конфеты жалко?» Скорее всего, не жалко, но знает ли об этом ребенок? Не получал ли он от вас раньше чересчур резкого отказа, не выслушал ли нудной нотации о здоровых зубах и вреде сладкого? Вы уже и забыли об этом, а он помнит и заранее подстраховывает себя.

Вообще, утрата непосредственности в отношениях со взрослыми – верный признак того, что ребенок успешно развивается. У него формируются социальные эмоции: стыдливость, тактичность, гордость, чувство вины. Созревание меняет личность ребенка и его поведение, побуждая его к своеобразным «обходным» маневрам, чтобы объяснить взрослым «законность» своих просьб, желаний, требований. Сколько их, строгих запретов, которыми вы окружили малыша? Если их очень много, а наказания за провинности слишком суровы, то ребенок неизбежно будет вас обманывать.

Обман как защита

Одна из причин, провоцирующих детскую ложь, – это наш родительский эгоизм и бестактность. Мы не считаем детские игры серьезным делом и в любой момент можем оторвать ребенка от его занятий. Умоляющие слова «сейчас-сейчас, ну еще минуточку», не производят на вас впечатления и даже раздражают. Так же беспечливо пресекаем мы попытки принести с улицы комок снега, понравившуюся палочку, гладкий камешек – настоящее сокровище, которые мы воспринимаем как хлам и мусор. И ребенок начинает защищаться от нас с помощью вымысла и обмана: проносит все это в дом тайком.

Вот случай, который я наблюдала в одной вполне благополучной семье. Сашенька увлеченно играет на ковре в гостиной. Мама занята приготовлением обеда на кухне. И

постоянно дергает дочку: просит принести то книгу, то собрать на кухне свои разбросанные книжки. В какой-то момент Саша перестает отзываться на мамины просьбы. Обеспокоенная мама заходит в гостиную и видит дочь неподвижно лежащей на ковре с закрытыми глазами. «Что с тобой?» – кидается она к дочери. «Не видишь, что ли, – отвечает та, – я умерла. Вот принеси себе сама свои книги, я и оживу».

Как реагировать на подобные выходки? Разве ребенок не должен подчиняться нашим требованиям? Конечно, должен. Но и наши требования должны быть не только разумными, но и тактичными, учитывающими интересы малыша. Нельзя бесцеремонно ломать его намерения, прерывать его игру. Если мы хотим научить ребенка слушать нас и уважать наши требования, то должны первыми показать ему пример уважения к делам другого человека.

Обман-компенсация

Еще одна форма детской лжи – хвастовство несуществующими достижениями, бахвальство, возникающее тогда, когда малыши хронически неуспешны в том, что составляет главную ценность не для них самих, а для их родителей. Дети в этом случае – просто жертвы родительского тщеславия. От них слишком многого ждут, а они не в состоянии оправдать этих надежд и затраченных средств. Малыши – отличные психологи, тонко чувствующие разочарование и раздражение близких. Им очень хочется соответствовать предъявляемым требованиям, но у них не получается. Тогда они и начинают «придумывать» свои успехи. Например, могут заявить родителям, что сегодня они были лучшими и их перевели в группу отличников, а тренер всем велел брать с них пример. При малейшей реальной удаче они раздувают ее, многократно преувеличивая, только бы заслужить одобрение, признание, ласковый и добрый взгляд мамы. Хвастливый «лгунишка» – это недохваленный ребенок. Переступите через свою суровость и найдите повод почаще восхищаться малышом, демонстрируя ему свою любовь.

Фантазии обиженного ребенка

Часто 3-летнего малыша побуждает к обману ущемленное самолюбие. Он весьма чувствителен к оценкам окружающих, отношению к себе. И если эти оценки нелицеприятны или же взрослый груб с ним, малыш начинает огрызаться, дерзить или выдумывать истории, которые как бы вытесняют эти обиды. 3-летний Дима, например, по дороге из детского сада с гордостью заявил маме, что сегодня воспитательница поругала его за неаккуратную аппликацию, а он ей показал язык, и все дети над ней смеялись. Надо ли говорить, что на самом деле дети смеялись над ним, а не над ней, и язык он никому не показывал.

Переиначивая болезненное для своего самолюбия происшествие, ребенок испытывает облегчение, в воображении «расправляясь» с обидчиком, он восстанавливает справедливость, которой не может добиться в реальности. Мы, взрослые, сами нередко грешим этим. Было бы неправильным пресекать подобные детские вымыслы, имеющие определенный терапевтический эффект и помогающие малышу справиться с суровой действительностью. Но, выслушивая детскую «версию» события и морально поддерживая малыша, следует все-таки постепенно внушать ему мысль, что надо уметь признать свою вину и что честных людей всегда уважают за то, что они не боятся говорить правду.

А если без причины

Бывает и такое. «Немотивированная» ложь встречается в любом возрасте. У самых маленьких она принимает вид причудливой фантазии. 2-летний Стасик упал в детском саду и медсестра смазала ему царапины зеленкой. На вопрос забиравшей его из детского сада мамы, что с его коленками, он неожиданно ответил: «Бабуля укусила». Дома на тот же вопрос бабушки он уже ответил: «Мама укусила». И только вечером, когда его об этом спросил отец, он честно признался: «Упал, зеленкой помазали».

Дети постарше тоже любят присочинить. Они рассказывают небылицы о якобы виденных ими инопланетных кораблях, утверждают, что знают секрет бессмертия и могут взглядом передвигать предметы. Любят прихвастнуть подростки, да и вполне солидные взрослые тоже. Однако потребность слегка приврать – не совсем беспричинный «обман», просто причина не всегда лежит на поверхности: хочется придать больший вес и значимость своей персоне, вызвать к себе интерес, а сделать это иначе не получается.

Такого рода сочинительство, может быть, как свидетельством неудовлетворенности собой, своим положением в семье, группе, классе, так и признаком особой живости воображения, склонности к творчеству. Вряд ли стоит строго судить малышей за подобные вымыслы – ведь они просто стремятся поразить наше воображение, вызвать наше восхищение.

Однако, если неукротимые фантазии детей не сопровождаются настоящими достижениями, они превращаются в пустую мечтательность, когда, вместо того чтобы добиваться реальных успехов, малыш только и делает, что рисует в своем воображении блистательные победы, но палец о палец не ударит, чтобы сделать их реальностью. Из таких юных «сочинителей» вполне могут вырасти взрослые бездельники с большими претензиями. Поэтому поддерживать у ребенка баланс между вымыслом и реальностью все-таки нужно, и если фантазии заменяют ему все виды активности, необходимо возвращать его «на землю» и прививать вкус к настоящему делу.

Что надо знать родителям детей, которые лгут

Вымыслы малышей – еще не ложь в полном смысле этого слова. Они редко по-настоящему корыстны и не рассчитаны на то, чтобы причинить вред другому. «Ложь» детей может свидетельствовать о нарушениях во взаимоотношениях со взрослыми. Стоит изменить стиль общения с ребенком, устранить причины, вынуждающие его обманывать, и «лживость» сведется к безопасному минимуму. В противном случае она укоренится и станет настоящим бедствием и для него самого, и для окружающих.

С привычкой говорить неправду бесполезно бороться, если члены семьи сами неискренни друг с другом. Ребенок интуитивно усваивает этот стиль общения и не может соответствовать вашим требованиям быть искренним, коль скоро вы сами – не образец правдивости.

Ребенок должен усвоить, что говорить неправду он может только в том случае, когда правда звучит невежливо. Нельзя, например, сказать другу, что его подарок тебя разочаровал, или в гостях критиковать хозяйку, объявляя всем, что мама лучше готовит. Как ни странно, но даже самым изощренным маленьким хитрецам плохо дается ложь «из приличия» и, чтобы приучить ребенка к «вежливой» лжи, иногда нужно немало усилий.

Использованная литература:

1. Баркан А. Практическая психология для родителей или Как научиться понимать своего ребенка. М. 2000
2. Филонов Л.Б. Детерминация возникновения и развития отрицательных черт характера у лиц с отклоняющимся поведением / Психология формирования и развития личности. М.: Наука, 1981.

Рекомендуемая литература:

1. Айхорн А. Трудный подросток. — М.: Апрель Пресс; ЭКСМО-Пресс, 2001.
2. Фромм А. Азбука для родителей. М., 1994.
3. Экман П. Почему дети лгут? М.: Просвещение, 1993.

Словарь терминов:

Ложь — сознательное искажение истины, высказанное с целью введения кого-либо в заблуждение.

Зависть и соперничество между детьми

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Хасбатуллина Л.М.

Цель: помочь родителям научить ребенка корректно искать свое место в коллективе, в том числе и семейном.

Вы, наверное, замечали, как дети следят за разделением сладостей между ними. Вдруг кому-нибудь достанется больше, чем мне! Дети могут пересчитывать, мерить, взвешивать, чтобы убедиться, что все поделено поровну и справедливость соблюдена. Разумное соперничество (в меру) имеет положительное значение, так как позволяет ребенку расти, не отстать от старшего брата. Но если оно приобретает характер вражды или ненависти, то в семье возникает подозрительность, недоверие и ссоры. Дети, живущие в таких семьях, вырастают в себялюбивых, эгоцентричных и эмоционально холодных людей.

Задача родителей – смягчить соперничество детей.

Вот некоторые советы, которые помогут вам это сделать.

- Предоставляйте равные права и обязанности каждому члену семьи. Старайтесь не отдавать предпочтения одному ребенку перед другим.

- Обязательно объясняйте детям, что каждый в семье занимает особое положение в зависимости от возраста, способностей, знаний, состояния здоровья и т. д.

- Выражайте любовь к каждому ребенку. Постоянно внушайте детям, что между вами всегда будут неразрывные связи и, что бы ни натворили дети, они всегда останутся вашими любимыми, родными.

- Не поощряйте ябедничество в семье.

- Никогда не сравнивайте детей между собой. От этого ревность детей друг к другу только возрастает. Вот, например, мать говорит ребенку: «Ну почему ты не можешь сделать так, как брат?» И у этого ребенка появляется ненависть к брату, а у брата, в свою очередь, появляется чувство превосходства и желание при случае «уколоть» его. Таким образом, между детьми разгорается вражда.

- Всячески укрепляйте привязанность детей друг к другу, поощряйте любые проявления доброго отношения. Ребенок должен получить удовольствие от того, что он сделал что-то приятное для другого. Например, в приготовлении подарка кому-то из детей в день его рождения должны участвовать все дети в семье. Часто, к сожалению, бывает так, что родители просто покупают что-то в подарок имениннику, не привлекая к этому его братьев и сестер.

Использованная литература:

1. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Серия «Вместе учимся, играем»: – Ярославль: «Академия развития», 1997
2. Лепешева Е. Как избежать родительских ошибок: – СПб.: Речь, 2010.

Рекомендуемая литература:

1. Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему. Родительская библиотека. [Текст]: – М.: Генезис, 4-е изд., 2010.

Словарь терминов:

Зависть — негативное чувство, вызванное успехом другого человека.

Соперничество — это борьба за достижение превосходства, лучшего результата

15 родительских обещаний самому себе

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Задорожная В.П.

Цель: дать родителям полное представление об общении, показать важность и значимость общения для полноценного развития ребёнка, расширить представления родителей об эмоциях, их влиянии на общение.

1. Перестану делать ребенку замечания при посторонних
2. Не стану обсуждать проблемы воспитания ребенка в его присутствии
3. Постараюсь не кричать на ребенка, особенно если он не сделал ничего ужасного
4. В минуты самых больших шалостей и проказ буду помнить, что это всего лишь ребенок, а не террорист
5. Научусь чаще хвалить свое дитя и буду делать это искренне
6. Иногда, без повода, буду брать ребенка на руки, крепко обнимать и целовать
7. На ночь расскажу ребенку сказку собственного сочинения, где главным героем будет он сам
8. Будем вместе рисовать красками, повесим рисунки на стену
9. Перестану задаривать ребенка дорогими игрушками – лучше буду проводить с ним больше времени
10. Научусь терпеливо слушать ребенка
11. Заведу специальную тетрадь, в которую буду записывать смешные истории из его жизни, а также забавные словечки, маленькие открытия, важные события
12. Не буду обманывать ребенка, всегда буду выполнять то, что наобещал, и не буду обещать заведомо невыполнимых вещей
13. Иногда позволю себе подурчиться и поиграть с ребенком на равных
14. Буду отвечать на любые, даже самые каверзные вопросы
15. Не буду относиться ко времени, проведенному с ребенком, как ко времени, потерянному для себя

Используемая литература:

1. Баркан А. Практическая психология для родителей или как научиться понимать своего ребенка. М. 2000
2. Уроки Монтессори. - СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2007.

Рекомендуемая литература:

1. Владиславский В. Все начинается с детства. М. 1989
2. Заслужелюк В.С. Семиченко Д.А. Родители и дети. Взаимопонимание или отчуждение. М. 1996

Словарь терминов:

Воспитание - процесс обучения, защиты и заботы детей с целью их здорового развития во взрослой жизни.

Чаще всего воспитанием занимаются биологические родители ребенка, бабушка или бабушка, законный опекун или опекунша.

Секреты любви и взаимопонимания

Подготовил: старший воспитатель Латыпова Р.Р.

Цель: обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания малыша

Семья для ребёнка – это место его рождения и становления. Именно в семье ребёнок получает азы знаний об окружающем мире, а при культурном и образовательном потенциале родителей – продолжает получать не только азы, но и саму культуру всю свою жизнь.

1. Объединяйтесь, когда нужно преодолеть какие-то трудности, всё делайте сообща. Семья – это частная республика. Дети – члены этой республики, и все дела, все радости и беды должны быть общими. Обязанности в семье необходимо распределить. С раннего детства детей необходимо приучать к чистоте, осознанно выполнять все действия, связанные с гигиеной, объяснять, что навыки эти помогут им сохранить здоровье, не болеть, быть сильными, физически крепкими.

2. Во всём нужно действовать собственным примером. Личный пример – это единственный способ завоевать уважение детей. Трудно запретить взрослому ребёнку курить, если сам родитель курит. Нельзя добиться аккуратности и вкуса в одежде девочки, если сама мама неаккуратно и безвкусно одевается.

3. Говорите обо всём без боязни и сохраняйте доверие к тому, кто задаёт каверзные вопросы и противоречит. Вызывайте детей на разговор: о вашей работе, о ваших делах, о предстоящем отпуске и т. д. Спорьте, но уважительно и сохраняйте доброе отношение и доверие к тем детям, которые спорят с вами с уважением.

4. Радуйтесь тому, что у них возникают собственные взгляды, свои убеждения, пусть они отличаются от ваших, лишь бы были они разумными. Умейте признавать свою неправоту. Семья первая среда приобщения ребёнка к социальной жизни.

5. Помните: от того, как родители разбудят ребёнка, зависит его психологический настрой на весь день.

6. Время ночного отдыха для каждого сугубо индивидуально. Показатель один: ребёнок должен выспаться и легко проснуться к тому времени, когда вы его будите.

7. Если у вас есть возможность погулять с ребёнком, не упускайте её. Совместные прогулки – это общение, ненавязчивые советы, наблюдения за окружающей средой.

8. Научитесь встречать детей после их пребывания в дошкольном учреждении. Не стоит первым задавать вопрос: «Что ты сегодня кушал?» - лучше спросите: «Что было сегодня интересного?», «Чем ты занимался?» и т. п.

9. Радуйтесь успехам ребёнка. Не раздражайтесь в момент его временных неудач. Терпеливо, с интересом слушайте рассказы ребёнка о событиях в его жизни.

10. Ребёнок должен чувствовать, что он любим. Необходимо исключить из общения окрики, грубые интонации.

Принимайте ребёнка таким, каким он есть. В одной и той же семье могут родиться и красивые, здоровые, умные дети, и дети прямо противоположные первым. И каждого, независимо от их качеств, родители должны с любовью принять, ибо только деятельная любовь родителей поможет одним детям сохранить и развить свою красоту, ум и здоровье, а другим скорректировать свои недостатки и проявить свои достоинства.

Использованная литература:

1. Алексеева Е.Е. Что делать, если ребенок... Психологическая помощь семье с детьми от 1 до 7 лет: – СПб.: Речь, 2008.

Рекомендуемая литература:

1. Баркан А.И. Его Величество Ребенок какой он есть. Тайны и загадки: – М.: АО «СТОЛЕТИЕ», 1996.

Словарь терминов:

Психологический настрой – это доброжелательная обстановка, развитие положительного психологического настроения, основывающегося на позитивном мышлении...

Роль семьи в воспитании ребенка

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Балякина Л.В.

Цель: повышение роли семьи в воспитании детей дошкольного возраста, создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников.

Роль родителей в воспитании детей очень важна — именно от них зависит развитие жизненного сценария подрастающего малыша.

Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребёнок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. В ней закладываются основы личности ребёнка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформирован как личность. Семья является мощным фактором в формировании личности, развития в ней общечеловеческих и индивидуализированных качеств, ибо в семье ребенок впервые усваивает нормы поведения, отношений и чувств, к себе и другому.

Семья обеспечивает первоначальное воспитание, физическую, психологическую и в целом социальную защиту и поддержку детей.

У хороших родителей вырастают хорошие дети. Будущие родители думают, что такими можно стать, изучив специальную литературу или овладев особыми методами воспитания, но только одних знаний мало. Родители составляют первую общественную среду ребенка. Личности родителей играют существеннейшую роль в жизни каждого человека. Не случайно, что к родителям, особенно к матери, мы мысленно обращаемся в тяжелую минуту жизни. Именно поэтому первой и основной задачей родителей является создание у ребенка уверенности в том, что его любят и о нем заботятся. Никогда, ни при каких условиях у ребенка не должно возникать сомнений в родительской любви. Глубокий постоянный контакт с ребенком - это универсальное требование к воспитанию. Основа для сохранения контакта - искренняя заинтересованность во всем, что происходит в жизни ребенка. Контакт никогда не может возникнуть сам собой, его нужно строить даже с младенцем. Когда говорится о взаимопонимании, эмоциональном контакте между детьми и родителями, имеется в виду некий диалог, взаимодействие ребенка и взрослого друг с другом. Именно тогда, когда ребенок участвует в общей жизни семьи, разделяя все ее цели и планы, исчезает привычное единогласие воспитания, уступая место подлинному диалогу. Наиболее существенная характеристика диалогического воспитывающего общения заключается в установлении равенства позиций ребенка и взрослого. Следует категорически отказаться от негативных оценок личности ребенка и присущих ему качеств характера.

Контроль за негативными родительскими оценками ребенка необходим еще и потому, что весьма часто за родительским осуждением стоит недовольство собственным поведением, раздражительность или усталость, возникшие совсем по другим поводам.

Независимость ребенка. Связь между родителями и ребенком относится к наиболее сильным человеческим связям. Если дети, взрослея, все более приобретают желание отдаления этой связи, родители стараются, как можно дольше ее удержать. Решение этой задачи, иными словами, предоставление ребенку той или иной меры самостоятельности регулируется прежде всего возрастом ребенка. Вместе с тем многое зависит и от личности родителей, от стиля их отношения к ребенку. Известно, что семьи весьма сильно различаются по той или иной степени свободы и самостоятельности, предоставляемой детям.

Ошибки семейного воспитания.

У некоторых родителей воспитание ребенка побуждается так называемой мотивацией достижения. Цель воспитания состоит в том, чтобы добиться того, что не удалось родителям из-за отсутствия необходимых условий, или же потому, что сами они не были достаточно способными и настойчивыми. Подобное родительское поведение неосознанно для самих родителей приобретает элементы эгоизма: «Мы хотим сформировать ребенка по своему подобию, ведь он продолжатель нашей жизни...» Но ребенок может и восстать против чуждых ему требований, вызывая тем самым разочарование родителей из-за несбывшихся надежд, и в результате возникают

глубокие конфликты в отношениях между ребенком и родителями. Встречаются семьи, где цели воспитания как бы отодвигаются от самого ребенка и направляются не столько на него самого, сколько на реализацию признаваемой родителями системы воспитания. Некоторые родители следуют идеям воспитательных положений семьи Никитиных, отстаивающих необходимость раннего интеллектуального обучения, или призыву: «Плавать, прежде чем ходить»; в иных семьях царит атмосфера сплошного всепрощения и вседозволенности, что, по мнению родителей, осуществляет модель воспитания «по Споку», забывая о том, что не ребенок для воспитания, а воспитание для ребенка. Воспитание как формирование определенных качеств. В этих случаях родитель строит свое воспитание так, чтобы ребенок был обязательно наделен этим «особо ценным» качеством. Например, родители уверены в том, что их сын или дочь должны обязательно быть добрыми, эрудированными и смелыми. В тех случаях, когда ценности родителей начинают вступать в противоречие либо с возрастными особенностями развития ребенка, либо с присущими ему индивидуальными особенностями, проблема независимости становится особенно очевидной.

Что же является целью воспитания?

Цель воспитания - содействовать развитию человека, отличающегося своей мудростью, самостоятельностью, художественной производительностью и любовью. Необходимо помнить, что нельзя ребенка сделать человеком, а можно только этому содействовать и не мешать, чтобы он сам в себе выработал человека.

Главные основания, которых необходимо держаться при воспитании ребенка во время семейной его жизни: чистота, последовательность в отношении слова и дела при обращении с ребенком, отсутствие произвола в действиях родителя или обусловленность этих действий и признание личности ребенка, постоянным обращением с ним как с человеком и полным признанием за ним права личной неприкосновенности.

Вся тайна семейного воспитания в том и состоит, чтобы дать ребенку возможность самому развертываться, делать все самому. Взрослые не должны забегать и ничего не делать для своего личного удобства и удовольствия, а всегда относиться к ребенку, с первого дня появления его на свет, как к человеку, с полным признанием его личности и неприкосновенности этой личности.

Чтобы воспитать Человека

нужно:

- Принимать ребенка таким, каков он есть, чтобы при любых обстоятельствах он был уверен в неизменности вашей любви к нему.

- Стремиться понять, о чем он думает, чего хочет, почему ведет себя так, а не иначе.

- Внушать ребенку, что он все может, если только поверит в себя и будет работать.

- Понимать, что в любых проступках ребенка следует винить, прежде всего, себя.

- Не пытаться «лепить» своего ребенка, а жить с ним общей жизнью; видеть в нем личность, а не объект воспитания.

- Чаще вспоминать, какими были вы в возрасте вашего ребенка.

- Помнить, что воспитывают не ваши слова, а ваш личный пример.

нельзя:

- Рассчитывать на то, что ваш ребенок будет самым лучшим и способным. Он не лучше и не хуже, он другой, особенный.

- Относиться к ребенку как к сбербанку, в который родители выгодно вкладывают свою любовь и заботу, а потом получают ее обратно с процентами.

- Ждать от ребенка благодарности за то, что вы его родили и выкормили, он вас об этом не просил.

- Использовать ребенка как средство для достижения пусть самых благородных (но своих) целей.
- Рассчитывать на то, что ваш ребенок унаследует ваши интересы и взгляды на жизнь (увы, они генетически не закладываются).
- Относиться к ребенку как к неполноценному человеку, которого родители могут по своему усмотрению лепить.
- Перекаладывать ответственность за воспитание на воспитателей, бабушек и дедушек!

Использованная литература:

1. Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Я хочу Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. 2-ое изд.: – Санкт-Петербург «Стройлеспечать», 1996.
2. В.В. Горшенина. Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания.

Рекомендуемая литература:

1. Л.Ф. Островская. Педагогические знания- родителям.
2. Беттельгейм Бруно Р. Любим ли я... Диалог с матерью: – СПб.: «Ювента», 1998.

Словарь терминов:

Воспитание - целенаправленное формирование личности, процесс, который помогает ребенку подготовиться к взаимодействию в социуме. Это передача накопленного опыта, развитие в ребенке определенных качеств и умений...

Развитие детей до трех лет

Подготовил: воспитатель 1 кв. категории Бакиева Л.С.

Цель: формирование у родителей теоретических основ психологии развития ребенка в раннем возрасте, способности учитывать психологические механизмы, факторы и закономерности возрастных изменений.

Огромное значение в раннем развитии ребенка имеет семья. Особенно велика роль женщины-мамы в воспитании самых маленьких детей.

В раннем детстве, то есть в первые три года жизни, развитие организма и психическое ребенка идет очень быстро и тем быстрее, чем меньше ребенок.

Например, рост ребенка в первый год жизни увеличивается с 49-50см до 73-75 см, то есть на 23-25 см, в течение второго года в среднем на 10 см, а в течение третьего года - уже только на 8 см. Так же, постепенно замедляясь, происходит и нарастание веса ребенка. При нормальном питании материнским молоком и при правильном воспитании вес здорового ребенка в первые три месяца жизни увеличивается ежедневно на 25-28г и ежемесячно на 800г. К пятимесячному возрасту здоровый ребенок удваивает свой вес, к году - утраивает.

Первые три года жизни

Первые три года жизни являются временем наиболее быстрого развития ребенка и его организма. В этом возрасте развиваются разнообразные движения, зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. В течение первых трех лет развиваются также основные чувства, как положительные - радость, любовь к близким людям, так, при неправильном воспитании, и отрицательные - гнев, страх, зависть и др., и тем самым начинают определяться эмоциональная основа личности ребенка и его характер.

Развитие всей нервно-психической деятельности ребенка зависит от своевременного и правильного развития его речи. Так, например, восприятие окружающих предметов под влиянием речи становится глубже, полнее. Постепенно воспроизведение всех прошлых впечатлений начинает определяться речью. Организация разнообразных сложных движений и действий, а также игр детей, в

частности, возникновение изобразительных, или «ролевых», игр происходит также при помощи речи. Поэтому своевременное и правильное раннее развитие речи является одной из важнейших задач воспитания.

В жизни человека нет другого такого периода бурного всестороннего развития, как в первые три года жизни.

Каждый месяц жизни ребенка - это значительный этап в формировании его физических и психических возможностей. Двухмесячный, трехмесячный малыш уже значительно отличается от новорожденного ребенка, а трехлетний ребенок - это уже «большой», хорошо развитый человек по сравнению не только с новорожденным, но и с годовалым малышом.

Раннее детство

Все это говорит о том, какое огромное значение в раннем развитии ребенка имеет его раннее детство. Мамы должны знать, как идет развитие детей в течение первых месяцев жизни, первого, второго и третьего годов, какие условия надо создать, чтобы на каждом этапе ребенок развивался успешно, иначе говоря, знать, как воспитывать детей раннего возраста.

Развитие организма ребенка не идет само собой, не определяется только наследственностью. С первых дней жизни огромное, определяющее влияние на развитие ребенка оказывает окружающая его среда, и особенно непосредственные воспитательные воздействия со стороны матери и других близких ему людей.

Развитие детей раннего возраста должно быть направлено на решение следующих основных задач: уберечь ребенка от заболеваний; обеспечить нормальное развитие организма и укрепить здоровье малыша путем правильного питания и гигиенического ухода; создать все необходимые условия для своевременного нормального нервно-психического развития ребенка, то есть для развития его воспринимающих органов, для развития всех жизненно необходимых движений. Особенно серьезное внимание следует обратить на своевременное и правильное развитие речи. Необходимо предупредить возникновение и укрепление отрицательных чувств, таких, как страх, гнев, зависть и др., и всячески содействовать возникновению и укреплению положительных эмоций - радости, любви к окружающим взрослым и детям и др.

Очень важно в раннем детстве воспитать у детей доступные для них элементарные умения и культурно-гигиенические навыки: своевременно приучить к опрятности, научить самостоятельно есть, проситься на горшок, раздеваться, а частично и одеваться.

Надо постепенно обогащать ребенка доступными для него впечатлениями от окружающего мира. В раннем возрасте необходимо также выработать у ребенка правильные взаимоотношения с другими детьми и взрослыми, а также элементарные правила поведения и некоторые положительные черты характера.

Правильное развитие и воспитание ребенка раннего возраста

Для обеспечения нормального развития ребенка и хорошего его самочувствия необходимо с первых дней жизни малыша правильно организовать воспитание ребенка.

Прежде всего надо строго соблюдать режим, то есть правильно распределять во времени и правильно чередовать сон, бодрствование, кормление и удовлетворение других органических потребностей ребенка, а также правильно организовать его деятельность во время бодрствования; правильно проводить кормление, туалет, прогулку и пр.; организовать самостоятельные игры малыша; занятия с целью развития у него движений, органов чувств, речи, для поддержания у него бодрого, радостного настроения.

Использованная литература:

1. Дмитриева В.Д. Методика раннего развития Марии Монтессори / В.Д.Дмитриева. - М.: Академия, 2014.

2. Дмитриева В.Г. Энциклопедия современных развивающих методик: От 0 до 6 лет: – М: ООО «Издательство «Эксмо», 2008.

Рекомендуемая литература:

1. Ильина В.В. Развитие личности ребенка от года до трех лет / В.В. Ильина. - М.: У-фактория, 2013.

Роль развивающих игр для детей 2 – 3 лет

Подготовил: Даутова Р.Р.

Цель: показать роль игры как важное средство воспитания.

Что нужно, чтобы ребёнок рос любознательным, умным, сообразительным? Постарайтесь прислушаться к малышу, понять особенности его возраста, оценить его собственные, индивидуальные возможности.

Три года - это тот рубеж, на котором кончается раннее детство и начинается дошкольный возраст. Ребёнок начинает отделять себя от мира окружающих взрослых, он вступает в более самостоятельную жизнь. Малыш уже многое понимает, знает и умеет, и стремится узнать ещё больше. Ваша задача - помочь ему в этом. В умственном развитии дошкольника - главное это знакомство с окружающими его предметами. Их форма, величина, цвет, расположение в пространстве, передвижение - вот то, что привлекает ребёнка.

Игры-занятия, которые предлагаются детям этого возраста, строятся в основном на действиях ребёнка с разнообразными предметами. Для развития восприятия полезны игры, в которых ребёнку надо будет сравнивать предметы по цвету, форме, величине и находить среди них одинаковые. Иногда при этом требуется не обращать внимание на другие важные особенности предметов, например, на их назначение. Если это вызовет у малыша затруднение, помогите ему.

Игры, направленные на развитие внимания, требуют тщательного рассматривания и сопоставления предметов, выявления их сходства и различий. Развивать словесную память рекомендуется в ролевой игре, где запоминание слов станет необходимым условием выполнения ребёнком взятой на себя роли. Другие игры направлены на тренировку зрительной памяти. Большая группа дидактических игр направлена на развитие мышления ребёнка. Для трёхлетнего малыша наиболее целесообразно решение мыслительных задач, требующих раскрытия строения предметов и их взаимного пространственного расположения. Следующая группа игр ориентирована на развитие творческих способностей ребёнка, стимулирование его воображения. Малыш будет стремиться замечать одновременно разные качества предметов, искать разнообразные варианты видения одной и той же вещи или рисунка. И наконец, математические игры-задания помогут научить ребёнка выделять количественные отношения между предметами.

Организуя игры с ребёнком, внимательно присмотритесь к нему, оцените его индивидуальные особенности. Если он быстро и легко справляется с заданиями, можно предлагать ему более сложные и, наоборот, в случае затруднений, лучше подольше задержаться на простых. Ни в коем случае нельзя форсировать выполнение заданий, упрекать малыша в том, что он что-либо не умеет, даже если это с лёгкостью делают его сверстники.

Важно не только научит ребёнка чему-либо, но и вселить в него уверенность в себе, сформировать умение отстаивать свою идею, своё решение. Особенно это касается выполнения творческих заданий, которые обычно имеют несколько решений и которые не предполагают жёсткой оценки: «верно - неверно». Нужно научить ребёнка принимать критику без обид и выдвигать новые идеи.

И опять-таки здесь важны индивидуальные черты ребёнка. Если он смел и уверен в себе, можно начинать учить его критически оценивать свои ответы. Если застенчив,

нерешителен, лучше сначала подбодрить его и поддержать любую инициативу. Если малыш стремится быстро менять задания, отделяясь первым попавшимся ответом, то хорошо бы заинтересовать его заданием, научить находить в нем новые детали, насыщая знакомое новым содержанием. И наоборот, если, выполняя игровое задание, ребёнок «увязает» в бесконечных деталях, что мешает ему двигаться вперёд, лучше помочь ему выбрать один вариант, оставив всё лишнее в стороне, потренироваться в умении переходить от одной идеи к другой, что особенно важно при выполнении творческих заданий.

Занимаясь с ребёнком, помните, что его действия лишь только начинают становиться целенаправленными. Малышу ещё очень трудно следовать намеченной цели, он легко отвлекается и переходит от одного занятия к другому. Быстро наступает утомление. Внимание ребёнка может быть сосредоточено одновременно только на небольшом количестве предметов. Интерес легко возникает (особенно, когда ребёнок видит новые и яркие предметы), но также легко и пропадает. Поэтому, если вы хотите организовать развивающие игры-занятия, помните три правила:

Правило первое: не давайте малышу для постоянного пользования игрушки, с которыми будете проводить игры, чтобы у него не пропал интерес к ним.

Правило второе: во время игры ребёнка не должны отвлекать посторонние предметы. Все лишнее нужно убрать из поля зрения малыша.

Правило третье: пусть игры будут достаточно простыми и совсем короткими. Даже 5 минут вполне достаточно! Но всегда стремитесь, чтобы ребёнок довёл начатое дело до конца. А после этого смените игру на новую - и вы увидите, что внимание ребёнка снова оживёт.

Каждая игра - это общение ребёнка со взрослым, с другими детьми; это школа сотрудничества, в которой он учится и радоваться успеху сверстника, и стойко переносит свои неудачи. Доброжелательность, поддержка, радостная обстановка выдумки и фантазии - только в этом случае наши игры будут полезны для развития ребёнка.

В каждую игру можно играть с одним малышом, а можно и с несколькими. А ещё лучше играть всей семьёй, хоть на несколько минут откладывая свои дела. Радость, которую вы доставите ребёнку, станет и вашей радостью, а проведённые вместе приятные минуты помогут вам сделать добрее и веселее совместную жизнь.

Так играйте же вместе с малышом!

Использованная литература:

1. Абрамян Л.А. Игра дошкольника /Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой. - М.: Просвещение, 2015.
2. Антонова Ю.А. Веселые игры и развлечения для детей и родителей / Ю.А. Антонова. - М: ООО «Дом 21 век», 2017.

Рекомендуемая литература:

1. Афоризмы о детских играх [Электронный ресурс]. - 2012. - Режим доступа: <http://www.forumchata.ru/kratko-o-glavnom/56-citaty-o-detjah/975-aforizmy-o-detskih-igrah.html>.
2. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: - М.: Просвещение, 1991.

Словарь терминов:

Развивающие игры - игры, в процессе которых происходит развитие или усовершенствование различных навыков. Понятие развивающих игр связано, в основном, с детским периодом жизни человека.

Подготовила Задорожная В.П.

Цель: развивать осязательное восприятие, учить выделять признаки предмета по структуре, поверхности, группировать предметы по материалу, из которого они сделаны; активизировать словарь; воспитывать наблюдательность, умение чётко выполнять правила игры

Не надо думать, что в игры играют только дети. В наше время дети играют в игры, но все чаще это игры виртуальные. Предлагаем вам не просто игры, а игры, в которые вы сами играли в детстве.

Поиграйте со своими детьми, и вы не пожалеете.

1. Съедобное - несъедобное?

Ведущий кидает мячик и называет съедобное или несъедобное слово. Съедобные слова - мячик ловим, несъедобные слова - не ловим.

2. Поиски клада

Составить карту, разрезать ее на кусочки, разложить в разные места квартиры, а ребенок (дети) их ищут. В конце собирают все кусочки карты и получают сокровища.

3. Глухие телефончики

Ведущий говорит на ушко слово первому игроку, он передает дальше, но главное, чтобы никто не слышал. Потом по очереди с конца все называют услышанное слово.

4. Прятки

Ведущий считает до 10 (или как решат все игроки), игроки прячутся. Кого первым нашли, тот ведущий.

5. Догонялки, или выше ноги от земли.

Один ведущий, остальные игроки. Кого поймали, тот ведущий.

6. Угадай, кто я? (либо любое действие или предмет)

Ведущий загадывает животное или любое действие, или предмет, остальные угадывают. Кто угадал, тот следующий загадывает и показывает слово.

7. Горячо-холодно

Спрятать какой-нибудь предмет. Игроки должны его найти. Если игроки приближаются к месту, где лежит спрятанный предмет, то ведущий говорит тепло или горячо. А если игроки далеко от спрятанного предмета, то ведущий говорит холодно.

8. Времена года

Ведущий выбирает любое время года и называет его игрокам. Затем он начинает перечислять явления и предметы, связанные с этим временем года. Время от времени он произносит неправильные слова. Услышав слово, которое не имеет отношения к этому времени года, дети должны хлопнуть в ладоши.

9. Светофор

Ведущий стоит в центре комнаты спиной к игрокам. Ведущий поворачивается и называет цвет, у кого имеется данный цвет в одежде, тот проходит в противоположную часть комнаты, а у кого нет, должен перебежать. Если игрока поймали, то он становится ведущим.

10. Мини-футбол (мини-баскетбол)

Сделать маленькие ворота (можно поставить стулья или еще что может обозначить границы ворот) и по очереди пинать мячик. Тоже самое можно сделать с баскетболом. Только вместо ворот сделать баскетбольную корзину.

11. Горячая картошка

Игроки стоят в кругу и быстро передают мячик, чтобы он не упал на пол, но и не «обжег» руки игрокам.

Внимание!!! Играя с детьми не забывайте про правила безопасности!!!

Использованная литература:

1. Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов Развитие логического мышления детей – Ярославль, академия развития, 1997

2. Е Ковалева, Веселая семейка. Лучшие игры и развлечения для детей и родителей - М.: Рипол Классик, Дом. XXI век, 2006.

Рекомендуемая литература:

1. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /под ред.О.М.Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.
2. 100 игр для детей. - М.: Эксмо, 2009.

Словарь терминов:

Игра – самостоятельная деятельность, в которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Их объединяет единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания.

Создание условий для игровой деятельности ребенка дома

Подготовила: Ахметшина Э.Н.

Цель: привлекать родителей в организацию игровой деятельности с детьми дома.

По мере материальной возможности позаботиться о создании условий для разнообразной игровой деятельности. В сюжетных играх обеспечивать ребенка атрибутами для создания игрового образа и позволять использовать предметы, специально не предназначенные для игры (стулья, диванные подушки и т. п.). Для режиссерских игр приобретать или изготавливать вместе с ребенком

Желательно приобрести несколько настольно-печатных игр, детское лото, домино, шашки. Заранее согласовать с ребенком требования к хранению и уборке игрушек. Продумать возможность временного сохранения детских построек, конструкций. За неимением места для длительной демонстрации «праздновать результат» (награждать автора аплодисментами, зарисовывать его постройку, фотографировать и т. п.) и только после этого убирать игрушки для хранения. Вспоминать свое детство и рассказывать ребенку о том, как вы играли сами и со своими друзьями.

Проявлять уважение к личности ребенка, считаться с постепенностью становления игровой деятельности и не пытаться искусственно ее ускорить. Тактично, но не навязчиво предлагать свою помощь в создании игровой среды: «Может быть, тебе при приготовлении обеда понадобится моя кастрюля?», «А хочешь, я помогу тебе сделать гараж для твоей машины?» и т. п. Отказ ребенка воспринимать как должное: «Конечно, тебе виднее. Но если тебе что-то понадобится, то я буду рада тебе помочь». Все последующие обращения ребенка расценивать как проявление доверия и уважения за деликатность и такт. Проявлять инициативу и выражать искреннее желание участвовать в игре. Получив согласие ребенка, поинтересоваться своей ролью («А кем я буду?») и безоговорочно, с благодарностью принять ее. Тактично подключаться к уже начавшейся игре ребенка, принимая дополнительную роль в зависимости от того сюжета, который он использует. В случае непонимания ситуации и желаний ребенка уточнить у него важные для развертывания сюжета обстоятельства, связанные с характеристикой героя, его поведением и т. п. («А какой я буду лисой — доброй или злой?»). Действуя в роли, проявлять инициативу и самостоятельность, стараться мотивировать поступки того героя, чью роль вы исполняете. В случае затруднений не теряться, не прекращать игру, а спрашивать у ребенка, как вам следует поступить в той или иной ситуации («Что мне дальше делать?»). В процессе совместной игры побуждать ребенка проигрывать с каждым разом все более сложный сюжет, опираясь на привлекающую его роль.

Стимулировать речевую активность детей, включая в сюжет игры различные игрушки, побуждая детей от их лица осуществлять ролевой диалог. Положительно относиться к появлению в рассказах и играх детей воображаемых партнеров.

Серьезно и доброжелательно обсуждать с ребенком приключения, которые якобы произошли с ним и его «знакомым» зайчиком, щеночком и даже роботом или милиционером и т. п. Способствовать формированию у детей самого сложного способа построения игры - совместного сюжета, под которым понимается умение ребенка выделять, обозначать целостные сюжетные события, комбинировать их в последовательности и делать это согласованно с партнером. Научить детей играть в имеющиеся в семье настольные игры и игры с правилами. Выступать в качестве партнера и носителя правил игры.

Использованная литература:

1. Абрамян Л.А. Игра дошкольника /Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой. - М.: Просвещение, 2009.
2. Кузнецова Л.В. Занятия, игры, упражнения / Л.В. Кузнецова, М.А. Панфилова. - М.: Сфера, 2002.
3. Шашина В.П. Методика игрового общения / В. П. Шашина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.

Рекомендуемая литература:

1. Михайленко Н.Я. Как играть с ребенком / Н.Я. Михайленко. - М.: Просвещение, 2001.
2. Антонова Ю.А. Веселые игры и развлечения для детей и родителей / Ю.А. Антонова. - М: ООО «Дом 21 век», 2007.

Словарь терминов:

Настольно-печатные игры - это разновидность дидактических игр, которые представляют собой игры с правилами на печатной основе. Настольно-печатные игры направлены на уточнение представлений об окружающем, систематизацию знаний

Развиваем пальчики

Подготовила: Исмагилова Г.Х.

Цель: повышение компетентности родителей в использовании различных приемов и способов развития мелкой моторики у малышей

Развитие мелкой моторики рук является одним из главных средств для эффективного развития ребёнка и подготовки к обучению навыкам письма. Использование стихов при выполнении пальчиковой гимнастики развивает восприятие и воспроизведение ритма, движения пальцев рук становятся более целенаправленными и скоординированными. Данная гимнастика стимулирует мозговую деятельность, улучшает работоспособность и облегчает работу по формированию речемыслительной деятельности. На сегодняшний день невозможно представить работу логопеда без применения коррекционно-развивающих методик.

Роль развития мелкой моторики рук очень велика. Ведь, стимулируя ее развитие, мы работаем над подвижностью органов артикуляции, готовим руку к письму, развиваем внимание, мышление и даже влияем на формирование произвольности у детей. В дошкольных учреждениях довольно много внимания уделяется развитию моторики рук. Но это не исключает тот факт, что при переходе ребенка в младший школьный возраст, необходимо продолжать развитие двигательных навыков.

Практически каждый родитель знает о необходимости развития мелкой моторики рук. Но, к сожалению, не все знают каким образом можно осуществить это развитие. И еще меньше представляют, как эту работу можно разнообразить. В настоящее время существует множество различных пособий, которые призваны помочь родителям. Можно брать их в работу. Так же можно организовать работу из «подручных» материалов, тех, которые нас окружают.

Стоит отметить, что нижеперечисленные виды занятий приемлемы как для дошкольников, так и для школьников. Будет меняться только сложность упражнений и величина предметов, с которыми осуществляются манипуляции.

Первый вид деятельности, который способствует развитию моторики – это *шнуровка*. Манипуляции со шнурками можно осуществлять как с обычными предметами одежды, так и с игрушками. Здесь не лишним будет упомянуть о застегивании пуговиц (размер пуговиц стоит выбирать, отталкиваясь от навыков ребенка). Важно отметить, что родители, желающие, чтобы их ребенок развивал мелкую моторику, не должны помогать ребенку одеваться, застегиваться, шнуровать ботинки. А уже тем более делать это за него. Разумеется, когда ребенок собирается сам, это требует гораздо больше времени. Но, зато, это послужит благому делу.

Следующее приспособление, которым можно воспользоваться – это *бельевые прищепки*. С помощью них можно конструировать. Например, дать ребенку круг из желтого картона и предложить сделать из прищепок лучики. Разнообразие персонажей зависит только от фантазии, это могут быть и ушки у зайчика, и хвост у лисы, и щупальца у осьминога, и листочки у дерева, и перья в хвосте у павлина, и лепестки цветика-семицветика. Так же прищепку можно использовать для массажа и самомассажа, если ее прицепить на подушечки пальцев. Эти упражнения можно наложить на стишки, тем самым развивать помимо мелкой моторики рук, темпоритмическую сторону речи.

Хорошо помогают в развитии мелкой моторики *тесемочки, шнурки, нитки*. Из них можно заплетать косички или же выкладывать фигуры на ровной поверхности. Так же можно предложить ребенку фигуру, нарисованную на листе бумаги, и предложить по контуру рисунка выложить нитку. Из проволоки можно конструировать различные фигуры, предметы, а также буквы и цифры, что в свою очередь будет отличной профилактикой оптической дисграфии и дислексии.

Конструировать буквы так же можно из *пластилина*. Причем, при работе с этим материалом, следует помнить, что в идеале кусок пластилина изначально должен быть твердым. Не надо предварительно класть его на батарею или помогать ребенку его раскатать. Пока ребенок самостоятельно готовит материал к работе, его руки получают замечательный массаж, что благотворно влияет на его мелкую моторику. Для лепки так же хорошо подходит тесто. Тесто можно специально приготовить для занятий, а можно попросить ребенка помочь маме в приготовлении украшений для пирога (это могут быть и косички, и буквы, и цифры, и цветочки).

Так же в качестве конструктора хорошо подойдут счетные палочки, спички. С их помощью можно выкладывать на плоской поверхности различные узоры и фигуры.

Для девочек очень хорошо подойдет работа по изготовлению бус. Для этого понадобится прочная нитка и *различные бусины*. Стоит учесть, что если ребенок дошкольного возраста, то бусины понадобятся крупнее, чем старше ребенок, тем размер бусин меньше. По мере совершенствования ребенком своих навыков, бусинки можно подбирать мельче.

Для мальчиков полезным и интересным занятием будет *закручивание гаек, забивание гвоздей*. Разумеется, стоит помнить о технике безопасности и работа эта должна осуществляться строго под контролем родителя.

Можно организовать работу по *вырезанию* из журналов и газет различных иллюстраций. Помимо всего прочего, не стоит забывать про *раскраски, контурные картинки, различные ребусы-дорожки, мозаики, конструкторы*, которые так же благотворно влияют на развитие мелкой моторики рук.

Таким образом развивать мелкую моторику рук можно не только в специально организованных условиях и на занятиях, с конкретными развивающими пособиями, но и в быту. Продуктивность занятия возрастет, если родитель не ограничится заданием и уйдет в другую комнату, а вместе с ребенком возьмется за решение совместной задачи.

Стоит помнить, когда работа совершается вместе и в игровой форме, то любые вершины даются быстрее и проще. Так же не лишним будет напомнить: чем раньше будет начата работа по развитию мелкой моторики, тем раньше она начнет приносить свои плоды, тем проще ребенку будет расти, развиваться и овладевать новыми умениями.

Использованная литература:

1. Новиковская, О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практ. пособие для педагогов и родителей /2-е изд. – СПб.: КОРОНА Принт, 2009.
2. Катина, Ю. Л. Развивающие занятия для самых маленьких /СПб.: Азбука-Классика

Рекомендуемая литература:

1. Мальцева, И. В. Пальчиковые игры: от рождения до 3 лет /СПб.: Азбука-Классика
2. Трясорукова, Т. П. Вместе с мамой играем пальчиками /– Ростов на/Д : Феникс, 20с. : ил. - (Серия «Школа развития»)

Словарь терминов:

Дисграфия - это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Дислексия (от др. -греч. *δυσ-* — приставка, означающая нарушение, и *λέξις* — «речь») - избирательное нарушение способности к овладению навыками чтения и письма при сохранении общей способности к обучению

Музыкальное воспитание детей с речевыми нарушениями

Подготовила: Абдуллина А.В.

Цель: оказание помощи родителям в коррекционной работе с малышами.

Музыка, музыкальное воспитание оказывает большую помощь в коррекционной работе с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии. Под влиянием музыки, музыкальных игр и упражнений, при условии правильно подобранных приемов, дети преобразуются: положительно развиваются психические процессы и свойства личности, чище и грамотнее становится их речь.

Музыкальное воспитание в детском саду направлено помимо решения музыкальных задач, на решение задач коррекционных:

1. Оздоровление психики: воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера. Помочь каждому ребенку почувствовать свой успех, самореализоваться в каком-либо виде музыкальной деятельности, развиваться более гармонично.

2. Нормализацию психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения. Контакты с музыкой способствуют развитию внимания, обеспечивает тренировку органов слуха.

3. Укрепление, тренировка двигательного аппарата: развитие равновесия, свободы движений, снятие мышечного напряжения, улучшения ориентировки в пространстве, координация движений, развитие дыхания, воспитание правильной осанки и походки. Специалисты утверждают, что коррекция движений сказывается на речи. «Выполнение ритмических упражнений на фоне положительного эмоционального возбуждения способствует воспитанию правильной речи, поскольку речь воспроизводится из стремления к общению, к участию в игре, в двигательной импровизации».

4. Исправление ряда речевых недостатков: невнятного произношения, скороговорки, проглатывания окончаний слов.

Виды музыкальной деятельности - это слушание музыки и исполнительство (пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, творчество).

Слушание музыки является самостоятельным видом музыкальной деятельности. Вместе с тем, оно лежит в основе всех других ее видов. Слушание музыки обогащает эмоциональную сферу детей, расширяя их кругозор, влияет на развитие речи и формирование личности в целом; оказывает действенную помощь в решении коррекционных задач. У детей с нарушениями речи очень важно развивать музыкальное восприятие, которое в свою очередь, будет требовать развития внимания и памяти, т. е. способствовать решению важнейших коррекционных задач.

Исполнительство:

- Игра на музыкальных инструментах - развитие внимания и памяти, координации движений, музыкально-ритмического чувства.

- Пение - давно используется, как одно из реабилитационных средств для заикающихся и для тех, кто имеет нарушения речи. Пение помогает исправлять ряд речевых недостатков: невнятного произношения, проглатывания окончаний слов, особенно твердых, а пение на слоги «ля-ля», «ти-ли-ли», «ту-ру-ру» способствуют автоматизации звука, закреплению правильного произношения.

Музыкально – ритмические движения – вид исполнительской деятельности, который включает упражнения, пляски, игры. Игра является основным видом деятельности дошкольников. С их помощью в интересной и непринужденной форме можно успешно решать стоящие перед педагогом коррекционные задачи.

Движение – это тоже речь, выражающая сущность ребенка. Даже если ребенок молчит, но движениями передает характер музыкального произведения, выражает свое отношение к нему, если правильно выполняет двигательные упражнения по заданию педагога, – значит, он реагирует на слово, думает, запоминает, действует.

Среди музыкально – ритмических движений большое место занимают музыкально-ритмические упражнения. Помимо упражнений, к музыкально-ритмическим движениям относятся и танцы: парные, танцы с пением, хороводы, сюжетные, характерные. Танцы с пением и хороводы очень полезны для детей с нарушениями речи, поскольку помогают координировать пение и движение, они могут использоваться также и в самостоятельной деятельности детей.

Творчество – предполагает развитие у детей творческого воображения, активности, способности к импровизации в пении, музыкально - ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах. В работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, творчество является не самоцелью, а скорее всего средством коррекции, помогающим преодолеть стеснение, снимающим напряжение, а также развивающим воображение, внимание, память.

Использованная литература:

1. Гонина, О. О. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум для СПО / О. О. Гонина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для СПО / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общ.ред. О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019.

Рекомендуемая литература:

1. Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка / Н.А. Ветлугина. – М.: Просвещение, 2013.

Словарь терминов:

Музыкально-ритмические движения – вид исполнительской деятельности, который включает упражнения, пляски, игры.

Организуем домашние занятия по развитию речи

Подготовила: Исмагилова Г.Х.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Для того, чтобы развить речь своего малыша как можно лучше и подготовить его к школе, заниматься нужно не меньше трёх раз, а лучше – ежедневно по 15-20 мин.

Организуйте рабочее место малыша: стол для занятий, удобный стульчик, полочку с книжками и рабочими тетрадками, зеркало. Занятия должны нравиться ребёнку – это обязательное условие. Добиться этого не так сложно.

Во-первых, выбирайте время для занятий, когда малыш сыт, выспался, погулял, хорошо себя чувствует. Во-вторых, вписывается в распорядок дня и придерживается его каждый раз. В-третьих, чувствуйте настрой малыша. Если игра кажется ему скучной – найдите ей замену, такую, чтобы поставленная цель всё-таки достигалась.

Не стоит заставлять маленького ученика заниматься насильно. Такие занятия неэффективны. Ведь, в конце концов, их можно перенести на улицу, на прогулку. Или проводить их не за столом, а сидя на ковре. Творческий подход, понимание и доброе отношение к малышу и его проблемам – вот те качества, которым обязательно нужно научиться любой маме.

Маленьких непосед трудно усадить за занятия, уговорить заниматься тем, что им не нравится. Давайте попробуем предложить малышу такие игры для развития речи, от которых просто невозможно оторваться.

Расширение словаря и развитие связной речи

Устройте кукольный театр с последующей игрой с персонажами. Натяните на спинки 2-х стульев простыню, посадите малыша напротив, а сами спрячьтесь за такой импровизированной ширмой. Покажите спектакль «Колобок» с куклами-варежками. После показа дайте малышу потрогать все куклы, надеть их на ручку. Попросите показать, кого колобок встретил сначала, кого встретил потом. Пусть малыш покажет разными голосами, как говорил медведь, а как заяка, лиса. Не забудьте про песенку колобка: вы поёте, а малыш весело хлопает в ладоши и пробует подпевать. Чуть позже попробуйте рассказать и показать папе или бабушке эту сказку вместе.

Игрушки в миске с фасолью – замечательный развивающий материал. Закопайте разные мелкие предметы в большую миску с фасолью или чечевицей. Малыш достаёт их и называет, кладёт рядом. Затем разложенные игрушки показывает по вашей просьбе и выполняет с ними задания: «Поставь лису около мишки», «Спрячь бусинку в мешочек», «Возьми сначала машинку, а потом мячик», «Положи мячик в грузовик, а куколку посади на стульчик».

Игры с мелкими предметами. Не спешите убирать игрушки! Следующая игра помогает развить умение удерживать последовательность действий, прислушаться к речи другого человека. Попросите малыша: «Дай мне игрушки по порядку, как я скажу: дай машинку, мячик и ёлку».

Обобщение и классификация – прекрасный способ расширить словарь. Положите перед малышом много разных фруктов (или картинки с их изображениями). Попросите найти и отложить в сторону только яблоки (разные по цвету, размеру, сорту). Малышам постарше задание усложним: «Разложи картинки на 2 кучки. Фрукты – в одну кучку, а овощи – в другую». Или «Найди среди всех картинок только предметы мебели (животных, птиц, цветы, инструменты и т.д.)».

Формируем фразовую речь. Бывает так, что малыш и в 3, и в 4 года упорно не желает говорить предложениями. Для таких детей существует очень хороший игровой приём. Займитесь вместе с крохой изготовлением альбомчика с фотографиями самого ребёнка: как он ест, гуляет, спит и т.д. Разглядывая свои собственные фотографии (и, тем более, принимая участие в их изготовлении) малыш с большим удовольствием будет учиться говорить двухсловные фразы, чем по обычным картинкам. Разглядывая

ваш альбом, задавайте вопросы и сами же на них отвечайте: «Смотри-ка, что делает Ваня? Ваня спит. А тут Ваня кушает». Когда малыш научится отвечать на вопрос: «Что Ваня делает?», можно сделать альбомчик о маме и о папе («Папа сидит», «Папа читает»). Вот и двухсловная фраза готова!

Развитие слухового внимания

Игра «Что звучало?» с музыкальными игрушками. Положите перед малышом 4-5 музыкальных игрушек: металлофон, погремушку, барабан, дудочку, колокольчик. Пусть поиграет с ними. Потом попросите его отвернуться и поиграйте сами на одном из этих инструментов. Малыш должен повернуться и показать (сказать), что прозвучало.

Игра «Что не прозвучало?». Если предыдущая игра хорошо получается, усложните задание. Малыш отворачивается, слушает, как выигрывает на всех инструментах, кроме одного. Затем поворачивается и определяет, на чём вы не поиграли.

Выработка речевого выдоха и артикуляционные упражнения

Игры с губками. «Трубочка»: покажите малышу, как нужно вытягивать губки трубочкой. Задача крохи – не только повторить с вами это упражнение, но и удержать улыбку «трубочку» 5-6 сек. «Улыбка»: учимся улыбаться и удерживать улыбку 5-7 сек. Затем чередуем упражнения «Трубочка» и «Улыбка».

Игры с щёчками. «Надуй шарик»: учите малыша надувать щёки и удерживать их в таком положении.

Самомассаж. Попросите малыша покусать зубками язычок, а потом и губки.

Дыхательные игры. «Подуй на свечку»: зажгите свечку. Завораживает малыша, не правда? Воспользуемся этим для формирования максимальной сосредоточенности на занятии. Задача малыша – задуть свечу резким, коротким выдохом. Если малыш старше 3 лет, то попросим его дуть как можно тише, чтобы пламя свечи только отклонялось, но не гасло.

Игра «Снежинки»: положите на свою ладошку кусочки белой ваты. С помощью длительного плавного выдоха подуйте на них. «Снежинки» должны плавно спланировать на пол. То же самое делает и малыш со своей ладошки. Может сдуть ватки одновременно – так получится целый снегопад! Игра «Кораблики»: налейте в тазик воду и набросайте туда шарики от настольного тенниса. Задача: так подуть на «кораблики» - шарики, чтобы ониплыли, куда вам нужно.

Использованная литература:

1. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1961.
2. Леонтьев А.А. Основы теории речевой деятельности. М.: Наука, 1974.
3. Пешковский А.М. Избранные труды. М. 1959.
4. Тихеева ЕМ. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). 4-е изд. М., 1972.

Рекомендуемая литература:

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
2. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2007

Словарь терминов:

Речь — исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Речь взрослого, как пример для подражания

Подготовила: Балякина Л.В.

Цель: развитие у детей правильной, чистой речи

Примером для детей является речь взрослых. Успех речевого развития ребенка в первую очередь зависит от языка взрослых, которые его окружают с раннего детства. Благодаря слуху и способности к подражанию малыш учится говорить. Известно, что ребенок дошкольного возраста легко подражает неправильное произношение взрослых, принимает местный говор, диалектизмы. Причинами ошибок в речи взрослых является влияние диалектного окружения и неумение отличать звуковую норму.

Яркая, выразительная речь взрослых привлекает внимание детей, облегчает понимание ее и запоминание. Сухая, монотонная речь не должна быть образцом для подражания. Выразительность обеспечивается интонацией, придает языку мелодичности. Интонация-это умение регулировать силу голоса, пользоваться логическим ударением, паузами, темпом речи. Нельзя кричать в разговоре с ребенком. Громкая, крикливая речь вызывает у дошкольников безразличное отношение к ее содержанию, раздражительность в поведении. Ребенок пытается ответить родителям таким же тоном и это придает языку оттенок грубости.

Следует соблюдать соответствующий темп речи. Не разговаривайте с детьми быстрым темпом, поскольку следить за таким языком родителей детям трудно, они отвлекаются, утомляются слушать, так воспитывается невнимательность к слову. Кроме того, когда ребенок подражает быстрому темпу речи родителей, у него может возникнуть заикание.

Речь родителей должна быть орфографически и грамматически правильной, произношение звуков должна быть четким. Ребенок быстрее научится говорить правильно, когда слышит вокруг себя правильный, литературный язык.

Настоящим сокровищем родного языка являются произведения устного народного творчества-поговорки, загадки, скороговорки, стихи, сказки. Взрослым необходимо принимать точные выражения, народные жемчужины в живую разговорную речь, изучать с детьми народные произведения.

В развитии речи ребенка чрезвычайно важную роль играет хороший слух. Пониженный слух является препятствием к пониманию речи окружающих, а это задерживает развитие речевой активности детей. Родители должны беречь слух ребенка, следить за состоянием слухового органа. Нельзя говорить над самым ухом ребенка, нецелесообразно и целовать в ушко малыша. Снижает слуховое внимание ребенка постоянный шум в комнате, громкое звучание радио, телевизор, громкие разговоры взрослых. Первым признаком пониженного слуха является отсутствие реакции ребенка на язык людей, которые его окружают. Родители должны постоянно заботиться о сохранении слуха ребенка, развивать слуховое внимание, наблюдательность.

У детей довольно часто встречаются различные нарушения речи, и некоторые из них обусловлены неправильной речью окружающих. Поэтому речь окружающих взрослых должна быть правильной, чтобы не спровоцировать появление у малыша тех или иных дефектов. Постарайтесь сделать так, чтобы правильную, красивую речь ребёнок слышал гораздо чаще, чем дефектную: читайте ему вслух детские книжки, давайте слушать записи сказок в исполнении профессиональных артистов, при общении избегайте «сюсюканья».

Нужно помнить о том, что одного общения с взрослыми недостаточно. Оно не может заменить общение с ровесниками. Общаясь с друзьями, ребёнок, как правило, чувствует себя более спокойно и непринуждённо.

Что создаёт благоприятный фон для развития речи.

Ложечку за маму

Чтобы ребёнок научился правильной речи, с ним нужно разговаривать, и для этого используйте любую возможность. Ситуации могут быть самые разные. Например, во время купания или умывания можно рассказать ребёнку, какой предмет туалета для чего нужен, можно описать или показать действия с ним; во время еды можно показать вилку и ложку, рассказать об их назначении, рассказать о некоторых особенностях этого предмета: размер, цвет, крупные части, теплый, чистый и т.д. Это не только благоприятно повлияет на развивающуюся речь, но и закрепит соответствующие навыки.

Вот птичка пролетела

Хорошую возможность для развития речи предоставляют прогулки. Гуляя с ребёнком, обращайтесь к его вниманию на окружающие предметы и их особенности, на названия домов; на птиц и животных; попросите его назвать эти вещи самому, если они ему известны.

Гуляя на природе, можно поговорить с малышом о названиях деревьев, попросить его угадать цветок по запаху или птичку по голосу, собрать гербарий.

Всё это позволяет ребёнку лучше ориентироваться в окружающем, поможет сопоставить слово с предметом и выделить в предметах общие черты, будет способствовать развитию логического мышления, наблюдательности и обогащению словарного запаса.

Учимся играть.

Помочь ребёнку научиться правильно, говорить можно и в игровой форме.

Для развития речевого слуха можно предложить ребёнку попробовать отличить на слух слова, различающиеся одним звуком (кит – кот, дом – дым, доска – тоска, лампа – лапа, мышка – мишка и т. д.).

Очень хороши игры, развивающие мелкую моторику: перебирание бусинок, пуговиц, собирание мозаики.

Тренировка пальцев рук ускоряет процесс созревания мозга, а значит, хорошо влияет и на развитие речи.

В игре ребёнок любит проговаривать каждое своё действие – таким образом, он учится выражать свои мысли.

Будьте добры, помедленнее!

1. Речь взрослого должна быть правильной, выразительной, слова должны сочетаться друг с другом по форме и по смыслу. Для маленького ребёнка очень значима интонация. Бедность интонации замедляет развитие речи. Ребёнок не знает, как нужно говорить в той или иной ситуации. Не понимает интонации окружающих, он просто не научился этому! Это, в свою очередь, снижает способность ребёнка приспосабливаться к ситуации, отрицательно влияет на понимание слов и их использование.

2. Нужно следить за ритмом своей речи и громкостью голоса. Речь должна быть не громкой и небыстрой, но и не слишком медленной. Слишком громкая или быстрая речь очень скоро утомляет даже взрослых.

3. Речь должна быть чёткой и не многословной. Смазанная и многословная речь трудна для понимания, теряется смысл высказываний. Такая речь замедляет формирование у ребёнка реакции на обращение.

Использованная литература:

1. Беляковская, Н. Н. Учим ребенка говорить. Здоровьесозидающие технологии. Методические рекомендации / Н.Н. Беляковская, Л.Н. Засорина, Н.Ш. Макарова. - М.: Сфера, 2015.
2. Борисенко, М. Г. Развиваем речь малыша. Комплексная методика развития речи детей 2-3 лет: моногр. / М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. - М.: Литера, 2018.

3. Дурова, Н. В. Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников. Книга для воспитателей и родителей / Н.В. Дурова. - М.: Школьная Пресса, 2015

Рекомендуемая литература:

1. 1000 скороговорок для развития речи. - М.: АСТ, 2015.
2. Пожиленко, Е. А. Энциклопедия развития ребенка / Е.А. Пожиленко. - М.: Каро, 2016

Игры на развитие мелкой моторики рук

Подготовила: Исмагилова Г.Х.

Цель: познакомить родителей с влиянием мелкой моторики на речевое и умственное развитие ребенка, дать рекомендации по развитию мелкой моторики у дошкольников, познакомить с содержанием игр и упражнений

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности, к письму.

Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Предлагаем вашему вниманию игры на развитие мелкой моторики, которыми можно заниматься как в детском саду, так и дома.

Упражнения для развития тактильной чувствительности и сложнокоординированных движений пальцев и кистей рук.

- Ребенок опускает кисти рук в сосуд, заполненный каким-либо однородным наполнителем (вода, песок, различные крупы, дробинки, любые мелкие предметы). 5 - 10 минут как бы перемешивает содержимое. Затем ему предлагается сосуд с другой фактурой наполнителя. После нескольких проб ребенок с закрытыми глазами опускает руку в предложенный сосуд и старается отгадать его содержимое, не ощупывая пальцами его отдельные элементы.

- Оpozнание фигур, цифр или букв, "написанных" на правой и левой руке.

- Оpozнание предмета, буквы, цифры на ощупь поочередно правой и левой рукой. Более сложный вариант - ребенок одной рукой ощупывает предложенный предмет, а другой рукой (с открытыми глазами) его зарисовывает.

- Лепка из пластилина геометрических фигур, букв, цифр. Для детей школьного возраста лепка не только печатных, но и прописных букв. Затем опozнание слепленных букв с закрытыми глазами.

- Исходное положение - сидя на коленях и на пятках. Руки согнуты в локтях, ладони повернуты вперед. Большой палец противопоставлен остальным. Одновременно двумя руками делается по два шлепка каждым пальцем по большому пальцу, начиная от второго к пятому и обратно.

- «Резиночка». Для этого упражнения можно использовать резинку для волос диаметром 4-5 сантиметров. Все пальцы вставляются в резинку. Задача состоит в том,

чтобы движениями всех пальцев передвинуть резинку на 360% сначала в одну, а затем в другую сторону. Выполняется сначала одной, потом другой рукой.

- Перекатывание карандаша между пальцами от большого к мизинцу и обратно поочередно каждой рукой.

Использованная литература:

1. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. - М.: Астрель, 2009.
2. Моисеева Л. О подготовке руки к письму // Дошкольное воспитание. - 2012. - № 12.

Рекомендуемая литература:

1. Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. - Екатеринбург: Паритет, 2005.

Словарь терминов:

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног. Достигается скоординированным функционированием нервной, мышечной и костной систем, а также, обычно, зрительной системой. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин «ловкость».

К области мелкой моторики относится большое количество разнообразных движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека

Что такое адаптация?

Подготовила: Миннебаева А.Р.

Цель: дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение; помочь сформировать такие стереотипы в поведении ребёнка, которые помогут ему безболезненно войти в новые для него условия; нейтрализовать устраняемые анамнестические факторы риска, связанные с условиями социальной среды; помочь правильно организовать первые дни пребывания ребёнка в ДОУ

Ребенок живет в семье в определённых, сравнительно устойчивых, условиях. Он постепенно приспосабливается к условиям окружающей среды. Между организмом и этой средой устанавливаются правильные взаимоотношения, происходит адаптация организма к окружающим влияниям. Организм ребёнка постепенно приспосабливается к определённой температуре помещения, к окружающему микроклимату, к характеру пищи и т.д.

Под влиянием систематических воздействий со стороны окружающих ребёнка взрослых, у него образуются различные привычки: он привыкает к режиму, способу кормления, укладывания, у него формируются определённые взаимоотношения с родителями, привязанность к ним.

В случае если установленный в семье порядок почему-либо изменяется, обычно поведение ребёнка временно нарушается. Эти нарушения уравновешенного поведения объясняются тем, что малышу трудно приспособиться к возникшим изменениям, у него не могут быстро затормозиться старые связи, а вместо них также сформироваться новые. У детей раннего возраста недостаточно развиты адаптационные механизмы, в частности слабые тормозные процессы и относительно мала подвижность нервных процессов. Однако, мозг ребёнка очень пластичен, и если эти изменения условий жизни происходят не так часто и не очень резко нарушают привычный образ жизни, то у ребёнка, при правильном воспитательном подходе быстро восстанавливается

уравновешенное поведение и не остаётся каких-либо отрицательных последствий, т. е. ребёнок адаптируется к новым условиям своей жизни.

Анализ поведения детей в первые дни пребывания в детском учреждении показывает, что этот процесс приспособления, т.е. адаптация к новым социальным условиям не всегда и не у всех детей проходит легко и быстро. У многих детей процесс адаптации сопровождается рядом, хотя и временных, но серьёзных нарушений поведения и общего состояния.

К таким нарушениям относят:

- нарушение аппетита (отказ от еды или недоедание)
- нарушение сна (дети не могут заснуть, сон кратковременный, прерывистый)
- меняется эмоциональное состояние (дети много плачут, раздражаются).

Иногда можно отметить и более глубокие расстройства:

- повышение температуры тела
- изменения характера стула
- нарушение некоторых приобретённых навыков (ребёнок перестаёт проситься на горшок, его речь затормаживается и др.)

Длительность привыкания к новым социальным условиям, а также характер поведения детей в первые дни пребывания в детском учреждении зависят от индивидуальных особенностей, поэтому адаптационный период некоторых детей может протекать от 20 дней до 2-3 месяцев. Особенно, если ребёнок заболел, в процессе адаптации. Иногда, после выздоровления, ребёнку приходится привыкать заново. Не следует беспокоиться, глядя на другого ребёнка, который с первых дней вошёл в новую среду без особых осложнений. Все дети разные, каждый индивидуальность, к каждому нужен свой подход.

Только с помощью родителей можно найти ключик к каждому ребёнку, а богатый опыт и знания педагогов дошкольного учреждения, Ваша любовь и забота, иными словами согласованная работа с семьёй, опирающаяся на знания возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей ребёнка и необходимых условий воспитания ребёнка до поступления в детский сад, позволит решить проблему адаптации на должном уровне.

Важно помнить, что фундамент, заложенный в раннем детстве, облегчит Вашему малышу путь к успеху и счастью.

Использованная литература:

1. Алексеева, Е.Е. Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду: дошкольная педагогика /Е.Е. Алексеева // Дошкольная педагогика. - 2007. - №2
2. Гризик, Т. Участники адаптационного периода: ребенок-родители-педагоги/Т. Гризик // Дошкольное воспитание. - 2010. - №9

Рекомендуемая литература:

1. Борисова, Т. Я люблю ходить в детский сад?! Как успешно адаптировать ребенка к дошкольному учреждению/Т. Борисова // Детский сад от А до Я. - 2009. - №2

Словарь терминов:

Адаптация — процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды; вид взаимодействия личности с социальной средой. Адаптация происходит на трёх уровнях: физиологическом, психологическом и социальном

Наличие у детей возможных навыков, облегчающих адаптационный период при поступлении в детский сад

Подготовила: Хасбатуллина Л.М.

Навыки самообслуживания:

Самостоятельно ест ложкой, умеет пережевывать пищу
Перед едой моет руки
Пользуется носовым платком, салфеткой во время приема пищи
Своевременно просится на горшок
Снимает расстегнутые и развязанные части своей одежды, обувь, пытается одеваться (без застегивания)
Узнает свои вещи
Совместно со взрослым складывает игрушки в ящик или в пакет.

Индивидуальные особенности:

Любит, когда читают книжки
Рассматривает картинки
Любит слушать музыку
Любит рисовать, так как умеет.
Навыки общения:
Понимает обращенную к нему речь
По просьбе взрослого может оказать помощь: подать полотенце, принести ложку
Понимает слова «нельзя», «надо»
С интересом относится к другим детям, иногда пытается вступить в контакт
Обладает положительным опытом общения с посторонними взрослыми.
Игровая деятельность:
Самостоятельно делает несложные постройки из кубиков
Повторяет в игре за взрослыми увиденные действия
Выполняет знакомое движение под музыку
Играет с различными предметами, объединяя в одной игре два несложных действия (например, сажает в коляску и катает куклу)
Использует в игре предметы-заместители (кружок вместо тарелки, кусочек меха вместо кошки).

Использованная литература:

1. Лукина, Т.А. Ребенок идет в детский сад: адаптация родителей /Т.А. Лукина // Ребенок в детском саду. - 2008. - №3
2. Семина, О. Учимся взаимодействовать с родителями // Дошкольное образование. - 2003. - №4

Рекомендуемая литература:

1. Кожина, А.Л. Заблаговременное знакомство/А.Л. Кожина// Детский сад. Управление. - 2009. - №3

Использование музыки в период адаптации детей к детскому саду

Подготовила: Абдуллина А.В.

Ваш малыш растет и приходит время отдавать его в детский сад. Но ведь для маленького ребенка такие перемены – большой стресс. Как же сделать так, чтобы адаптация к новому образу жизни прошла легко и безболезненно?

Одним из тех факторов, которые помогут ребенку привыкнуть может стать музыка. Любой человек замечал, что та или иная мелодия оказывает влияние на его настроение, изменяя его. Для более открытых и эмоциональных детей ее действие будет сильнее.

Лучше всего для адаптации подойдет классика и детские песенки. Причем применять такое средство лучше всего различными способами.

Вряд ли ребенок полюбит классическую музыку, если его усадят на стул и буквально насильно заставят ее слушать. В таком случае он ее просто-напросто

возненавидит. Идеальным вариантом станет тот случай, когда мелодии Бетховена, Баха или Чайковского будут ненавязчиво звучать «фоном» в доме.

У классической музыки есть одно очень полезное свойство – она удивительным образом помогает уравновесить душевное состояние, приобрести гармонию. А ведь именно это и требуется малышу.

Кроме того, детей в группах приучают к искусству, играя некоторые произведения, например, на пианино. Услышав знакомые «домашние» мелодии, ребенок сразу почувствует себя увереннее.

Хорошим помощником будут и детские песенки. Во-первых, они милые и веселые, легко поднимают настроение. Во-вторых, в детском саду их тоже поют, и ребенку будет приятно осознавать, что он уже знает слова. В-третьих, он может петь их со своими новыми товарищами.

Любимые мультфильмы – одна из любимых тем среди детей. Песенки из них помогут ребятишкам найти первые темы для начала общения.

Очень важно правильно подбирать музыку. К сожалению, многие мультфильмы сейчас достаточно жестоки, и лучше всего включать мелодии из проверенных временем мультфильмов вроде «Винни-Пуха», или «Летучего корабля».

Важен и подбор классики. Помните, что вы стараетесь для ребенка – «Реквием», несмотря на его гениальность, вряд ли будет тем произведением, которое поможет малышу привыкнуть к изменениям в жизни. Мелодии должны быть не очень грустными, легкими.

Музыка – это прекрасная часть искусства. Она может многое – главное знать, как сделать ее своим помощником.

Использованная литература:

1. Выготский Л. С. Психология развития ребенка / Л.С. Выготский . – М.: Эксмо, 2005.
2. Дубровская, Е. А. Ступеньки музыкального развития / Е.А. Дубровская. – М.: Просвещение, 2013.

Рекомендуемая литература:

1. Пахомова, Л. «Вместе весело шагать по просторам?» /Л. Пахомова // Детский сад от А до Я. - 2011. - №4

Экологическое воспитание – это воспитание нравственности, духовности и интеллекта

Подготовила: Гарифуллина З.Р.

Цель: подвести к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности ответственный за Землю, и каждый может сохранить и приумножить её красоту.

Именно на этапе младшего дошкольного возраста ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т. е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии:

- если взрослые, воспитывающие ребенка,
- сами обладают экологической культурой
- понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу,
- показывают маленькому человеку прекрасный мир природы,
- помогают наладить взаимоотношения с ним.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей. Я. А. Коменский видел в природе источник

знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:

- воспитание гуманного отношения к природе (*нравственное воспитание*);
- формирование системы экологических знаний и представлений (*интеллектуальное развитие*);
- развитие эстетических чувств (умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить её).
- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т. е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу и т. д.

Критериями сформированности осознанного и активного гуманного отношения к природе являются следующие:

- понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе, основанное на ее нравственно-эстетическом и практическом значении для человека;
- освоение норм поведения в природном окружении и соблюдении их в практической деятельности и в быту;
- проявление активного отношения к объектам природы (действенной заботы, умения оценить действия других людей по отношению к природе).

Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота, о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас Дом.

Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе? Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность, эмоциональная отзывчивость, сострадание, сопереживание, которые помогают ребенку войти «в жизнь другого живого существа изнутри» - чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе. Которое выражается в готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду. (*разумеется, речь идет о животных, растениях и т. д.*) Активная позиция, как правило, способствует овладению умениями и навыками по уходу за комнатными растениями, домашними животными, зимующими птицами и т. д. кроме того, умение сопереживать, сочувствовать постепенно вырабатывает эмоциональное табу на действия, причиняющие страдание и боль всему живому.

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать. Должны ее беречь и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку и по мере своих сил и возможностей противостоять действиям антигуманным и безнравственным.

Необходимо помнить о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Вот почему воспитание сопереживания и сострадания происходит в неразрывном единстве

с формированием системы доступных дошкольникам экологических знаний, которая включает:

- представления о растениях и животных как уникальных и неповторимых живых существах, об их потребностях и способов удовлетворения этих потребностей;
- понимание взаимосвязи между живыми существами и средой их обитания, приспособленности растений и животных к условиям существования;
- осознание того, что все живые существа на Земле связаны друг с другом сложной системой связей. Все друг другу нужны, все друг от друга зависят, исчезновение любого звена нарушает цепочку, т.е. биологическое равновесие и в то же время каждое из них имеет свою экологическую нишу, и все они могут существовать одновременно.

Разумеется, одних знаний недостаточно для формирования у детей гуманного отношения к природе – необходимо включать их в посильную для их возраста практическую деятельность – создать условия для постоянного и полноценного общения детей с живой природой. А создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей (радость от выполненной работы, удостоенной похвалы воспитателя или родителя расцветший цветок, выздоровевший щенок) способствует дальнейшему развитию чувств сострадания и сопереживания.

Активное гуманное отношение к природе поддерживается и укрепляется и при формировании у детей осознания эстетической ценности объектов природы, их непреходящей и неувядающей красоты, вот почему воспитание эстетических чувств является одним из необходимых условий экологического воспитания, включающего в себя любовь к природе.

Но, ни одно лишь постоянное общение с природой способно пробудить и развить эстетическое к ней отношение. Необходимо обращать внимание детей на красоту природы, учить наблюдать за состоянием растений и поведением животных, получая от этого удовольствие и замечая красоту жизни, осознавать, что красота никак не определяется утилитарным подходом (*многие дети считают, то, что вредно, то некрасиво*). Главное, всегда помнить: прежде чем научить детей видеть красоту и понимать суть прекрасного, как эстетической категории, надо развивать их эмоциональную сферу. Чувства дошкольников еще недостаточно устойчивы и глубоки, носят избирательный и субъективный характер.

Использованная литература:

1. Дерябо С. Д., Ясвин В. А. Экологическая педагогика и психология. Ростов – на – Дону, 2008.
2. Макарова Л.М. Экологическая психология и педагогика: учебное пособие. Самара: «Самарский государственный университет», 2014.

Рекомендуемая литература

1. Ковинько, Л.В. Секреты природы - это так интересно! - Москва: Линка-Пресс, 2004.
2. Экологические стихи и сказки клубов друзей WWF. / Сост. Е. Кузнецова. - Москва: Всемирный фонд дикой природы, 2006.

Словарь терминов:

Экологическая ниша - место, занимаемое видом в биоценозе, включающее комплекс его биоценологических связей и требований к факторам среды

Биологическое равновесие – состояние, при котором в результате биологической и химической обработки продукты жизнедеятельности животных и растений, а также остатки пищи успевают разрушиться и усвоиться, не принося вреда основному населению аквариума

Чем увлечь ребенка, пока вы заняты

Подготовила Задорожная В.П.

Цель: дать родителям советы и рекомендации, обеспечивающие благоприятные условия для общения с детьми.

На мамах, которые сидят дома с детьми, лежат еще и все домашние хлопоты. Трудно успеть все сделать, пока карапуз спит. Вот и придумывают мамы, чем бы отвлечь кроху хоть ненадолго, чтобы достирать, доготовить и т.д.

Если готовите на кухне, то поставьте ребенка на стул рядом с мойкой, наберите в раковину воды и положите туда игрушки.

Можно быстро сделать тесто на воде. Детки любят лепить из него, как из пластилина. И если съедят кусочек – ничего страшного. А от мебели и полов тесто легко отмывается водой.

Разные коробочки не выкидывайте. Складывайте их одну в другую, как матрешек, а потом еще и в бумагу заверните. Детишкам нравится их разворачивать и вытаскивать.

Для самых маленьких соберите пустые пластиковые бутылочки и насыпьте в них горох, фасоль, чтобы гремели. Крышку, прежде чем закрыть, смажьте клеем. Получатся отличные погремушки. Деткам постарше дайте старый цветной журнал и безопасные ножницы, пусть вырезают красоту.

Девочки еще любят различные тряпочки, лоскутки. Себя в них наряжают и кукол.

Старайтесь крохам давать такие самостоятельные задания, которые бы не только развлекали их, но и развивали. И, разумеется, разрешайте играть только безопасными предметами

Использованная литература:

1. Дмитриева В.Г. «200 развивающих игр и упражнений от рождения до школы» \В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская. - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.
2. Брызгунов И.П. Касатикова Е.В. «Непоседливый ребенок или все о гиперактивных детях» М. 2002

Рекомендуемая литература:

1. Яничева Г.Г. «Книга для хороших родителей» С-Пб 2006
2. Эда Ле Шан «Когда Ваш ребенок сводит Вас с ума»
3. Штольц Хельмут. «Каким должен быть твой ребенок»

Содержание

Введение.....	3
Совместные занятия спортом детей и родителей.....	4
Роль татарских народных праздников и игр в физическом воспитании детей.....	5
Как правильно организовать физические упражнения дома?.....	7
«Подвижная игра как средство всестороннего развития личности ребенка».....	8
Подвижные игры и упражнения с детьми на природе в летний период.....	11
Шаги на пути к здоровью ребенка.....	12
Роль двигательной активности в физическом развитии и здоровье детей.....	13
Правильная осанка – гарантия здоровья.....	14
Физическая культура вашего малыша.....	15
Польза физической культуры для общего развития детей.....	17
Закаливание.....	19
Вакцинация детей против гриппа.....	22
Переутомление детей.....	23
Режим дня ребенка.....	26
Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой.....	27
Если ребенок часто болеет.....	28
Трудно накормить.....	30
Профилактика острых кишечных инфекций у детей.....	31
Компьютер: за и против.....	33
Почему ребенок капризничает?.....	34
Гиперактивный ребенок.....	37
4 вида родительской любви (по М.Е. Литваку).....	39
Мультфильмы для детей: польза или вред?.....	41
Роль книги в жизни дошкольника.....	42
Современная книга в зеркале психологии: какой должна быть книжка для малыша.....	44
Воспитание сказкой.....	45
Правила, которые сделают чтение вслух привлекательным.....	47
Знакомства детей с художественной литературой через произведения С.Я. Маршака.....	49
Какие сказки читать детям на ночь?.....	51
Роль книги в развитии ребенка 2-3 лет.....	52
Воспитание любознательности в детском саду и дома.....	54
Как распознать одаренного ребенка.....	55
Развитие творческих способностей ребенка.....	57
Как рассматривать детские рисунки.....	59
Пойте вместе с детьми.....	60
Музыка как образ жизни.....	62
Маленькие почемушки.....	64
Учимся наблюдать за изменениями в природе.....	65
Как помочь ребенку стать успешным.....	67
Воспитание ответственности и самостоятельности.....	68
Одеваемся весело.....	69
Как общаться с ребенком.....	70
Как можно развивать память у детей.....	73
Ребенок и мир вокруг него.....	76
Почему дети обманывают.....	78
Зависть и соперничество между детьми.....	82
15 родительских обещаний самому себе.....	83
Секреты любви и взаимопонимания.....	83
Роль семьи в воспитании ребенка.....	85

Развитие детей до трех лет.....	87
Роль развивающих игр для детей 2-3 лет.....	89
Игры для веселого времяпрепровождения.....	91
Создание условий для игровой деятельности ребенка дома.....	92
Развиваем пальчики.....	93
Музыкальное воспитание детей с речевыми нарушениями.....	95
Организуем домашние занятия по развитию речи.....	97
Речь взрослого как пример для подражания.....	99
Игры на развитие мелкой моторики.....	101
Что такое адаптация?.....	102
Наличие у детей возможных навыков, облегчающих адаптационный период при поступлении в детский сад.....	104
Использование музыки в период адаптации детей к детскому саду.....	105
Экологическое воспитание – это воспитание нравственности, духовности и интеллекта.....	105
Чем увлечь ребенка, пока вы заняты.....	108